

**даунсайд ап**

**Центр сопровождения семьи**

# **Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна**



**С  
Е  
Р  
И  
Я**

**Ребенок с синдромом Дауна и особенности его развития**

СЕРИЯ «РЕБЕНОК С СИНДРОМОМ ДАУНА  
И ОСОБЕННОСТИ ЕГО РАЗВИТИЯ»

# **Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна**

**Организация, содержание  
и методика работы  
адаптационных групп**

Методическое пособие

Издание 3-е, переработанное и дополненное

Благотворительный фонд «Даунсайд Ап»  
Москва • 2019

УДК 37  
ББК 74  
С 692

**Благотворительный фонд «Даунсайд Ап» выражает глубокую признательность компании Boeing за финансовую поддержку данной публикации.**

**Автор:** *Жиянова П. Л.*, педагог-дефектолог, ведущий специалист Центра сопровождения семьи Даунсайд Ап.

При участии специального педагога, методиста Центра сопровождения семьи Даунсайд Ап *Гимадеевой М. Ф.* (ч. I, 2.6; ч. II; ч. IV).

**Консультант:** *Юртайкин В. В.*, кандидат психологических наук, член Международной ассоциации научных исследований в области умственной отсталости (IASSID).

**Редактор:** *Поле Е. В.*, директор Образовательного центра Даунсайд Ап.

**Рецензенты:** *Гордеева М. В.*, председатель правления Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

*Лебединский В. В.*, кандидат психологических наук, доцент факультета психологии МГУ им. М. В. Ломоносова.

С 692 Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна. Организация, содержание и методика работы адаптационных групп. Методическое пособие. Серия «Ребенок с синдромом Дауна и особенности его развития» – 3-е изд. – М. : Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2019. – 260 с.

ISBN 978-5-904828-47-9

Методическое пособие посвящено проблемам формирования навыков общения и социальной адаптации детей с особыми потребностями. В книге изложены теоретические и практические аспекты психолого-педагогической помощи семье, воспитывающей ребенка раннего возраста с синдромом Дауна.

Пособие адресовано широкому кругу специалистов, заинтересованных в использовании современных подходов и новых технологий в интеграции детей с особыми потребностями в общество, а также может быть использовано при подготовке будущих специалистов в области коррекционной педагогики.

Использование материалов данного издания возможно только при наличии ссылки на источник и авторов.

УДК 37  
ББК 74

© Жиянова П. Л., 2019

ISBN 978-5-904828-47-9 © НО «Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2019

# Содержание

Предисловие .....	5
Рецензии и отзывы .....	7
От авторов .....	13
Введение .....	14
Часть I	
<b>НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С СИНДРОМОМ ДАУНА</b> .....	<b>20</b>
1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ .....	20
2. ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С СИНДРОМОМ ДАУНА .....	26
СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ .....	34
СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА .....	34
ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА .....	36
ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА .....	38
ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕНИЯ, РАЗВИТИЕ РЕЧИ .....	42
ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ И РЕЧИ РЕБЕНКА В НОРМЕ .....	42
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ И РЕЧИ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА .....	43
РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ МОТОРИКИ И ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ .....	57
РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ МОТОРИКИ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ .....	57

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ЗРИТЕЛЬНО- ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ . . . . .	74
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ) . . . . .	90
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА . . . . .	93
РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ <i>(совместно с М. Ф. Гримадаевой)</i> . . . . .	109

## Часть II

<b>ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ В АДАПТАЦИОННЫХ ГРУППАХ . . . . .</b>	<b>131</b>
--	------------

## Часть III

<b>ПРОГРАММА РАБОТЫ</b> <i>(совместно с М. Ф. Гримадаевой)</i> . . . . .	<b>148</b>
--	------------

Приложения <i>(совместно с М. Ф. Гримадаевой)</i> . . . . .	201
---	-----

Литература . . . . .	253
----------------------	-----

# Предисловие

Прошло довольно много времени с момента выхода в свет методического пособия «Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна», но спрос на эту публикацию со стороны специалистов по-прежнему высок, и сейчас мы выпускаем уже третье издание этого пособия.

Все эти годы опыт специалистов Центра сопровождения семьи Даунсайд Ап продолжал обогащаться самыми новыми разработками, которыми мы всегда рады поделиться с коллегами, работающими в области оказания социально-психологических и коррекционно-развивающих услуг нашим детям и их родителям.

Следует отметить, что на каждом этапе становления и развития программ Даунсайд Ап, который в позапрошлом году отметил свое 20-летие, закладывались предпосылки для дальнейшего развития и структурирования деятельности нашей организации; каждое направление работы, появившись в ответ на потребности семей, получало дальнейшее развитие и органично входило в спектр услуг, которые мы предлагаем детям, их родителям и близким, а также специалистам. В последние годы наша организация работает не только с детьми раннего и дошкольного возраста, но и с семьями школьников, а также с юношами и девушками с синдромом Дауна. Однако, группы социальной адаптации, которые были открыты двадцать лет назад, по-прежнему являются неотъемлемой частью сопровождения семьи ребенка с синдромом Дауна, поскольку они служили и служат своеобразным «мостиком», соединяющим жизнь ребенка в домашней атмосфере с его жизнью в условиях включения в коллектив сверстников, то есть в условиях воспитания и обучения в дошкольной образовательной организации.

Хотелось бы обратить внимание читателей на то, что в Даунсайд Ап появились новые разработки и, соответственно, публикации, которые можно использовать и при обследовании детей, и в процессе формирования множества необходимых им навыков и жизненно важных компетенций. Тексты всех наших публикаций размещены на сайте организации и находятся в свободном доступе.

Авторы данного пособия выражают благодарность читателям, чьи положительные отзывы о книге и интерес к деятельности нашего Центра сопровождения семьи по-прежнему вдохновляют нас на систематизацию и описание нашего практического опыта.

Мы надеемся, что наш опыт, изложенный в этом пособии, поможет при организации служб ранней помощи для детей с особыми образовательными потребностями в разных регионах России. Это по-прежнему остается лучшей наградой и стимулом к дальнейшему профессиональному росту и развитию для всех сотрудников Даунсайд Ап.

## Рецензия\*

### на методическое пособие «Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна»

Данное методическое пособие посвящено изложению теоретических и практических аспектов психологической помощи детям раннего возраста с синдромом Дауна. Детям с отклонениями в развитии уделяется большое внимание как со стороны исследователей, так и со стороны специалистов-практиков, занимающихся непосредственно коррекцией нарушений. Это актуально и в научно-исследовательском, и в социальном планах, поскольку изучение таких детей позволяет уточнить закономерности онтогенеза в целом, а также способствует решению сложнейшей задачи – адаптации таких детей в обществе. К сожалению, можно констатировать, что детям с синдромом Дауна уделяется в нашей стране меньшее внимание, чем детям с другими аномалиями в развитии. За рубежом, напротив, эти дети окружены вниманием, их социальная адаптация осуществляется и на государственном, и на семейном уровнях.

Положительный зарубежный опыт работы с детьми раннего возраста с синдромом Дауна послужил отправным моментом для организации специализированного центра ранней помощи Даунсайд Ап в нашей стране, отличительной особенностью которого является максимально раннее (начиная с рождения) начало коррекционных мероприятий. Такой подход к проблеме является новаторским и заслуживающим самого серьезного внимания. Он соответствует психологическим представлениям о том, что ранние периоды онтогенеза являются решающими для многих направлений развития детей, и упущенное время часто приводит к необратимыми дефектами: даже массивные мероприятия по их устранению в более позднем возрасте оказываются безрезультатными.

---

\* Рецензия на первое издание.

Шестилетний опыт функционирования данного учреждения показал, что даже такая аномалия, как синдром Дауна, может быть в значительной мере скорректирована при правильном подходе к работе с ней. Здесь важно подчеркнуть, что специализированными мероприятиями охвачены не только дети, но и их родители, получающие необходимые разъяснения о состоянии детей, а также методах доступного им воспитания и обучения. Более того, родители получают конкретные программы работы с детьми, которыми они могут пользоваться как справочником.

Предлагаемое методическое пособие, несомненно, актуально: во-первых, в отечественной литературе отсутствует систематическое изложение методических приемов работы с детьми раннего возраста с синдромом Дауна; во-вторых, авторы не ограничиваются изложением методики работы с детьми, но, что чрезвычайно важно, включают в коррекционное воздействие и родителей.

В теоретической части пособия освещаются данные специальной литературы по развитию детей с синдромом Дауна. Причем авторы демонстрируют хорошую ориентировку в современной специальной литературе по нормальному и аномальному онтогенезу (эту часть обогащают сравнительные таблицы темпов развития различных психических функций, сенсорных процессов, двигательной сферы и т.д. в норме и у детей с синдромом Дауна).

В методической части подробно описана методика работы с детьми раннего возраста с синдромом Дауна. К каждому из разделов методики предпослано краткое введение, в котором освещаются основные теоретические вопросы данного раздела. Методика построена с учетом имеющегося опыта коррекции детей с синдромом Дауна, а также содержит ряд новаторских разработок. Важно, что предлагаемая программа выдержана с психологической, нейропсихологической, нейрофизиологической и педагогической точек зрения. Она содержит направления работы, охватывающие все модальности и двигательную сферу. Каждый из видов работы не только реализует потенциальные возможности ребенка, но и способствует выработке базисных условий для формирования высших психических функций. Последние также отрабатываются

дифференцированно: мышление, память, внимание, сенсорные процессы и двигательная сфера. Такая работа максимально активизирует у детей нервные структуры, которые способны включиться в деятельность, но без специального вмешательства остались бы «немыми».

Авторы справедливо ставят чрезвычайно важный в настоящее время вопрос о темпах обучения детей. Он актуален не только для больного, но и для здорового детского контингента.

К числу несомненных достоинств рецензируемого методического пособия относится наличие в нем конкретного речевого материала, систематизированного и используемого в соответствии с задачами выработки у детей классификационно-категориальных представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Самостоятельно родители обычно отрабатывают случайные слова, не способствующие структурированию гностико-практических и мыслительных функций у детей.

Предлагаемая методика содержит не только работу по коррекции отдельных психических функций, но, что очень важно, включает богатый выбор методов, направленных на социальную адаптацию детей с синдромом Дауна.

Таким образом, данное методическое пособие, предназначенное для психологов, дефектологов, педагогов и врачей, несомненно, заслуживает самой высокой оценки, должно быть опубликовано, а содержащийся в нем материал необходимо внедрить в более широкую практику.



Лебединский В. В.,

доцент факультета психологии  
МГУ им. М.В. Ломоносова,  
кандидат психологических наук

## ОТЗЫВ\*

### на методическое пособие «Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна. Организация, содержание и методика работы адаптационных групп»

Автор: Жиянова П. Л. (при участии Гимадеевой М. Ф.)

Пособие подготовлено в Центре ранней помощи для детей с синдромом Дауна российской благотворительной организации «Даунсайд Ап»

Научный консультант: Юртайкин В. В., канд. психол. наук, доцент, член Международной ассоциации научных исследований в области умственной отсталости (IASSID)

Предлагаемая Центром ранней помощи для детей с синдромом Дауна при российской благотворительной организации «Даунсайд Ап» книга «Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна (Организация, содержание и методика работы адаптационных групп)» может быть рекомендована в качестве научно-методического пособия по ранней реабилитации детей, нуждающихся в специальной поддержке. И хотя она подготовлена на основании анализа и обобщения многолетнего опыта работы с детьми с Даун-синдромом, представленная в ней программа работы вполне может быть использована как руководство по ранней педагогической помощи детям с другими нарушениями.

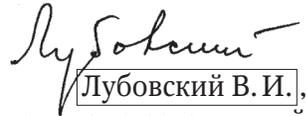
Опираясь на современные отечественные и зарубежные исследования особенностей детей раннего возраста с синдромом Дауна, сотрудникам Центра удалось разработать эффективные методические рекомендации по стимулированию развития различных сторон личности ребенка, имеющих существенное значение для адаптации этих детей к условиям пребывания в общественных дошкольных учреждениях и их подготовки к интеграции в социальную жизнь.

---

\* Отзыв на первое издание.

Представленный в пособии материал позволяет по-новому взглянуть на принципы организации групповой и индивидуальной работы в реабилитационных учреждениях и предусматривает активное вовлечение родителей в процесс обучения, что чрезвычайно позитивно влияет на последующий ход социализации ребенка.

Разработанная программа может быть с успехом использована не только в педагогической практике специальных дошкольных учреждений, реабилитационных центрах и центрах социальной помощи семье и детям, но и при подготовке будущих специалистов в области коррекционной педагогики.



Лубовский В. И.,  
академик РАО, профессор, д-р психол. наук, заведующий  
кафедрой специальной психологии Московского  
городского психолого-педагогического института

## ОТЗЫВ\*

**на методическое пособие «Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна. Организация, содержание и методика работы адаптационных групп»**

Автор: Жиянова П. Л. (при участии Гимадеевой М. Ф.)

Пособие подготовлено в Центре ранней помощи для детей с синдромом Дауна российской благотворительной организации «Даунсайд Ап»

Научный консультант: Юртайкин В. В., канд. психол. наук, доцент, член Международной ассоциации научных исследований в области умственной отсталости (IASSID)

Представленное пособие является одной из первых в России публикаций, посвященных подробному описанию содержания и принципов организации коррекционно-педагогической работы

---

\* Отзыв на первое издание.

с детьми раннего возраста с синдромом Дауна, направленной прежде всего на формирование навыков общения и социально-адаптированного поведения в коллективе сверстников.

В связи с тем, что в последнее время появляется все большее количество дошкольных образовательных учреждений, проявляющих инициативу в деле интеграции детей с особыми нуждами, появилась необходимость в решении целого ряда принципиальных задач, главными из которых являются следующие. Во-первых, это проблема специальной подготовки детей с ограниченными возможностями к пребыванию в этих учреждениях. И, во-вторых, необходимость осуществления методической помощи практическим работникам и специалистам в организации обучения этих детей с учетом особенностей их развития.

Использование данного пособия может существенно помочь в решении обеих вышеназванных задач.

На основании многолетнего опыта сотрудники Центра ранней помощи детям с синдромом Дауна пришли к выводу, что одним из оптимальных путей социализации этих детей является создание так называемых адаптационных групп, представляющих собой промежуточное звено между индивидуальным обучением в домашних условиях и посещением дошкольных учреждений. В представленной в книге Программе подробно описываются этапы, содержание, формы и методы организации занятий в этих группах. Она, несомненно, может быть рекомендована к использованию в качестве методического пособия, которое окажет неоценимую помощь всем, кто заинтересован в разработке конкретных средств и способов интеграции детей с особыми нуждами в общество.

Мы не сомневаемся, что ее публикация и распространение будет способствовать успеху в практическом продвижении этой идеи в нашей стране.



Асмолов А. П.,  
заведующий кафедрой психологии личности  
ф-та психологии МГУ им. М. В. Ломоносова,  
д-р психол. наук, профессор, чл.- корр. РАО

## От авторов

В основу книги, которую мы предлагаем вашему вниманию, положен десятилетний опыт практической работы Центра сопровождения семьи (до 2013 года Центр ранней помощи) Даунсайд Ап, оказывающего психолого-педагогическую и социальную поддержку семьям, воспитывающим детей с синдромом Дауна.

Наша работа показала, что для успешной социализации детей с особыми потребностями психолого-педагогическая работа должна включать в себя ряд последовательных и взаимосвязанных шагов.

**Первый шаг** – работа в семье, так называемое «домашнее визитирование». Суть его заключается в следующем: ежемесячно семью посещает педагог – специалист по раннему развитию, который помогает родителям создать условия, необходимые для успешного развития и социальной адаптации ребенка.

**Второй шаг** заключается в том, что в возрасте полутора лет малыш вместе с мамой начинает участвовать в занятиях **адаптационных групп**. Их подробному описанию и посвящена эта книга. Мы старались рассказать не только об изменениях, происходящих на этом этапе с малышом, но и о том психотерапевтическом воздействии, которое участие в работе группы оказывает на родителей.

**Следующий шаг** в социализации ребенка с особыми нуждами – это **поступление в детский сад**. Около ста детей, участвующих в программах нашего Центра (число их постепенно растет), посещают различные дошкольные учреждения, в том числе и обычные районные детские сады, а мы продолжаем оказывать им профессиональную педагогическую помощь. Раз в неделю они приходят в Центр, чтобы принять участие в обучающих групповых и индивидуальных занятиях.

Наше пособие поможет педагогам реабилитационных центров, детских садов, других коррекционно-образовательных учреждений и родителям получить необходимую информацию об особенностях развития детей с синдромом Дауна, а также познакомиться с одним из возможных путей их социальной адаптации.

# Введение

Необходимость раннего начала коррекционной работы с детьми с особыми потребностями в настоящее время признается большинством исследователей и специалистов. И это обусловлено не только здравым смыслом, который всегда подсказывал нам – «чем раньше, тем лучше», но и существенным позитивным опытом работы, накопленным за последние десятилетия в рамках деятельности так называемых служб ранней помощи. Эти службы получили значительное развитие в странах Запада и наконец-то начали организовываться на территории Российской Федерации.

Следует указать факторы, оказавшие значительное влияние на появление и организацию такого рода помощи. Среди них можно выделить следующие.

- Во-первых, успехи ранней диагностики, позволившие определять наличие и степень нарушения сразу после рождения. В ряде случаев такая диагностика стала возможной еще до появления внешних признаков отклонений от нормативных показателей. Очевидно, что раннее обнаружение нарушения открывает хорошую перспективу для организации превентивной работы с ребенком и воспитывающими его родителями.

- Во-вторых, были созданы благоприятные условия для выхаживания большого количества недоношенных детей, а также детей, страдающих тяжелыми заболеваниями, ранее не имевших возможности выжить. Все эти дети попадают в группу риска, где раннее начало работы часто оказывает решающее влияние на их развитие.

- И, наконец, в качестве третьего существеннейшего фактора, повлиявшего на создание служб ранней помощи, выступило изменение отношения к детям с особыми потребностями, признание за ними права получения не только медицинской, но и психолого-педагогической поддержки, направленной на поэтапную адаптацию этих детей к нормальным условиям существования и интеграцию в общество.

Важно видеть и понимать значимость различий существования данных факторов в различных странах, а также перемены, происходящие в обществе, формирование активной позиции родителей

детей с особыми потребностями. Все это привело к сдвигу в отношении общества к детям с особыми потребностями, принятию мер по созданию условий для инклюзии «особых» детей в общество. Этот процесс только разворачивается в нашей стране, он далек от совершенства и часто реализуется методом проб и ошибок; тем не менее отраднее, что он начался. По отношению к нам (и организаторам, и специалистам ранней помощи) это требует осмысления происходящих перемен и внесения изменений как в организацию, так и в содержание сопровождения семьи особого ребенка.

В настоящее время существует ряд организаций, реализующих раннюю помощь, можно говорить и о формирующейся системе межведомственного сопровождения семьи в отдельных регионах. В рамках их деятельности к настоящему времени накоплен определенный позитивный опыт, требующий осмысления и обсуждения всеми заинтересованными сторонами.

В настоящее время Центр сопровождения семьи (до 2013 года Центр ранней помощи) Даунсайд Ап, опираясь на зарубежные и отечественные исследования и многолетнюю практическую работу, транслирует инновационные технологии ранней помощи в профессиональное сообщество как на уровне Москвы, так и на региональном уровне.

Следует отметить, что Центр изначально создавался не как аналог существовавших к тому времени за рубежом служб ранней помощи. Полностью ориентированный на условия нашей страны и большого города, он имеет значительные особенности во всех своих звеньях.

Его деятельность базируется на использовании теоретического и практического опыта отечественных исследователей и педагогов, на деловом сотрудничестве специалистов разных направлений: психологов, педиатров, специальных педагогов, логопедов, специалистов по двигательному развитию. Все это позволило реализовать комплексный подход в работе с детьми с синдромом Дауна и создать эффективную программу их поэтапной адаптации к условиям обучения в общественных дошкольных учреждениях.

Основопологающим принципом деятельности Центра, положенным в основу Программы, является работа с семьей, в которой

родился ребенок с синдромом Дауна. Для понимания специфики работы с такой семьей следует учитывать то, что в подавляющем большинстве случаев родителям уже в роддоме непосредственно после сообщения диагноза, как правило, настоятельно предлагают отказаться от ребенка. В этом случае стресс, вызванный у матери рождением неполноценного с ее точки зрения малыша, значительно усиливается из-за отсутствия поддержки со стороны специалистов, а в значительной части случаев – и со стороны близких.

В отечественной литературе описано влияние объективных и субъективных факторов на формирование позитивных детско-родительских взаимоотношений и детское развитие (В. В. Лебединский, У. М. Мастюкова, М. И. Лисина, А. Г. Московкина и др.). В частности, было показано, что стрессоры, воздействующие на семью, препятствуют формированию положительных взаимоотношений матери и ребенка, что, в свою очередь, оказывает негативное воздействие на общее развитие малыша (М. Гуральник) и препятствует нормальному ходу социализации ребенка.

В течение периода новорожденности и всего младенческого возраста в целом ведущей формой деятельности является эмоциональное положительно окрашенное общение взрослого и ребенка (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, М. И. Лисина, Л. Т. Журба, Е. М. Мастюкова и др.). Поэтому согласно модели организации ранней помощи, созданной в Центре, акцент в работе **на первом этапе оказания поддержки семье** делается на формировании оптимальных способов взаимодействия родителей с ребенком, что помогает избежать психической депривации у малыша и способствует нормальному ходу его дальнейшего развития, в том числе и в социальном плане (Ю. А. Разенкова, Е. Б. Айвазян, Г. Ю. Одиноква, И. А. Выродова, С. Е. Иневаткина, О. Е. Семенова, О. И. Пальмов, Р. Ж. Мухамедрахимов, М. Гуральник, Д. Фидлер, С. Бакли и др.).

**На втором этапе работы с семьей** основное внимание уделяется созданию развивающей среды для ребенка и знакомству родителей с методикой его обучения и воспитания, разработанной с учетом сензитивных этапов и особенностей развития детей

с синдромом Дауна. Наш опыт показал, что наибольших успехов можно добиться в тех случаях, когда в планировании работы активную роль играют сами родители, так как это позволяет максимально учитывать индивидуальные особенности самого ребенка.

Следует отметить: в основе методики, предлагаемой родителям, лежит концепция А.В. Запорожца, согласно которой основной путь развития ребенка – это амплификация, иными словами, наполнение процесса развития ребенка наиболее значимыми формами и способами деятельности. Важно понимать, что главная задача состоит не в ускорении развития с помощью обучения, а в расширении возможностей ребенка. Фундаментом комплексной программы стимуляции развития ребенка в условиях семьи являются принципы средовой педагогики, впервые разработанные М. Монтессори, а также деятельностный подход к развитию ребенка (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов). Этот подход заключается в том, что развитие ребенка происходит в процессе усвоения различных видов деятельности. Для ребенка дошкольного и дошкольного возрастов это, прежде всего общение, игра, изобразительная деятельность, конструирование, а также максимальное вовлечение в бытовую жизнедеятельность семьи, которые являются мощными стимулами социализации ребенка.

**Следующим важнейшим этапом социализации ребенка является включение его в коллектив сверстников, коренным образом меняющий его позицию, так как к нему начинают предъявляться значительно более сложные с личностной точки зрения требования.** Для облегчения этого перехода нами была разработана и апробирована такая его форма, как приглашение на занятия в так называемую адаптационную группу, которая служит как бы мостиком для дальнейшей интеграции ребенка к условиям воспитания в дошкольном образовательном учреждении. **Анализу этих условий, а также подробному описанию содержания, форм и методов организации работы в адаптационной группе и посвящена предлагаемая вашему вниманию книга.** Хотим лишь коротко охарактеризовать два качественно разных этапа групповой работы. Первый из них

проходит параллельно с домашними визитами (возраст ребенка – от полутора до двух-двух с половиной лет). На этом этапе основное внимание на групповых занятиях уделяется социальной адаптации ребенка. После того как малыш привыкнет находиться в новом помещении, играть рядом и вместе со сверстниками, станет более самостоятельным, приобретет навыки, необходимые для обучения при групповой форме работы, наступает **второй этап**: домашние визиты подходят к концу, и все дидактические задачи теперь также решаются на занятиях адаптационной группы. Такая структура обеспечивает постепенный переход ребенка от условий домашнего воспитания к обучению в детском дошкольном учреждении.

Основными принципами, из которых мы исходили при организации работы в адаптационной группе с детьми с синдромом Дауна и которые подтвердились практикой проведения занятий, были следующие:

- в структуре занятий должно находиться место как ребенку, так и его матери;
- включение в коллектив сверстников должно быть безопасным и комфортным для ребенка, а также удовлетворять этим требованиям с точки зрения матери;
- основное внимание в работе адаптационной группы должно уделяться развитию коммуникативных процессов: пониманию обращенной речи, общению с помощью жестов, способам и средствам включения во взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- каждое занятие должно быть построено таким образом, чтобы максимально охватить и активизировать все сферы развития каждого ребенка;
- оптимальный возраст начала социализации ребенка в коллективе сверстников – около полутора лет. Это возраст начала параллельной игры, что позволяет не только корректировать возможные отклонения в социальном развитии, но и предупреждать их.

Наш опыт организации и проведения занятий в адаптационных группах, насчитывающий уже десять лет, позволил не только утвердиться в правильности сформулированных выше принципов, но и тщательно разработать содержание и методику проведения этой

формы воспитательно-коррекционной работы, которые и представлены на страницах данного пособия.

Обоснованием предлагаемого пособия послужил тщательный анализ основных этапов развития детей раннего возраста в сравнении с особенностями развития детей с синдромом Дауна. В решении этой задачи нам помогло соотнесение всех сфер развития с концепцией формирования когнитивной деятельности, предложенной Ж. Пиаже.

### **Кому адресовано это пособие**

Данное пособие предназначено для специалистов, работающих с маленькими детьми с синдромом Дауна в возрасте от полутора до двух с половиной – трех лет, и может быть также использовано при организации коррекционно-воспитательной помощи детям других нозологических групп, но с учетом специфики их развития.

Оно создано на основе опыта работы с семьями, воспитывающими детей дома, но желающими видеть их интегрированными в общество.

В нем подробно, по шагам, дано обоснование и описание программы работы адаптационной группы, направленной на первичную социализацию ребенка и организацию первых контактов со сверстниками и взрослыми. Такого рода группы могут создаваться при реабилитационных центрах, консультативных районных службах, детских садах и т.д.

# Часть I

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С СИНДРОМОМ ДАУНА

### **1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

При организации групповой формы работы с детьми раннего возраста нам показалось важным определиться с направлениями линий развития, которые должны находиться в центре групповой формы работы.

Прежде всего, мы учитывали то, что в фокусе внимания должны быть все стороны развития ребенка. Анализ существующих руководств показывает, что с небольшими различиями рассматриваются следующие стороны развития ребенка:

Двигательное развитие (крупная и мелкая моторика), формирование навыков общения и речи, когнитивное развитие, социализация и самообслуживание.

Обращает на себя внимание и то, что авторы пособий объединяли некоторые сферы развития, например, моторики и познания, моторики и сенсорного развития и т.д., что вполне объяснимо, поскольку у ребенка раннего возраста все стороны развития взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Эта тенденция объединения навыков разных сторон развития в настоящее время стала основой нового подхода к развитию ребенка. Такой подход, получивший название компетентностного, характеризуется следующими требованиями к его реализации:

1. Акцент при составлении программы занятий с ребенком делается на формировании не отдельных навыков, а ключевых компетенций, объединяющих несколько сфер развития, например, речевой, двигательной, когнитивной. Важно, что существенным элементом каждой компетенции становится социально-эмоциональное развитие.

2. Результат обучения ребенка должен быть значим не только в обучающей ситуации, то есть предусматривается перенос умений и навыков в повседневную жизнь и игру малыша.

3. Третья не менее важная особенность компетентностного подхода состоит в активной позиции родителей и самого ребенка – с одной стороны, и недирективной стратегией помогающего специалиста – с другой. В отношении ребенка это значит, что ключевые компетенции должны включать личные цели ребенка, а результат должен быть востребован, привлекателен и понятен для ребенка. Главная задача педагога состоит в оптимизации образовательной среды, в центре которой стоит деятельность ребенка.

Как данный подход может учитываться при организации занятий адаптационной группы?

Прежде всего, отметим, что адаптационная группа может стать уникальным местом, где ребенок будет осуществлять перенос навыков, сформированных в условиях семьи.

Правильно организованные занятия группы позволяют объединить имеющиеся навыки в ключевые компетенции.

Приведем пример: инструкция «идем мыть руки» требует определенного уровня сформированности понимания речи, запоминания инструкции, достаточных двигательных навыков, ориентировки в пространстве, ряда социальных навыков (умение ждать очереди, ориентироваться на действия других детей) и только потом сам навык умывания, который представляет собой цепочку последовательных действий.

Использование компетентностного подхода не отменяет выделение отдельных сфер развития, но предполагает их объединение в конкретных видах деятельности, например: коллективная работа – коллаж из природного материала «Осень» решает задачи по развитию речи, познавательной деятельности, сенсорики, мелкой моторики и социализации. Здесь следует отметить, что при подборе заданий только одна из задач должна находиться в зоне ближайшего развития, остальные должны быть уже усвоены ребенком и использоваться для закрепления, то есть лежать в зоне его актуального развития.

**В данном пособии мы выделили и описали на примере адаптационной группы следующие направления работы.**

**1. Социально-эмоциональное развитие.** Основной целью создания адаптационных групп является щадящее, постепенное вхождение ребенка в коллектив сверстников, формирование системы взаимоотношений с детьми и взрослыми. Иными словами, при групповой форме работы во главу угла ставится социально-эмоциональное развитие, формирование навыков взаимодействия и общения.

**2. Формирование общения, развитие речи.** В этом разделе описана последовательность формирования средств общения. Подробно рассмотрена система работы над пониманием речи. В разделе, посвященном развитию экспрессивной речи, рассматривается возможность временного использования невербальных средств общения с одновременным развитием устной речи, начиная с вызывания голосовых реакций и до стимуляции использования простых слов и словосочетаний.

**3. Развитие крупной (общей) моторики и пространственной ориентировки** составляет своеобразную базу развития ребенка раннего возраста. Малыш познает мир в движении. Наблюдая за его деятельностью, мы узнаем, как идет процесс его развития. При описании данного направления работы мы сфокусировали свое внимание на особенностях развития детей с синдромом Дауна. При рассмотрении особенностей развития детей с синдромом Дауна мы подробно останавливаемся на нарушении способности планирования действий, которое вызвано снижением глубинной чувствительности (проприорецептивной, кинестетической и вестибулярной). Данная особенность развития лежит в основе механизма нарушения формирования целенаправленной деятельности.

**4. Развитие мелкой (тонкой) моторики и зрительно-двигательной координации** – следующая ступень двигательного развития. Те же причины, что затрудняют формирование навыков крупной моторики, порождают и отклонения в развитии мелких движений. В разделе подробно описана последовательность формирования навыков мелкой моторики в раннем возрасте, даны рекомендации по преодолению сложностей в развитии ручной деятельности у детей с синдромом Дауна.

**5. Развитие познавательной деятельности** (когнитивное развитие). Во многих руководствах не выделяется отдельно. Этот раздел написан на основе изучения научных исследований, касающихся особенностей когнитивного развития детей с синдромом Дауна, и практического опыта работы специалистов Даунсайд Ап.

**6. Развитие навыков самообслуживания.** Уровень развития навыков самообслуживания часто оказывается критерием возможности посещения ребенком детского дошкольного учреждения. Особенности формирования этих навыков вытекают из своеобразия двигательного развития, нарушения целенаправленности действий, а также зависят от уровня развития речи и мышления.

**Каждое из указанных направлений содержит в себе «сенсорную программу», направленную на стимуляцию развития и уточнения чувственного опыта детей. Сенсорная программа включает в себя:**

- развитие слухового восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- стимуляцию тактильно-двигательной чувствительности;
- развитие вкусового восприятия и обоняния;
- развитие проприорецептивной, кинестетической и вестибулярной чувствительности, позволяющей осознать положение и перемещение своего тела в пространстве.

(Более подробно сенсорная программа рассмотрена в разделах «крупная моторика» и «познавательная деятельность»).

Важно помнить, что в раннем и дошкольном возрасте невозможно разделить процесс освоения знаний и процесс применения полученных знаний, и потому формирование ключевых компетентностей происходит в процессе активной деятельности.

В дошкольном возрасте на первое место выходят не столько знания, сколько навыки и умения.

Таким образом, основной акцент делался на формирование универсальных умений, которые могут быть условно разделены

на познавательные (включая двигательный компонент) и коммуникативные (формирование общения, взаимодействия и речи).

Поскольку познавательная активность детей с синдромом Дауна снижена, использование игровой мотивации является решающим фактором усвоения навыков.

Для составления программы группы учитываются как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и особенности взаимодействия детей и родителей на занятиях.

Наблюдая за тем, как играет ребенок, мы можем получить ряд данных, необходимых для выработки правильной стратегии обучения.

**1. Уровень развития мышления** можно определить по наличию у ребенка определенных игровых навыков.

Здесь выделяются:

- функциональные действия;
- игровые действия и цепочка игровых действий;
- ролевая игра, игра с элементами сюжета;
- игра с правилами;
- исследовательская игра;
- конструктивная игра.

**2. О длительности и устойчивости внимания** можно судить по времени, в течение которого ребенок занимается игрой, и по тому, как внешние раздражители прерывают эту игру.

**3. Избирательность по отношению к игрушкам** поможет нам понять, **какой канал восприятия предпочтительнее для ребенка:**

- зрительный, если ребенок уделяет больше внимания игрушкам с яркими визуальными признаками;
- слуховой, если ребенок предпочитает звучащие игрушки;
- тактильный, если проявляет интерес к игрушкам и предметам с ярко выраженной тактильной характеристикой;
- проприорецептивный и вестибулярный, если ребенок больше всего любит подвижные игры.

**4. О памяти и наблюдательности ребенка** мы можем судить по тому, как он имитирует игру взрослых и других детей, может

ли вспомнить, куда положил игрушку, возвращается ли к начатой игре после небольшого перерыва.

5. **Уровень социально-эмоционального развития** ребенка отражается в его взаимодействии с взрослыми и с детьми. Очевидными становятся модели его взаимодействия с мамой. Наблюдая за тем, как играет ребенок, мы можем получить представление о его темпераменте, лучше понять его мотивацию и использовать это при построении работы. Интересно понаблюдать за тем, как ребенок реагирует на помощь, на изменения в игре, вносит ли какие-то изменения сам. В игре очень выпукло и ярко отражается уровень самостоятельности и независимости малыша.

6. В процессе игры отчетливо прослеживается **уровень развития речи и общения**. Важно увидеть, использует ли малыш в игре невербальные средства и какие именно: контакт глаз, жесты, очередность, физические манипуляции. В свободной игре следует понаблюдать, есть ли у малыша вербальные реакции, обратив внимание на их уровень и на то, в каких ситуациях ребенок использует их более интенсивно. В игре, организованной взрослым, хорошо видно, понимает ли ребенок инструкцию, нужна ли ему для понимания дополнительная помощь, например, знакомая ситуация или зрительное подкрепление.

7. Полностью открываются в игре **уровень двигательного развития и его особенности**. Наблюдая за игрой ребенка, можно выявить уровень его физической активности, наличие тех или иных навыков и их качество. Важно обращать внимание на то, какие позы в игре предпочитает ребенок, какие способы он использует для стабилизации. Ни в коем случае нельзя упускать из виду, какие схемы движений малыш использует при смене поз.

***Внимательное отношение к игре ребенка, наблюдение и анализ его действий, создание условий для появления игры высокого уровня помогает решению задач во всех сферах развития.***

## **2. ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С СИНДРОМОМ ДАУНА**

**При организации обучения мы выделяем два основных фактора, оказывающих значительное влияние на содержание и организацию ранней помощи.**

- Возраст детей и сензитивные периоды развития.
- Особенности развития детей с особыми потребностями, в данном случае – с синдромом Дауна.

Рассмотрим эти два фактора более подробно.

### **Особенности работы с детьми раннего возраста**

В работе с ребенком раннего возраста нельзя резко разграничить аспекты его развития – умственное, физическое, эмоционально-волевое, социальное и речевое. Все взаимосвязано и взаимозависимо. Нарушение в одной области ведет к отставанию в другой, вызывая так называемые вторичные нарушения.

Практика также показала, что из-за сложности переноса в большинстве случаев все, что усвоено на занятиях, почти не используется малышом в повседневной жизни. Вот почему для развития ребенка раннего возраста недостаточно специальных занятий в специально отведенное для этого время. Ни в коем случае нельзя забывать, что формируемые навыки должны последовательно включаться в повседневную жизнь.

Необходимо также учитывать, что развитие детей характеризуется неравномерностью. Выделяются особые сензитивные периоды, наиболее благоприятные для развития определенных функций. Каждая психическая функция, по Л. С. Выготскому, имеет свой оптимальный этап развития. Так, например, возраст до года сензитивен для развития восприятия и общения, с года до трех – для развития речи, а с двух до четырех – для развития предметного восприятия, которое заключается в выделении ребенком свойств и качеств предметов. При использовании данной теории развития важно понимать роль ведущей деятельности, учитывать новообразования и центральные линии развития каждого возрастного периода, а также их влияние на все процессы, свойственные данному возрасту. Приведем последовательное описание сензитивных этапов психомоторного развития.

## МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

Ведущая форма деятельности – эмоционально-положительное общение с взрослым. Создаются предпосылки к ходьбе и овладению речью.

### *ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ*

Первый период. У новорожденного ребенка (первый месяц жизни) наряду с врожденными приспособительными реакциями преобладает восприятие контактных раздражений. Из них наиболее развиты защитные рефлексы глаз. Появляются первые предпосылки коммуникативного поведения – ротовое внимание, контакт глаз и, наконец, улыбка, которая является сигналом окончания периода новорожденности.

Второй период (от 1 до 3 месяцев). Преобладает развитие зрительных и слуховых ориентировочных реакций. Появляются эмоционально-положительные реакции на окружение. Этот период характеризуется развитием зрительного и слухового сосредоточения, фиксацией взгляда на предмете и прослеживанием его движения. На этот возраст приходится и начало установления связи между зрительными и слуховыми впечатлениями.

Появляется выраженная реакция на общение – реакция оживления, обращенная ко всем взрослым. Появление у малыша комплекса оживления свидетельствует о переходе на следующий этап развития.

Третий период (от 3 до 6 месяцев). Наблюдается дальнейшее развитие зрительных и слуховых ориентировочных реакций. Появляется дифференцированная реакция на звук, ребенок может локализовать звук в пространстве. Зрительное прослеживание заменяется разглядыванием, малыш как бы ощупывает взглядом объект, возвращается к наблюдению после того, как его отвлекли. Этот период характеризуется развитием зрительно-двигательной координации: у ребенка под контролем зрительного анализатора формируется осознанное хватание, которое служит предпосылкой развития манипулятивной деятельности и является основным достижением данного периода. Совершенствуются двигательные возможности ребенка: он устойчиво стоит, когда его поддерживают

под мышками, ползает на животе, долго лежит на животе, опираясь на ладони выпрямленных в локтях рук. Комплекс оживления сменяет более дифференцированная ориентировочная реакция. Наблюдается развитие и дифференциация лепета. На этом этапе появляется положительное выделение значимого взрослого, малыш смеется, выражает радость при его появлении.

В заключение скажем, что все первое полугодие жизни малыша характеризуется перцептивным интересом к окружающему миру, причем его внимание, направленное на предмет, и интерес к человеку существуют раздельно.

### *ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ*

Второе полугодие жизни ребенка отличается активным интересом к окружающему. Постепенно интерес к человеку и предмету объединяется, к концу первого года появляется совместно-разделенное (референтное) внимание.

Четвертый период (от 6 до 9 месяцев). Благодаря освоению позы сидя у ребенка освобождаются руки, что является необходимым условием для развития манипулятивной деятельности. Развитие ползанья в сочетании с активным манипулированием предметами становится основой исследовательской деятельности малыша. Появляется подражание простым движениям «пока-пока», «полетели», «ладушки» и т.д. Позже это станет основой совместной игры со взрослым. Предмет начинает использоваться как средство общения, появляются выразительные коммуникативные жесты, формируется начальное понимание обращенной речи, активизируется лепет, малыш начинает подражать услышанному лепету. Около семи месяцев у малыша появляется страх перед незнакомыми людьми, в то же время он любит игры, позволяющие ему отыграть страхи, — «В ямку бух», «Забодаю». К девяти месяцам на основе понимания ситуации, способности к подражанию и пониманию постоянства существования объекта ребенок учится играть в прятки со взрослым («Ку-ку»), искать спрятанную на глазах игрушку.

Малыш к девяти месяцам умеет стоять с помощью опоры. У него появляется щепоть и пинцетный захват.

Пятый период (от 9 до 12 месяцев). Ребенок хорошо дифференцирует лица и избирательно относится к окружающим. Развивается начальное речевое общение, расширяется игровая деятельность. К концу периода малыш овладевает умением самостоятельно принимать вертикальную позу и ходить. Большое значение для оценки психомоторного развития в конце этого периода имеет его реакция на речевое обращение: желание и умение вступать в общение, выполнение просьб. Появляются цепочки слогов, слова, наблюдается копирование интонации, мелодической схемы знакомых фраз. Общение со взрослым, понимание речи, умение подражать простым движениям приводит к постепенной замене неспецифических манипуляций специфическими. К концу первого года жизни предметнодейственное общение начинает трансформироваться в ситуативно-деловое, которое будет ведущим на протяжении всего преддошкольного возраста.

**КРИЗИС ПЕРВОГО ГОДА ЖИЗНИ.** Происходит из-за несоответствия возросших физических и психических возможностей ребенка и существующей формы общения. Потребность ребенка в эмоциональном общении уменьшается, происходит частичное отделение ребенка от матери. Теперь малыша не пугает перспектива играть, находясь на некотором отдалении от нее. Интерес к взрослому сменяется огромным интересом к предметному миру. Сенсорное поле предметов настолько сильно, что малыш, забыв обо всем, самозабвенно бросается исследовать окружение, демонстрируя так называемое «полевое поведение». Это трудный период для родителей, поскольку они должны признать, что их малыш повзрослел и нуждается в изменении существующих отношений. Постепенное развитие ситуативно-делового общения помогают малышу, пройдя через кризис первого года, сделать первые шаги к более активной и широкой социализации вне семьи.

### **ПРЕДДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от года до трех лет)**

Совместная деятельность ребенка со взрослым становится ведущей деятельностью преддошкольного возраста.

Характерным признаком данного этапа является наличие у ребенка и взрослого общего объекта деятельности. Социальная ситуация меняется, и, если на первом году она представляла собой субъект-субъектные отношения (ребенок-взрослый), то теперь наступает фаза, которая получила название «ребенок-предмет-взрослый». Эта новая ситуация предполагает и новый вид деятельности. И, хотя это уже знакомая по предыдущим этапам предметная деятельность, теперь малыш заинтересован в способе действия с предметами, а без участия взрослого он не может познакомиться с ними. Ситуативно-деловое общение переходит на новую фазу: если на первом году деятельность вплеталась в общение и обслуживала его, то теперь все меняется. Общение вплетается в деятельность и организует ее, помогает ребенку овладеть способами действия с предметами. У ребенка развивается референтное внимание – ему интересно, что и как делает взрослый, одновременно его волнует и реакция взрослого на его собственные действия. Этот интерес совместно с пониманием речи и способностью к подражанию приводит к дальнейшему совершенствованию специфических манипуляций и формированию орудийных действий. Позже с развитием воображения появляются игровые действия, содержащие элемент «как будто». Получает развитие стремление ребенка к самостоятельности, которое к концу периода приводит к относительной социальной независимости ребенка. Наиболее интенсивно развивающейся функцией в преддошкольном возрасте является речь и целенаправленная предметная деятельность.

## **Новообразования преддошкольного возраста**

### **1. Развитие речи.**

Процесс формирования речи тесно связан с другими сферами развития ребенка и во многом зависит от речевой среды, в которой он растет. Речевое развитие в возрасте после года характеризуется быстрым развитием понимания обращенной речи, а также ростом экспрессивного словаря. Важно помнить, что от состояния импрессивного словаря зависит развитие собственной речи ребенка. Согласно последним данным быстрое накопление активного словаря

(лексический взрыв) происходит, когда импрессивный словарь превышает экспрессивный в четыре раза.

В этом возрасте отставание речи влечет за собой и отставание в развитии других познавательных функций.

## **2. Предметная деятельность и игра.**

Формируется предметная деятельность, в процессе которой ребенок овладевает способами употребления предметов. Навыки самообслуживания, изобразительная деятельность, конструирование и игра, по сути, являются реализацией различных вариантов использования предметов.

## **3. Развитие предметного восприятия (после двух лет).**

Восприятие ребенка в этот период тесно связано с его предметной деятельностью и представляет собой уточнение свойств и качеств предметов. Процесс развития предметного восприятия характеризуется постепенным переходом от соотносящих действий к зрительному соотнесению предметов.

## **4. Мышление.**

Развитие мышления также опирается на предметную деятельность. Важную роль в этом процессе играет установление связей между предметом и способом его использования в качестве орудия. Взаимовлияние речи и мышления приводит к формированию символической функции сознания. Внешне это выражается в использовании ребенком предметов-заменителей, а также слов как заменителей реального предмета или действия. Возникает возможность оперировать не только предметами и образами, но и словами.

**5. Память** в этом возрасте носит произвольный характер и принимает активное участие во всех видах познания. Развитие памяти происходит в процессе практических действий ребенка, его восприятия, мышления и воображения.

## **6. Развитие воображения.**

В процессе использования предметов-заменителей развивается возможность представлять то, что изображено на картинке, и то, о чем рассказывает ребенку взрослый. Именно второй год жизни малыша оказывается сензитивным для понимания мнимого действия «Как будто бы».

## 7. Развитие личности ребенка

По отношению к взрослому происходит распад ситуации МЫ и переход к ситуации Я. Познавательная активность ребенка теперь обращена не только на внешний мир, но и на самого себя. Вначале он называет себя как внешний предмет, используя собственное имя, а уже к концу второго года появляется местоимение «я». Вместе с этим возникает постоянное желание действовать самому. Известное требование «Я сам» выражает потребность ребенка в утверждении своего Я и становится характерным проявлением кризиса трех лет.

Начинается формирование взаимоотношений со сверстниками, вначале представляющих собой наблюдение за действиями других детей во время параллельной игры. С двух лет возникает коммуникативная деятельность со сверстниками в процессе игры, организованной взрослым. Этот этап представляет собой переход от параллельной игры к совместной игре и характеризуется формированием эмоционально-практического общения между детьми.

### Особенности развития детей с синдромом Дауна

Понимание особенностей развития детей с синдромом Дауна, в сравнении с обычно развивающимися сверстниками, позволяет нам выбрать наиболее оптимальные пути предупреждения и коррекции отклонений, а также правильно определить содержание работы и организовать обучение таких детей. Приведем данные, опубликованные за рубежом (табл. 1).

Таблица 1

#### Краткие сравнительные данные о развитии детей с синдромом Дауна и нормативные данные \*

НАВЫКИ	Дети с ДС, средний возраст в мес.	Диапазон появления в мес.	Средний нормативный возраст в мес.	Диапазон появления в мес.
Улыбается	2	с 1,5 до 4	1	с 0,5 до 3
Переворачивается	8	с 4 до 22	5	с 2 до 10
Сидит самостоятельно	10	с 6 до 28	7	с 5 до 9

Ползает на животе	12	с 7 до 21	8	с 6 до 11
Ползает на четвереньках	15	с 9 до 27	10	с 7 до 13
Стоит	20	с 11 до 42	11	с 8 до 16
Ходит	24	с 12 до 65	13	с 8 до 18
Говорит слова	16	с 9 до 31	10	с 6 до 14
Говорит предложения	28	с 18 до 96	21	с 14 до 32

\* «Time to Begin» by Valentina Dmitriev. Ph.D., 1993. С.47.

***Краткий анализ данных табл. 1 позволяет нам сделать несколько выводов.***

- Ребенок с синдромом Дауна проходит те же этапы развития, что и обычный ребенок.
- Средние сроки появления навыков запаздывают по сравнению с нормативными.
- У детей с синдромом Дауна возрастной диапазон появления навыков гораздо шире, чем у обычных детей.
- Имеются качественные особенности приобретаемых навыков, которые не всегда являются следствием синдрома Дауна, но могут возникать на основе дополнительных проблем, например, нарушения слуха, зрения и т.д.
- Развитие детей с синдромом Дауна характеризует неравномерность развития, возможно наличие одновременно специфических манипуляций и ротового обследования.
- Дети с синдромом Дауна раннего возраста по ряду показателей могут соответствовать возрастной норме.

Использование современных инновационных технологий коррекционно-педагогической помощи предполагает знание психомоторного профиля (фенотипа) ребенка, а именно, учета сильных и проблемных сторон развития при планировании стратегии помощи. Так профиль психомоторного развития при синдроме Дауна можно охарактеризовать, как асинхронный, включающий в себя как ряд сильных сторон, например, социально-эмоциональное развитие и имитационные способности, так и проблемные стороны, такие как

двигательное развитие, развитие речи (особенно экспрессивной). Исследования показали, что нарушения, наблюдаемые у подростков и взрослых с синдромом Дауна, имеют своих предвестников в раннем возрасте, то есть в тот период, когда правильно выстроенная стратегия помощи позволяет нам наиболее эффективно использовать сильные стороны для реализации компенсаторных возможностей ребенка, одновременно с этим развивая проблемные стороны.

***При изложении содержания этапов работы по всем сферам развития мы будем придерживаться единой структуры.***

Вначале мы остановимся ***на этапах развития детей раннего возраста в норме.*** Далее описание нормативных данных далее будет сопоставлено ***с данными развития ребенка с синдромом Дауна.*** Важно, чтобы описанию особенностей развития сопутствовал анализ и выделение сильных сторон, поскольку это помогает правильно спланировать не только коррекционную работу, но и предупреждать отклонения в развитии.

Каждый раздел завершается описанием ***организации и методики работы с детьми раннего возраста с синдромом Дауна на примере адаптационной группы.***

## СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Когда мы говорим о социализации, мы имеем в виду две взаимосвязанные стороны: социально-эмоциональное развитие, то есть умение взаимодействовать с окружающими людьми и соблюдение норм поведения в обществе, что предполагает сформированность навыков самообслуживания, соответствующих возрасту. Именно владение элементарными навыками самообслуживания часто становится решающим, когда настает время адаптации ребенка в детском дошкольном учреждении. Об этом мы подробно расскажем в разделе, посвященном самообслуживанию.

**Приведем данные о социальном развитии детей раннего возраста из издания «Understanding Behaviour. A Guide for Parents and Caregivers».**

### **1–2 года**

- Начинает настаивать на своем.
- Начинает осознавать свои чувства.
- Начинает использовать речь, чтобы выразить свои желания.
- Нуждается в поддержке и одобрении со стороны.
- Играет один или рядом с другими детьми (параллельная игра).
- Имитирует игровые действия.
- Неохотно делится игрушками.
- Интересуется окружающим миром и людьми. Активен, нуждается в присмотре.
- Может быть пугливым, стесняться.

### **2–3 года**

- Начинает обращать внимание на чувства других, демонстрирует свои чувства.
- Переживает и расстраивается по поводу неудач.
- Собственнически относится к своим вещам.
- Играет параллельно, наблюдает за игрой других детей.
- Не любит ждать. Требуя немедленного удовлетворения своих потребностей.
- Имитирует игру взрослых и других детей.
- Начинает взаимодействовать с детьми в игре.
- Принимает помощь. Радуетя помощи взрослого.

**При создании условий, способствующих развитию коммуникативной деятельности, нам показалось удобным ориентироваться на уровни формирования общения у детей, выделяемые М. И. Лисиной.**

В возрасте от 2–2,5 месяцев до полугода ребенок осваивает уровень непосредственно-эмоционального общения. Основные признаки: интерес к взрослому, эмоциональное отношение к нему, значимость положительной оценки.

После полугода постепенно формируется общение на основе понимания речи в ситуации. Ребенок учится понимать и выполнять простые просьбы: «Помаша ручкой», «Покажи, какой Ваня – большой?» и т.д.

С года до трех лет вместе с развитием предметной деятельности развивается ситуативно-деловое общение со взрослыми.

Взаимодействие со сверстниками вначале представляет собой наблюдение за игрой других детей во время параллельной игры. С двух лет возникает коммуникативная деятельность со сверстниками в процессе игры, организованной взрослым. Этот этап представляет собой переход от параллельной игры к совместной игре и имеет форму эмоционально-практического общения.

***Возникновение каждого следующего уровня возможно лишь при наличии предыдущего и не вытесняет его, а развивает.***

### **ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА**

Обзор литературы показывает, что младенцы с синдромом Дауна уже сразу после рождения способны устанавливать взаимодействие с матерью. Качество этого взаимодействия зависит, с одной стороны, от состояния матери, переживающей шок, горе и депрессию после сообщения о диагнозе ребенка, с другой – от особенностей самого ребенка (Р. Ж. Мухамедрахимов). Специалисты выделяют ряд особенностей сигнального поведения ребенка с синдромом Дауна: так, например, контакт глаз и социальная улыбка появляются позже, они менее длительны и потому малозаметны для взрослого. Вокализация малыша менее активна, отмечается замедленность реакции на предъявляемые ему стимулы.

Одновременно с этим у новорожденного с синдромом Дауна могут наблюдаться сложности при считывании им сигналов взрослого, что объясняется дополнительными сенсорными нарушениями и сниженным темпом восприятия. Нарушение сосания у малыша также может стать помехой для взаимодействия ребенка и взрослого во время кормления.

Интересны данные о том, что на ранних этапах задержка развития ребенка с синдромом Дауна в значительной степени объясняется особенностями семейного взаимодействия. Майкл Дж. Гуральник в своем докладе «Связь между общим представлением о развитии ребенка и системой ранней помощи детям с синдромом Дауна» (шестой всемирный конгресс по синдрому Дауна, Мадрид, 1997 год) отмечает, что стресс, вызванный появлением в семье малыша с отклонением в развитии, влияет на модель семейного взаимодействия. Выход из данной ситуации автор видит во всесторонней поддержке семьи, воспитывающей ребенка с синдромом Дауна, причем значительная роль здесь отводится ее участию в хорошо выстроенной программе ранней помощи.

Уже на самом первом этапе формирования детско-родительских отношений наблюдаются искажения в процессе настраивания, что выражается в сокращении длительности контакта глаз, нарушении очередности вокализаций, менее яркой реакции ребенка на появление близкого человека. Эти и другие нарушения являются основным объектом воздействия специалистов ранней помощи в программах домашнего визитирования. Опыт работы показывает, что одновременное воздействие на пару «мать – ребенок» дает оптимальные результаты и позволяет сформировать у ребенка с синдромом Дауна отношения привязанности такие же, как у их здоровых сверстников. Хорошая способность к подражанию при условии частых контактов с мамой, умение мамы дозировать свою активность при инициации общения помогает сформировать у таких детей относительно высокое качество взаимодействия.

Стратегия взрослых при общении с ребенком с синдромом Дауна должна строиться с учетом следующих специфических моментов: темп речи должен быть медленным, следует следить за семантической соотнесенностью речи, необходимо также предусматривать большее количество повторений вербальных и невербальных стимулов.

Важно помнить, что излишне активное вмешательство взрослых, их неумение жить в темпе малыша могут отрицательно повлиять как на характер взаимодействия, так и на познавательную деятельность ребенка. При формировании общения в процессе совместной игры

нужно учитывать, что объем внимания не позволяет малышу полноценно осуществлять контакт в том случае, если познавательная задача лежит в зоне ближайшего развития. Только если игра знакома малышу и используется как мотив и цель коммуникативной деятельности, мы можем добиться полноценного ситуативно-делового общения. Предварительное освоение нового вида деятельности более успешно проходит при использовании двухэтапного знакомства: собственно презентации и самостоятельных проб ребенка.

Раннее начало помощи семье, практически с момента рождения ребенка, учет особенностей формирования детско-родительских отношений, одновременное воздействие на диаду «мать – ребенок» помогают нам уже при реализации программы домашнего визитирования заложить фундамент адекватных детско-родительских отношений.

Следующий шаг формирования социально-эмоционального развития происходит в условиях адаптационной группы. Пребывание ребенка в обществе сверстников и новых для него взрослых, его участие в специально организованных совместных играх и деятельности помогают нам максимально приблизить социально-эмоциональное развитие малыша с синдромом Дауна к возрастной норме.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА**

Для создания условий, способствующих социально-эмоциональному развитию, мы используем систему игр и упражнений, реализуемых на комплексном занятии адаптационной группы.

#### **Свободная игра**

В структуре занятий группы выделено особое время, когда родители и педагоги наблюдают за самостоятельной игрой детей. При необходимости в игру включаются взрослые. Если у ребенка возникает необходимость получить поддержку и одобрение мамы, он может подойти к ней и «подзарядиться» ее участием. Для малышей это первый шаг к самостоятельности, для родителей – возможность убедиться в том, что дети уже многое умеют

и знают. Педагогам свободная игра позволяет определить уровень социального, эмоционального, речевого развития детей. Таким образом, ситуация свободной игры позволяет создать условия для приобретения малышом уверенности в своих силах, сформировать у него простейшие навыки взаимодействия, а это – необходимое условие для постепенного перехода на более высокие уровни общения.

Оборудование и игрушки, предлагаемые детям для свободной игры, малыши могут выбрать сами. Часть из них предъявлялась им в процессе логопедического занятия. Кроме демонстрации и названия самого предмета демонстрировалось и то, как его можно использовать. Если отсроченная имитация сложна для ребенка и вместо ожидаемых предметных или предметно-игровых действий мы наблюдаем манипуляции, лучшим способом формирования деятельности является косвенное воздействие на малыша. Это можно сделать, обратив его внимание на игру сверстника или развернув параллельную игру, самому сыграть роль «продвинутого ребенка».

### Круг (песенки и потешки)

Эта часть занятия представляет собой вариант хоровода. Данный вид деятельности способствует развитию речи и общения, формирует чувство языка, стимулирует социальное развитие ребенка. Организовывая этот вид работы, мы стремились создать условия, позволяющие детям использовать все средства общения, свойственные данному возрасту: экспрессивно-мимические, предметно-действенные и речевые.

Здесь целесообразно перечислить средства, которые малыш использует для взаимодействия и общения с окружающими, попутно указав названия песенок, создающих условия для их формирования.

- ***Имитирует жесты и действия окружающих*** – во всех песенках.
- ***Участствует в общей игре, организуемой взрослым,*** – во всех песенках.

- **Учится дожидаться своей очереди, наблюдая за действиями других детей**, – «Бубен», «Приветственная песенка», «Ах, денек какой хороший».
- **Участствует в ситуации диалога** – «Где же наши ручки», «Курочка моя», «Бабушка, купи курочку».
- **Выделяет себя как личность благодаря поименному называнию каждого в песенках** «Бубен», «Приветственная песенка», «Ах, денек какой хороший», «Я на камушке сижую».
- **Иницирует общение** – «Курочка моя», «Я на камушке сижую».
- **Участие в ситуации круговой беседы**, использование материального символа (колокольчик, бубен) при выделении активного участника беседы – «Приветственная песенка», «Бубен».

## Создание коллективных работ в процессе изобразительной деятельности

Совместная со взрослыми и другими детьми деятельность создает благоприятное поле для общения. Малыши находятся в непосредственной близости друг от друга, им хорошо видны действия взрослых и других детей, и это обеспечивает хорошие возможности для подражания. По ходу такого рода деятельности возникают ситуации, когда ребенок начинает интересоваться предметом, находящемся у взрослого или другого ребенка, а значит ему становится очевидной необходимость взаимодействия с окружающими.

## Совместная трапеза.

Время еды – самое естественное время для формирования общения, поскольку за общим столом оно может происходить свободно и спонтанно. Именно в это время легко обеспечить высокий уровень потребности и мотивации к общению. Когда вы ставите перед ребенком тарелку и чашку или протягиваете ему ложку, он с помощью взгляда или указательного жеста может

указать на предмет или еду. В процессе совместной трапезы малыши учатся делать выбор и начинают понимать смысл слов «да» и «нет», поскольку им надо сообщить: «Да, я хочу это» или «Нет, я не хочу этого».

***Вот некоторые советы, которые могут помочь вам организовать общение во время еды***

- Предлагая малышу продукты, отчетливо называйте их.
- Комментарии происходящего должны быть краткими и достаточно ясными.
- Во время еды предлагайте ребенку выбор. Если у вас есть только один вид еды, всегда можно предложить ему выбрать еду или питье.
- Если малыш не знает, как ответить, помогите ему. Ребенок может использовать указательный жест или просто бросить взгляд в нужном направлении. Внимательно наблюдая за ребенком и поняв, что он выбрал, прокомментируйте это словами.
- Научите ребенка, как он может отказаться от еды, используя отстраняющий жест. Тогда ему не придется добиваться своего, выплевывая пищу и выражая свое возмущение криком.

**Другие игры, позволяющие формировать взаимодействие и общение детей**

Игра в мяч. Обычно проводится уже на первом году обучения и затем, постепенно усложняясь, включается в занятия на всех годах обучения.

Прятки. Один из детей прячется за ширму в большой ящик, а остальные ищут или зовут его. Когда в ответ на зов малыш появляется, все приветствуют его.

Игра в лото «Подбери пару» или «У кого..?». Дети сидят в кругу, взрослые располагаются позади них и помогают малышам, если те не включаются в игру, организованную взрослым.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕНИЯ, РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ И РЕЧИ РЕБЕНКА В НОРМЕ

Исследования последовательности процесса усвоения ребенком языка, проведенные А. Н. Гвоздевым, а также данные других специалистов (Т. Б. Филичевой, Н. А. Чевелевой, Г. В. Чиркиной, М. Ф. Фомичевой, А. И. Максаковым и др.) позволяют выделить следующие этапы развития экспрессивной и импрессивной речи.

***Развитие экспрессивной речи можно выразить в виде последовательности:***

КРИКИ → ГУЛЕНИЕ → ЛЕПЕТ → СЛОВА → СЛОВСОЧЕТАНИЯ

Исследователи у нас, и за рубежом приводят разные количественные данные об увеличении словаря детей. Мы сочли возможным, не останавливаясь на этом подробно, привести наиболее распространенные показатели.

- *От рождения до 8 недель:* рефлекторный крик, неопределенные звуки.
- *От 2 до 5–7 месяцев:* гуканье, гуление и смех.
- *От 5–6 месяцев (по данным А. И. Максакова с 3–4 мес.) до 1 года:* появление и расцвет лепета. Появляется вокализация, напоминающая звуки родного языка. В этом возрасте ребенок начинает понимать обращенную к нему речь.
- *От 9 месяцев до полутора лет:* активное общение с использованием невербальных средств. Сензитивный период для развития устной речи. К полутора годам в активном словаре ребенка в среднем от 2–3 до 10–20 слов. Возраст появления первых слов колеблется от 8–9 месяцев до 1 года 2 месяцев.
- *От полутора до двух лет* словарный запас достигает как минимум 50 слов. У ряда авторов встречаются данные о наличии в активном словаре ребенка от 200 до 300 слов. Появляется предложение из двух слов.

- *От двух до трех лет* активный словарь ребенка быстро увеличивается, к трем годам он может насчитывать до 800–1000 слов и включает в себя почти все части речи. Ребенок использует предложения из трех, четырех слов, овладевает элементарными грамматическими навыками родного языка.

### ***Последовательность развития речи***

- *3–6 месяцев*: прислушивается к голосу взрослого.
- *6–10 месяцев*: понимает и выполняет простые просьбы: «Помаши ручкой, пока-пока», «Покажи, какой Вася большой» и т.д.
- *10 месяцев – полтора года*: соотносит слова с предметами, действиями и их изображениями, по просьбе показывает нужное изображение на простой сюжетной картинке.
- *Полтора – два с половиной года*: расширяется объем понимания слов, обозначающих действия, ребенок выполняет двухступенчатую инструкцию, начинает понимать значение предлогов.
- *2 года 6 месяцев – 3 года*: понимает простые сказки вначале со зрительной опорой, а затем при устном предъявлении.

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ И РЕЧИ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА**

Для более полного понимания особенностей развития речи и общения у детей с синдромом Дауна полезно сравнить этот процесс с развитием речи обычно развивающихся сверстников. Такое сравнение дает нам возможность как количественного, так и качественного анализа результатов. Ниже мы приводим табл. 2 и 3 из работы Сью Бакли и Джиллиан Берд «Speech and language development for infants with Down syndrome (0–5 years)».

Примечание. Рабочие таблицы развития речи, помещенные в приложении, составлены нами с использованием идей Сью Бакли.

***Одна из основных особенностей развития детей с синдромом Дауна – значительное отставание экспрессивной***

***речи. Даже на фоне отставания в других областях развития активная речь оказывается самым слабым звеном. Помимо уменьшенного объема словаря наблюдается нарушение формирования грамматического строя.***

Таблица 2

### **Этапы развития общения и речи от рождения до трех лет в норме**

Возраст в мес.	Взаимодействие	Словарь	Грамматический строй	Речь
0-12	Плач, смех, контакт глаз. Смотрят/наблюдают, вокализируют, гуляют, лепечут, соблюдают очередность, привлекают внимание, используют жесты	Понимают несколько слов		Лепет, характерный для родного языка
12-24	Вкладывают в используемые слова определенный смысл	Начинают говорить. Первые 10-50-100 слов	Соединяют вместе два слова	Начинают произносить согласные и гласные. Произносит слова не вполне внятно
24-36	Иницируют общение	300 слов Кол-во слов увеличивается на 25 в месяц	3-4 слова вместе, «телеграфная речь». Начало согласования слов	Начинает правильно произносить звуки, уточняет их произношение

Таблица 3

**Типичные этапы развития общения и речи при синдроме Дауна от рождения до трех лет**

Возраст в мес.	Взаимодействие	Словарь	Грамматический строй	Речь
0-12	Контакт глазами, смех, плач. Смотрят, наблюдают. Вокализируют, гуляют, лепечут, соблюдают очередность	Понимают несколько слов		Лепет, характерный для родного языка
12-24	Привлекают внимание, используют жесты. Вкладывают в жесты и слова определенный смысл	Начинают использовать жесты и первые 10 слов		Начинают произносить согласные и гласные
24-36	Иницируют общение	30 слов. Понимание опережает активную речь	Говорит вместе два слова	Не вполне внятно произносит слова

Анализ данных, приведенных в таблицах, а также опыт работы с детьми с синдромом Дауна позволяет выделить сильные и слабые стороны развития, что помогает адекватно организовать систему работы по развитию речи.

***Следует иметь в виду, что у детей с синдромом Дауна:***

- понимание речи намного опережает развитие активной речи;
- зрительная память развита гораздо лучше слуховой;
- социальное и эмоциональное развитие является наиболее сохранной сферой;
- нарушение речи может быть усилено нарушением слуха;
- сниженный объем слуховой памяти требует многократных повторений слов для их запоминания;

- сниженный тонус и особенности строения речевого аппарата создают дополнительные сложности для формирования четкого звукопроизношения;
- отставание речи при отсутствии других форм общения (жесты, чтение) вторично влияет на другие сферы развития, особенно на социальную и когнитивную.

***Выводы. Формирование навыков невербального общения как частичной и временной замены устной речи помогает во многом избежать перечисленных проблем.***

### **Организация и методика работы по формированию общения и речи у детей с синдромом Дауна**

Дети начинают посещать занятия в адаптационных группах приблизительно в 18–20 месяцев, когда начинает формироваться активная позиция в общении, то есть у малыша появляется желание и умение инициировать общение. Правильно подобранные задания, создающие ярко окрашенный мотивационный фон, групповая форма занятия, обеспечивающая необходимую языковую среду, поощрение любых попыток общения, доступных малышу – все это создает необходимые условия для формирования общения и развития речи.

#### **Основные задачи этого этапа развития**

1. Формирование общения «взрослый – ребенок», которое продолжает работу, проводимую в семье.
2. Начало формирования общения между детьми, по ходу которого они постепенно переходят от параллельной игры к эмоционально-практическому общению.
3. Расширение объема понимания обращенной речи.
4. Формирование средств общения, доступных детям раннего возраста с синдромом Дауна.
5. Использование в общении вербальных и невербальных средств: зрительный контакт, сосредоточение зрительного и слухового внимания, общение с помощью предметных

действий, привлечение к себе внимания, соблюдение очередности, использование простейших жестов и звуков. Все виды деятельности, игры, песенки и потешки, сопровождаемые движениями, подобраны с учетом данной задачи. (Более подробно см. в разделе «Социализация»).

6. На данном этапе важно развитие правильных движений органов речи. Хорошей базой для активизации звукопроизношения становится формирование правильных навыков кормления. (Подробнее об этом рассказывается в разделе «Самообслуживание»).
7. Следующая задача этого этапа заключается в активизации звукопроизношения. Это длительный процесс, требующий знания особенностей развития речи как обычных детей раннего возраста, так и детей с синдромом Дауна.
8. Формирование прагматических навыков общения и взаимодействия. Исследование последних лет показали, что при формировании речи и общения необходимо учитывать так называемый прагматический фактор. В работе с детьми раннего возраста под прагматическим фактором понимается создание необходимых условий, при которых ребенок хочет вступить во взаимодействие, и при этом в его репертуаре имеются приемлемые способы общения. Например, при отсутствии необходимого слова, приемлемым средством является жест, но не крик. Прагматическими навыками, формируемыми в раннем возрасте, являются умения устанавливать контакт глаз, соблюдать очередность, инициировать общение. В перечень прагматических навыков, формирование которых относится к более старшему возрасту, входят: соблюдение необходимой дистанции при общении, умение вести себя по-разному со сверстниками и взрослыми, со знакомыми и малознакомыми людьми.

***Развитие речи и общения в условиях адаптационной группы реализуется как на специально организованном занятии, так и в процессе различных игр, совместной деятельности и в бытовых ситуациях.***

Ниже мы подробно остановимся на формировании невербальных и вербальных форм общения.

В качестве невербальных средств общения чаще всего используются жесты и таблички со словами. Хорошие результаты дает сочетание двух этих методов.

На ранних этапах работы мы используем жесты в сочетании с устной речью, на более поздних этапах (после трех лет) параллельно используем таблички со словами (метод глобального чтения).

### **Приведем аргументы за использование жестов в качестве начального этапа развития активной речи.**

- Дети с синдромом Дауна успешно начинают пользоваться жестами гораздо раньше, чем говорить.
- Несмотря на хорошее понимание обращенной речи практически у всех детей с синдромом Дауна наблюдается отставание экспрессивной речи.
- Наличие жестов дает детям возможность общаться, что избавляет их от многих психологических проблем.
- Использование жестов помогает родителям лучше понимать своих детей и более успешно содействовать их развитию.
- Знание жестов помогает детям точнее понимать значение речи окружающих, что способствует более быстрому накоплению словаря.
- Наличие у детей возможности использовать средства общения, доступные им на раннем этапе, помогает предотвратить вторичные нарушения развития.

По мере накопления устного словаря использование жестов постепенно уменьшается, для чего параллельно с использованием жестов ведется работа по вызыванию звуков, а также жесты с самого начала их использования обязательно сочетаются со звуками, слогами, словами в зависимости от возможностей ребенка.

Для удобства описания методики работы мы разделяем импресси- ную и экспрессивную стороны речи, однако это разделение условно, и хотелось бы особо подчеркнуть, что в процессе занятий такого четкого деления нет.

Основное внимание в работе с детьми данного возраста мы уделяем развитию понимания обращенной речи. Собственная речь ребенка поощряется в любой доступной для него форме. Последние исследования показали, что интенсивно и постоянно побуждая ребенка, не имеющего никаких средств общения, имитировать правильное произнесение слов, мы не получим хороших результатов. Ребенок должен научиться воспроизводить как можно больше слов на своем языке и только потом приступать к освоению общепринятого. Следует побуждать малыша общаться, выражать мысли и контролировать то, что его окружает, используя слова из его собственного словарного запаса (коммуникативная, назывная и регулирующая функции речи).

### **Последовательность работы над пониманием речи**

Основное правило, которое совершенно необходимо соблюдать для успешного развития понимания речи: семантическая сопря- женность слов. Соотнесение слова и того, что оно означает, должно быть максимально очевидным для ребенка.

**Накопление словаря происходит в следующей последовательности.**

#### ***Существительные***

- Предмет предъявляется и называется.
- Ребенка знакомят с назначением предмета.
- Организуется игра, во время которой предмет называется неоднократно, например прятки. (Вот мячик! Спрятали мячик. Нет мячика! Где мячик? Вот мячик!)
- Ребенок по слову находит предмет при выборе из двух.
- Ребенок находит предмет по просьбе, выбирая его из большего количества предметов.

- Для формирования понятия ребенку предъявляются аналогичные, но отличающиеся по цвету, величине, текстуре предметы и их изображения.
- Название предмета включается в игры, песенки, начинается работа над включением слова в активный словарь малыша.

### ***Глаголы***

- Знакомство ребенка с действием или с изображающей действие картинкой. Например, знакомство с глаголом «ест».
- Организуется игра, во время которой это действие многократно обыгрывается и называется (мишка ест, зайка ест, мальчик ест).
- Ребенок выбирает одно из двух действий (мишка ест – мишка спит). Обычно проводится по простым лаконичным сюжетным картинкам.
- Выбор из большего количества вариантов.
- Включение слова в быт и игры.
- Включение слова в активный словарь.

***Знакомство с другими частями речи происходит по аналогичной методике.***

Примечание. Словарь, рекомендуемый для усвоения на данном этапе, а также метод отбора слов приводятся в описании работы по блокам и в приложении.

### ***Предложения***

#### ***Виды простых предложений***

Инструкции: Дай мне мишку.

Описания: Дай мне большого мишку.

Вопросы: Ты хочешь мишку?

Отрицания: Это мишка? (показываете зайку).

#### ***Примеры возможных вопросов***

- Хочешь..?
- Что ты хочешь? (выбор из двух).
- Где..?
- Какой..? (большой или маленький).
- Кто спит?
- Кто не спит?

### ***Уровни сложности предложений.***

#### ***Дербиширская программа развития речи (ДПРР)***

(По материалам семинара «Проблемы развития речи», проведенного специалистом по проблемам развития коммуникативной функции речи Салли Сазерленд, Оксфордская служба Даун Синдром.)

ДПРР – это структурированная программа развития речи. Ориентируясь на этапы развития речи и интеллекта в норме, она рассчитана для детей с задержкой речевого развития. Эта программа позволяет как определять уровень речевого развития, так и обучать. Ниже дано краткое представление о выделяемых уровнях фразовой речи. На занятиях адаптационных групп мы используем предложения первого и второго уровней сложности. Данная программа в основном рассчитана на формирование понимания речи, что является предпосылкой для развития коммуникативной деятельности.

***Сложность предложений зависит от количества слов, влияющих на понимание (так называемые ключевые слова).***

#### ***1-й уровень***

Оборудование: мишка и зайка.

Варианты инструкций: «Дай зайку», «Дай мишку».

Примечание. Здесь и далее подчеркнуты слова, несущие информацию.

#### ***2-й уровень***

Оборудование: зайка, мишка, расческа, ложка.

Варианты инструкций: «Причеш зайку», «Причеш мишку», «Покорм зайку», «Покорм мишку».

#### ***3-й уровень***

Оборудование: зайка большой и зайка маленький, мочалка, полотенце.

Инструкции типа: «Вытри лапы большому зайке».

#### **4-й уровень**

Оборудование: зайки и мишки двух размеров, коробки двух цветов.

Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».

***Усложнять предложения можно только после того, как ребенок будет легко справляться с предыдущим уровнем. Новый уровень дается на специальном занятии, а уже знакомый используется в бытовых ситуациях.***

***Аналогичная работа проводится по картинкам и фотографиям.***

Уровни те же, только вместо выполнения действий ребенок выбирает одну из предложенных картинок.

#### **1-й уровень**

Предъявляются картинки: «Мальчик ест», «Девочка ест».

Инструкция: «Покажи, где мальчик ест».

#### **2-й уровень**

Предъявляются картинки: «Мальчик ест», «Девочка ест», «Мальчик причесывается».

Инструкции направлены на то, чтобы найти картинку «Мальчик ест».

#### **3-й уровень**

Предъявляются картинки: «Мальчик надевает шапку», «Девочка надевает шапку», «Мальчик вешает шапку», «Мальчик надевает куртку».

Инструкции направлены на то, чтобы найти: «Мальчик надевает куртку».

#### **4-й уровень**

Предъявляются картинки: «Мальчик надевает синие ботинки», «Девочка надевает синие ботинки», «Мальчик чистит синие

ботинки», «Мальчик надевает синие сапоги», «Мальчик надевает желтые ботинки».

Инструкция предлагает найти картинку: «Мальчик надевает синие ботинки».

***Работая над освоением каждого уровня, необходимо использовать предложения разных типов, слова в них должны выполнять разные функции. Например:***

- принадлежность: «Помой папину тарелку»;
- перемещение объекта: «Положи ложку в коробку», «Поставь тарелку на стол»;
- передача предмета: «Дай мяч Коле»;
- действие, совершаемое над субъектом или объектом: «Причеши папу», «Погладь куклу»;
- вопросы: «Где стоит сумка?»;
- отрицания: «Покажи девочку, которая не спит».

### **Связная речь (драматизация, работа с книгой, песенки и потешки)**

Работа над связной речью с детьми раннего возраста с синдромом Дауна ведется в нескольких направлениях

#### **Формирование чувства языка**

У маленького ребенка чувство языка в основном формируется за счет пребывания в адекватной языковой среде. В отношении ребенка с синдромом Дауна существует ряд причин, обуславливающих нарушение формирования языкового чувства. Назовем основные из них: нарушение слухового восприятия и внимания, обедненный опыт общения со сверстниками, сниженная познавательная активность.

Организация общения с обычными сверстниками и создание на групповых занятиях языковой среды, которая была бы доступна пониманию детей, помогает не только корректировать, но и предупреждать эти недостатки. Это подтверждается появлением

у детей с синдромом Дауна, посещающих адаптационные группы, имитации связной речи, характерной для родного языка, которую условно называют «детским жаргоном».

Формируя чувство языка, мы активно используем многократно повторяемые в доступном для детей темпе простейшие связные тексты – песенки и потешки, сопровождая слова знакомыми жестами. (Подробно о данной форме работы см. в разделе «Социализация»).

### **Развитие понимания связной речи**

Работа с детьми раннего возраста ведется с учетом особенностей восприятия и запоминания слуховой информации. Хорошие результаты дает сочетание слуховых стимулов со зрительными и двигательными подсказками. Помимо активного сопровождения устной речи жестами можно назвать еще два основных метода: использование серий картинок и драматизации (от демонстрации цепочки последовательных действий до простых сюжетов).

**Работа проходит в следующей последовательности.**

#### ***Изолированные действия***

1. Демонстрируются и называются простые бытовые действия. При этом мы используем большие мягкие игрушки или специальных кукол «бибабо», тростевых кукол и т.д. Упомянутые действия включаются в свободную игру детей.
2. Жесты, обозначающие действия, включаются в репертуар песенок и потешек, что обеспечивает их многократное повторение и усвоение.
3. Демонстрация и название этого же действия по картинке.

#### ***Цепочки действий***

Работа ведется в той же последовательности, что и при освоении изолированных действий. Цепочки действий постепенно усложняются.

## **Работа над простой адаптированной сказкой**

1. Драматизация, сопровождаемая простым текстом и ключевыми жестами.
2. Работа с книгой по той же сказке. (В ряде случаев лучше начинать работу со знакомства со сказкой по книге, а потом переходить к драматизации.)

### **Последовательность работы над развитием активной речи**

В данном разделе мы подробно описываем формирование **средств общения**, которые являются необходимым структурным компонентом коммуникативной деятельности (М. И. Лисина).

Относительная сохранность остальных компонентов коммуникативной деятельности (предмета общения, мотивации, задач общения и продукта общения) при значительном отставании формирования средств общения является типичным для детей с синдромом Дауна. Опыт показывает, что своевременное формирование средств общения при стимуляции остальных структурных компонентов помогает избежать вторичных нарушений поведения и познавательной деятельности.

**Расширение объема экспрессивного словаря происходит в следующей последовательности.**

#### **1. Называние по подражанию**

ПЕДАГОГ показывает предмет, производит действие, демонстрирует предметную или сюжетную картинку, одновременно называя их и используя при этом:

СЛОВО – полное общеупотребительное слово;

ЖЕСТ – в основном используются так называемые «иконические» жесты, понятные для окружающих без специальной подготовки и временно заменяющие устную речь;

ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ – служит образцом для повторения с учетом произносительных возможностей детей.

ДЕТИ, подражая педагогу, в доступной для них форме называют предметы или действия.

## 2. Ответы на вопросы с использованием подражания

ПЕДАГОГ демонстрирует предмет, действие или картинку с их изображением и задает вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Что ... делает?».

ВТОРОЙ ПЕДАГОГ отвечает ПЕРВОМУ, используя слово, жест, звукоподражание.

ДЕТИ отвечают, подражая педагогам. Допускается помощь ассистирующих детям родителей в виде совмещенных жестов.

## 3. Самостоятельные ответы детей на вопросы

От ребенка принимается любая форма ответа.

Поощряется только тот ответ, при котором жесты сопровождаются речью, то есть поощряются любые звуки.

Обращается внимание на качество звукоподражаний.

## 4. Спонтанное использование речевых средств

Поощряется речь детей, представляющая собой звукоподражания и слова. Ответы в виде жестов принимаются, ни в коем случае не отвергаются, но и не поощряются, что способствует постепенной замене жестовой речи устной.

## 5. Появление фразы

На этом же этапе возможно активное использование жестов при построении фразы, представляющее собой сочетание слов и жестов.

### *Работа над фразой*

- Поощряется использование галофразы – слова, несущего нагрузку фразы. Например: ребенок, увидев молоток, говорит «папа». По-видимому, он имеет в виду, что папа использовал этот молоток. Взрослый, зная это обстоятельство, должен положительно отреагировать и «перевести» это сообщение, придав ему вид доступной пониманию ребенка фразы: «Да, папа вчера стучал этим молотком: тук-тук!».
- Стимулируется соединение двух слов, двух жестов или слова и жеста. В предыдущем примере взрослый не только

расшифровал галофразу ребенка, продемонстрировав ему, что его поняли, но и предложил простое звукоподражание для повторения. В данном случае взрослому было бы хорошо после своей «длинной» фразы добавить: «Папа: тук-тук».

**Работа по вызыванию звуков** – побуждение ребенка с синдромом Дауна к самостоятельному произнесению звуков – длительный процесс, который условно можно разделить на ряд этапов.

1. Повторение за ребенком имеющихся у него звуков.
2. Поочередное произнесение с ребенком имеющихся у него звуков.
3. Побуждение ребенка произносить новые звуки, подражая взрослому с опорой на предмет или картинку в сопровождении жеста. В случае необходимости используется опора на тактильные ощущения.
4. Имитация звукопроизнесения вслед за взрослым с опорой на картинку, изображающую предмет и букву.
5. Спонтанное произнесение звуков с опорой на картинку.
6. Использование усвоенных звуков в речи.
7. Включение звуков в слоги и слова.

Примечание. Перечень картинок, используемых при работе по вызыванию звуков, приводится в приложении.

## РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ МОТОРИКИ И ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ

### **РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ МОТОРИКИ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ**

#### **Что такое двигательное развитие?**

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве. Совершение точных движений

мелкими мышцами рук, то есть навыки мелкой моторики, составляют основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования. Ранний возраст – это тот период, когда происходит появление и развитие практически всех двигательных навыков, которыми владеет человек в течение жизни.

### **Рассмотрим, какие механизмы участвуют в развитии движений.**

- Прежде всего, это скелетно-мышечная и нейромышечная системы, сохранность которых является необходимым условием полноценного развития движений.
- Сенсорика, к которой помимо пяти всем известных чувств (зрение, слух, обоняние, осязание и вкус) относятся проприорецептивная и кинестетическая чувствительность, а также ощущения, получаемые от вестибулярного аппарата. Проприорецептивная чувствительность у одних авторов включает в себя кинестетическую чувствительность, в то время как другие выделяют последнюю отдельно. Не углубляясь в подробности, отметим лишь, что кинестетическая и проприорецептивная чувствительность связаны с глубинными ощущениями, поступающими от костей, мышц и связок. Вестибулярная чувствительность несет информацию о положении головы относительно горизонтальной поверхности.
- При совершении движений необходим анализ пространства, умение планировать свои действия, то есть осуществлять так называемое моторное планирование, составляя двигательную программу своего поведения, удерживая ее в памяти, что лежит в основе формирования целенаправленной деятельности.
- Желание совершать те или иные действия зависит от того, насколько значима для ребенка мотивация.
- Существует еще множество факторов, влияющих на развитие движений. Пожалуй, в организме человека нет ничего, что тем или иным образом не влияло бы на формирование движения, его скорость и качество.

## **Последовательность развития крупной моторики и пространственной ориентировки в раннем возрасте.**

Развитие движений ребенка происходит в соответствии с несколькими основными закономерностями.

- Развитие крупных движений у младенца начинается с умения поднять, удержать и повернуть голову – всего того, что зовется «контролем головы» и начинается с головы, затем ребенок учится регулировать движения плечевого пояса.
- Развитие идет от средней линии тела к периферии. После того как ребенок овладел движениями плечевого пояса, он учится владеть плечевыми частями рук, затем предплечьями и только потом кистями и пальцами рук. Здесь прослеживается постепенный переход от развития крупной к развитию мелкой моторики.
- Когда ребенок приобретает контроль за движениями рук, начинается активное развитие движений поясничной части тела, тазового пояса и ног.
- Осознанными изолированными движениями ребенок овладевает позже, чем общими. Например, чтобы нарисовать округлую линию, ребенок сначала использует движение всей руки, начиная с плечевого пояса, причем, при внимательном наблюдении мы можем заметить, что в движение вовлечено все тело. При изолированном использовании вращения запястья тело практически неподвижно, что делает движения более экономными и точными.
- Следующая закономерность состоит в том, что сначала ребенок осваивает статичную позу, а потом – динамику в этой позе. Например, лишь научившись устойчиво стоять на четвереньках, ребенок начнет ползать.
- В процессе формирования навыков крупной моторики закладывается база для развития планирования. Начиная с того момента, когда ребенок учится переходить из одной позы в другую, каждое его движение состоит из цепочки последовательных действий, выполнение которой требует планирования на подсознательном уровне.

Мы помещаем здесь перечень навыков крупной моторики, сгруппировав их по фазам. Обычно появление навыков происходит в перечисленном нами порядке, однако последовательность может быть и иной. Как правило, ребенок должен овладеть всеми навыками в одной фазе, прежде чем перейти к следующей.

### ***Фаза 1. С рождения до 8 месяцев***

- Держит голову.
- Переворачивается.
- Сидит.
- Ползает.
- Садится из положения лежа.

### ***Фаза 2. С 8 до 14 месяцев***

- Подтягивается, чтобы встать.
- Ходит, держась за мебель.
- Садится из положения стоя.
- Ходит.
- Взбирается вверх по лестнице, держась за перила.

### ***Фаза 3. С 14 до 24 месяцев***

- Нагибается, чтобы взять предмет.
- Стоит на одной ноге.
- Поднимается и спускается по лестнице с поддержкой.
- Кидает мяч и бьет по нему ногой.

### ***Фаза 4. С 24 до 36 месяцев***

- Бегает.
- Залезает на возвышение.
- Прыгает на месте.
- Тащит или толкает игрушку на колесах.
- Катается на трехколесном велосипеде.

## Особенности двигательного развития детей с синдромом Дауна

Приведем сравнительную таблицу развития навыков крупной моторики в норме и у детей с синдромом Дауна из книги «Time to Begin» by Valentina Dmitriev. Ph. D., 1993.

Таблица 4

### Сравнительные данные развития навыков крупной моторики

НАВЫКИ	Дети с синдромом Дауна, средний возраст в мес.	Диапазон появления навыка в мес.	Средний нормативный возраст в мес.	Диапазон появления навыка в мес.
Переворачивается	8	с 4 до 22	5	с 2 до 10
Сидит самостоятельно	0	с 6 до 28	7	с 5 до 9
Ползает на животе	12	с 7 до 21	8	с 6 до 11
Ползает на четвереньках	15	с 9 до 27	10	с 7 до 13
Стоит	20	с 11 до 42	11	с 8 до 16
Ходит	24	с 12 до 65	13	с 8 до 18

Рассмотрев данные таблицы, можно сделать вывод, что развитие крупных движений у детей с синдромом Дауна проходит те же этапы, что и у обычно развивающегося ребенка, однако время появления навыков более позднее, а возрастной диапазон появления навыков гораздо шире. Последовательность развития навыков у детей с синдромом Дауна до восьмидесятых годов XX столетия считалась полностью соответствующей нормативной. Последние исследования показали, что порядок формирования навыков у таких детей несколько иной. В связи с этим современные специалисты предлагают заменить термин «отставание» на термин «альтернативное развитие», поскольку оно является не только замедленным по сравнению с нормой, но и несколько иным. Особый профиль формирования навыков крупной моторики у детей с синдромом Дауна описан голландским физиотерапевтом Петером

Лаутеслагером, который на основе десятилетнего научного исследования разработал специализированный метод стимуляции двигательного развития детей с синдромом Дауна. Ниже приводится предлагаемый голландским автором перечень базовых двигательных навыков, составленный в порядке их формирования у детей с синдромом Дауна.

Поднимает ноги в положении лежа на спине.

Поднимает руки в положении лежа на спине.

Поднимает голову в положении лежа на спине.

Опирается на локти в положении лежа на животе.

Переворачивается с живота на спину.

Переворачивается со спины на живот.

Сидит.

Ползает.

Ходит вдоль опоры.

Стоит у опоры.

Встает к опоре.

Самостоятельно стоит.

Садится из позы лежа.

Самостоятельно ходит.

Встает без опоры.

Кроме того, необходимо учитывать, что все компоненты развития крупной моторики – сила мышц, равновесие, координация, способность ориентироваться в пространстве, скорость реагирования, выносливость – имеют свои особенности. Все это объясняется целым комплексом факторов, оказывающих влияние на развитие ребенка с синдромом Дауна. Здесь мы приводим только некоторые из них.

## Медицинские факторы

- Порок сердца и частые респираторные заболевания не дают возможности активно участвовать в подвижных играх, длительных прогулках, специально организованных занятиях.
- Проблемы со зрением влияют на способность ориентироваться в пространстве. В таких случаях ребенок лишается возможности обучаться по подражанию.

- Снижение слуха и частые отиты ухудшают чувство равновесия и затрудняют ориентирование в пространстве.

### **Физические и нейрофизиологические факторы**

- Структурные мозговые нарушения. Нарушения в работе мозгового ствола и мозжечка приводят к нарушению реакций равновесия и координации движений.
- Нарушение синаптических связей, что ведет к снижению темпа восприятия и прохождения стимулов, а также скорости ответных реакций.
- Гипотония, из-за которой медленно нарастает сила мышц. Недостаток мышечной силы препятствует своевременному развитию координации движений и чувства равновесия. Гипотония может быть в разной степени выражена в разных мышечных группах. У разных детей она может проявляться по-разному.
- Гиперподвижность связок. Связки обеспечивают устойчивость суставов. Слабые связки мешают детям с синдромом Дауна контролировать движения, поскольку их суставы становятся подвижнее, чем это нужно для совершения движения. Помимо нестабильного положения суставов чрезмерная эластичность связок замедляет развитие проприоцепции (осознание своего положения в пространстве) и контроля за движениями тела.
- Особенности пропорций тела. У маленьких детей с синдромом Дауна руки и ноги коротки по сравнению с туловищем. В сочетании с нестабильностью суставов, сниженным тонусом и нарушением контроля за перемещением тела в пространстве это создает определенные трудности в овладении двигательными навыками.

### **Взаимосвязь между развитием познавательной деятельности и формированием навыков крупной моторики**

Познавательная деятельность маленького ребенка напрямую связана с развитием двигательной сферы. Ребенок учится в движении, и, наблюдая за его деятельностью, мы можем получить представление об уровне развития его мышления. Сенсомоторный этап

развития (см. в приложении этапы развития по Пиаже) отличается высокой корреляцией между развитием восприятия, двигательных навыков и мышления.

Восприятие ребенка, основанное на запоминании, анализе и использовании его чувственного опыта, во многом зависит от уровня развития чувствительности. Что касается развития крупной моторики, то здесь решающее значение имеют следующие виды чувствительности: кинестетическое чувство (сигналы о необходимости сокращения или расслабления мышц в статичной позе и в динамике), проприорецепция – сумма информации, поступающей от костно-мышечного аппарата, и вестибулярное чувство, информирующее о положении головы относительно горизонтальной поверхности. Анализ этой информации происходит в мозжечке, а ее использование – под контролем зрения, что помогает сделать позу ребенка устойчивой, а движения точными и координированными.

Особенностью развития человека с синдромом Дауна является снижение этой глубинной телесной чувствительности, что влияет как на качество движений, так и на развитие познавательной деятельности. При осмыслении и выполнении сложной двигательной задачи, представляющей собой цепочку последовательных действий, у детей с синдромом Дауна возникают трудности, связанные с планированием. Таким детям бывает труднее:

- понять задание (Что я должен сделать?) или самостоятельно поставить цель (Что я хочу сделать?);
- выбрать способ достижения цели (Как я могу этого достичь?);
- определить последовательность действий (Что я должен сделать сначала, каким будет следующий шаг, что мне сделать в конце?).

### **Методика работы по формированию навыков крупной моторики и ориентировки в пространстве у детей с синдромом Дауна**

Существует несколько принципов, которых важно придерживаться, чтобы успешно способствовать развитию крупной моторики у детей с синдромом Дауна.

- Формирование крупных движений происходит в соответствии с последовательностью их появления у детей с синдромом Дауна.
- Необходимо уделять особое внимание предупреждению и коррекции типичных для детей с синдромом Дауна нарушений.
- Следует учитывать сильные стороны развития, характерные для детей с синдромом Дауна: сохранность зрительно-двигательного восприятия (теменные доли мозга) и высокий уровень имитационных способностей. Само по себе, включение ребенка в коллектив сверстников дает ему возможность подражать образцам движений, свойственных его уровню, что является решающим для его развития в целом, и для формирования двигательных навыков в особенности.

Развитие крупной моторики и способности ориентироваться в пространстве реализуется как в специальных упражнениях и играх, учитывающих особенности развития детей, так и в движениях под музыку, «танцах». Кроме того, нельзя забывать о том, что в бытовых ситуациях необходимо не только постоянно стимулировать двигательную активность ребенка, но и обращать особое внимание на позы при ношении, позы в которых он сидит, стоит и т.д.

Выбирая стратегию работы, необходимо учитывать, насколько активно малыш двигается. При всем разнообразии вариантов ряд авторов выделяет два типа детей с синдромом Дауна. Патриция Уиндерс в своей книге о навыках крупной моторики у детей с синдромом Дауна (Уиндерс Патриция С. Формирование навыков крупной моторики у детей с синдромом Дауна: Руководство для родителей и специалистов. М., 2011), например, говорит, что дети с синдромом Дауна делятся на «деятелей» и «созерцателей».

## **Деятели**

- Любят передвигаться с места на место и лишь недолго могут оставаться в одной позе.
- Вполне терпимы к новым, еще не освоенным позам, в том числе и к рискованным.
- Не любят долго сидеть на руках, предпочитают двигаться.
- Любят двигаться быстро.
- Любят поворачиваться, ползать, переходить из позы в позу. Чтобы достать предмет, тянутся за ним, залезают на возвышение, сползают с возвышения и т.д.
- Ограничивают время пребывания в статичных позах стояния и сидения.

## **Созерцатели**

- Предпочитают наблюдать, играть с игрушками, общаться, находясь в одной достаточно статичной позе. Чтобы двигаться, им нужна значительная мотивация.
- Очень осторожны и внимательны, пугаются новых поз и движений.
- Любят, когда их держат на руках, довольны, оставаясь долго в таком положении, не выражают особого желания подвигаться.
- Предпочитают двигаться медленно, так им лучше удастся удерживать равновесие и контролировать положение тела в пространстве.
- Охотно пребывают в статичных позах стоя или сидя.
- Объем активных движений, как правило, бывает ограничен.

**Учитывая тип ребенка, мы получаем возможность правильно подобрать виды деятельности, верно рассчитать степень его участия в них, составить более полное представление о его мотивации.**

Примечание. При составлении программы работы на каждого ребенка необходимо учитывать возможность противопоказаний в зависимости от состояния здоровья.

## **Характеристика уровня развития крупной моторики детей, посещающих адаптационные группы. Организация работы**

Малыши, начинающие посещать адаптационные группы (после полутора лет), как правило, владеют следующими навыками.

- Умеют садиться из позы лежа и достаточно уверенно сидят без поддержки.
- Встают к опоре со стульчика, стоят и передвигаются вдоль опоры. Вставать к опоре с пола умеют не все.
- Ползают. Не все умеют к этому возрасту ползать на четвереньках, возможно передвижение на животе, перекатом и т.д.
- Ходят с поддержкой.
- Делают первые самостоятельные шаги.

### **Наиболее важные направления работы на данном этапе**

- Улучшение качества имеющихся движений и предупреждение возможных нарушений.
- Обучение переходу из одной позы в другую.
- Стимуляция появления новых движений.
- Формирование ориентировки в пространстве. Стимуляция исследования пространства, предполагающего как использование уже имеющихся навыков крупной моторики, так и освоение новых способов передвижения.

Прорабатывая перечисленные направления, мы учитываем все компоненты развития крупной моторики: силу мышц, способность стабилизировать тело, умение сохранять равновесие в статике и динамике, координировать движения, уточнять глубинные телесные ощущения и моторное планирование при смене положений тела в пространстве.

## Улучшение качества движений и предупреждение нарушений

**Вид нарушения.** Ноги «раскрыты» слишком широко, колени и ступни ног направлены в стороны (походка Чарли Чаплина).

### **Способы предупреждения и коррекции.**

- Ряд специалистов рекомендует использование повязки на бедра, которая представляет собой перекрученный восьмеркой эластичный круговой бинт, мягко фиксирующий бедра ребенка. Такая повязка не позволяет ребенку развести ноги шире плеч, в то же время не ограничивая его движений.
- При ношении ребенка следует строго придерживаться основного правила – ноги малыша должны быть сведены вместе независимо от того, в какой позе его носят.
- В позе «сидя на полу» взрослый своими ногами ограничивает разведение ног у малыша.
- Полезно и предпочтительно сидение на возвышении (низкий стульчик, чемодан, детали мягкого модуля), так как в этой позе колени направлены вперед.
- Активному сведению бедер и коленей способствует ползание на четвереньках, залезание на возвышение и ходьба по ступенькам.
- Ходьба по песку, гравию, траве, а также по упругой поверхности и т.д.
- Ходьба по доске.
- Переступание через препятствия.

Примечание. При вывихе бедер аналогичная работа проводится только после проведения медицинской коррекции.

**Вид нарушения.** Недостаточная подвижность и затрудненный поворот в области тазового пояса.

### **Способы предупреждения и коррекции**

- При ношении предпочтительны позы, предполагающие перекут в области таза.

- При игре – предъявление игрушки сбоку.
- Стимуляция ротации в области таза при смене поз.

**Вид нарушения.** Нарушение чувства равновесия при переносе веса тела.

**Способы предупреждения и коррекции** построены на выведении ребенка из равновесия в различных позах и побуждении его восстанавливать равновесное положение тела.

- Медленно катать на мяче, добываясь от ребенка реакции возвращения в среднюю позицию.
- «Скакать на лошадке» или «по кочкам», сидя на коленях у взрослого, который медленно поочередно приподнимает и опускает свои ноги.
- Посадив ребенка на пол, осторожно попеременно приподнимать его ножки.
- В позе стоя – покачивание за бедра.
- Игры с балансиром, качелями и другими игрушками, предполагающими раскачивание.
- Использование валика – катать в разных направлениях сидя и лежа.
- Учить бить по мячу ногой.
- Учить стоять на одной ноге.

**Вид нарушения.** Неумение или неловкость при прыжках.

**Способы предупреждения и коррекции.**

- «Пружинки» – легкие приседания.
- Спрыгивание с высоты около 10 см.
- Прыжки на батуте или другой пружинящей поверхности.
- Прыгунки при условии строго ограниченного использования.

Важное место в работе с детьми со сниженным тонусом, повышенной эластичностью связок и нарушением баланса занимает обучение смене поз, поскольку такие дети стараются как можно дольше оставаться в устойчивой позе и избегают перемены положений тела, что делает их неуверенными и зависимыми от

окружающих. Довольно часто, чтобы поменять позу, ребенок начинает использовать неправильную схему. Например, компенсируя гиперподвижностью связок нарушение баланса и недостаточную ротацию в тазобедренной области, ребенок переходит из позы сидя в позу лежа на животе через «шпагат».

Стимуляция перемены положения тела заметно влияет на развитие моторного планирования. К примеру, сидящий на полу ребенок видит в отдалении интересующую его игрушку. Чтобы взять ее, он должен, сменив позу, встать на четвереньки, доползти до игрушки, снова сесть и только тогда взять ее. Если игрушка стоит на возвышении, то цепочка действий, приводящих к цели – желаемой игрушке, окажется длиннее и потребует дополнительной перемены положений тела. Попутно следует заметить, что значимая для ребенка мотивация помогает сделать задания интересными и стимулирует его к активным действиям.

Ниже приведен перечень способов смены положений тела, которые необходимо освоить ребенку в процессе развития.

***Ребенок учится попадать в позу «сидя»:***

- из позы стоя на четвереньках;
- из позы лежа на животе;
- из позы стоя на коленях;
- из позы стоя.

***Уходить из позы «сидя»:***

- в позу лежа на животе;
- в позу стоя на четвереньках;
- в позу стоя на коленях;
- в позу стоя.

***Попадать в позу «на коленях»***

- из позы сидя на возвышении;
- из позы лежа на животе;
- из позы стоя на четвереньках.

***Вставать к опоре:***

- из позы сидя на возвышении;
- из позы сидя на полу;
- из позы стоя на коленях.

***Ребенок учится из позы «стоя» переходить***

- в позу сидя на стульчике (возвышении);
- в позу сидя на полу.

Каждое новое движение должно «вырастать» из тех, которые уже освоены. Оно должно быть доступно и привлекательно для малыша.

***Обучение ходьбе*** обычно приходится на первый год обучения в адаптационной группе. Здесь можно выделить следующие стадии.

- Ходьба с поддержкой за две руки.
- Ходьба с опорой на устойчивую игрушку-каталку.
- Ходьба с поддержкой за одну руку.
- Самостоятельная ходьба (начиная с 2–3 шагов без поддержки).
- Ходьба по разной поверхности.
- Умение бить ногой по мячу.
- Ходьба по лежащей на полу дощечке. Ширина доски постепенно уменьшается от 30 до 10–12 сантиметров.
- Ходьба по наклонной плоскости (по широкой доске, угол наклона которой со временем увеличивается).
- Ходьба по ступенькам.
- Быстрая ходьба и бег.

**Стимуляция исследования пространства с использованием имеющихся навыков крупной моторики**

Включение сформированных навыков крупной моторики в различные игры и интересные задания помогают стимулировать двигательное развитие малыша. Главная цель здесь – соединение имеющихся у ребенка навыков в цепочку последовательных действий, направленных на достижение определенной цели.

**Следует иметь в виду, что основная сложность при работе в данном направлении – нарушение планирования, приводящее к нарушению целенаправленной деятельности.**

Чтобы выполнить ряд последовательных действий, ребенок должен прояснить для себя, что именно и каким образом ему надо сделать, а также понять, в какой последовательности должны совершаться его действия. Когда речь идет о цепочке действий, представляющей какой-либо навык, мы подразумеваем осознанное планирование. Однако начало формирования способности планировать действия приходится на ранний возраст, поэтому и здесь чаще всего речь идет о неосознанном планировании, базирующемся на чувственном опыте малыша.

Если понаблюдать за поведением малыша с синдромом Дауна, можно заметить, что планирование затруднено не только при необходимости совершить сложную цепочку последовательных действий, но и в тех случаях, когда ребенок выполняет одно действие, требующее нескольких последовательных движений. Например, чтобы залезть на возвышение, нужно поставить на него согнутую в колене ногу, затем перенести на нее вес, и только потом появится возможность согнуть и поставить на возвышение вторую ногу. Такая на первый взгляд простая задача, доступная ребенку по уровню физического развития, может оказаться невыполнимой из-за нарушения планирования последовательности движений. Анализ поведения ребенка показывает, что он забывает включить в цепочку перенос веса тела с ноги на ногу. В чувственном опыте ребенка не оказалось необходимых ощущений, поскольку снижена проприоцептивная и кинестетическая чувствительность.

Приведем другой пример: ребенок сидит на диване. Чтобы слезть с него, он должен, перевернувшись на живот, сползти на пол. В данном случае, как и в предыдущем, трудность для ребенка заключается в определении последовательности действий. Кроме того, когда малыш поворачивается на живот, из поля зрения исчезает то, что его заинтересовало. Ребенок стремится достичь цели и, минуя промежуточные движения, пытается сползти на

пол лицом вперед. На планирование действий ребенка, очевидно, повлияло недостаточное развитие чувства константности объекта, которое, по мнению Пиаже, играет решающую роль в умственном развитии. Важность работы в этом направлении трудно переоценить именно из-за ее взаимосвязи с познавательной деятельностью ребенка.

### **Приведем рекомендации, касающиеся организации работы.**

Цели взрослого и цели ребенка совпадают редко. Задание нужно подобрать так, чтобы, стремясь достичь своей цели, ребенок выполнил нужное вам задание. Например, вы хотите, чтобы ребенок залез на диван – это ваша цель, в то время как его целью будет интересная игрушка, лежащая на спинке дивана.

Не забывайте, зачем малыш выполнял задание, предоставьте ему возможность поиграть с игрушкой после того, как вы получили желаемый результат и достигли вашей цели.

Не требуйте от ребенка выполнения сложных действий с игрушкой, добытой им с таким трудом, дайте ему просто насладиться игрой. В противном случае этот стимул потеряет для малыша привлекательность.

Меняйте стимул, если ребенок потерял интерес к заданию, а вам кажется важным закрепить осваиваемый навык.

**Проанализируйте**, в чем заключается проблема ребенка, доступно ли ему ее решение по уровню физического и психического развития. Возможно, нужно выделить сложное звено и провести отдельную работу, чтобы решить проблему, а затем вновь включить это звено в цепочку действий. В приведенных нами примерах такой отдельной проработки требуют баланс и понимание постоянства существования объекта.

## РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ

### **РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Говоря о мелкой моторике, мы подразумеваем способность координировать движения мелких мышц, управляющих лицом и руками. В данном разделе речь пойдет о работе мелких мышц рук.

Как уже говорилось в предыдущем разделе, мелкая моторика развивается на базе крупной моторики. Развитие движений начинается с головы, и идет от средней линии тела к периферии (сначала развиваются движения плеча, затем предплечья и только потом – кисти и пальцев). Сначала развивается стабильность, а затем мобильность.

**Стабильность** подразумевает сохранение стабильности тела в статике и динамике и способность использовать руки при смене поз.

**Билатеральная координация** предполагает использование двух рук, перекладывание объектов из руки в руку, умение одной рукой держать, а другой – обследовать объект. При совершении действий, требующих разъединения и соединения объектов, одна рука начинает использоваться как основная, другая – как помогающая, однако доминантной руки пока может и не быть.

**Сенсорика и умственное развитие.** Ж. Пиаже назвал возраст от рождения до двух лет сенсомоторным периодом развития ребенка и разбил его на 6 стадий. Именно в этом возрасте в сенсомоторном развитии ребенка происходят кардинальные изменения. Рассмотрим их с точки зрения развития мелкой моторики и деятельности.

**Стадия 1.** Упражнение рефлексов. От рождения до месяца новорожденные хватают любой предмет, помещенный в их ладонь, сосут все, оказавшееся около рта. Новорожденные «упражняют» все имеющиеся у них навыки (безусловные рефлексy), многократно повторяя их.

**Стадия 2.** На этой стадии (1–4 месяца жизни) ребенок начинает приспосабливаться к своему окружению. Это приспособление (аккомодация) выражается в следующих изменениях в поведении малыша: появляется привычка сосать большой палец, и, если на первой стадии это происходило случайно, то теперь ребенок произвольно направляет свой палец ко рту, что говорит о начале формирования системы «руки – рот», то есть о способности координировать действия руки и рта.

Ребенок поворачивает голову в направлении издаваемых матерью звуков, следит за ее перемещениями по комнате, делает попытки обнаружить невидимый ему источник звука. Все это говорит о формировании способности координировать слух и зрение, используя повороты головы. На данной стадии не издающий звука пропавший из поля зрения объект перестает существовать для ребенка.

**Стадия 3** (4–8 месяцев). В это время малыши выполняют целенаправленные действия, их поведение становится еще более контролируемым и координируемым. Возникает понимание связи между произведенным действием и результатом, то есть выстраиваются простейшие причинно-следственные связи. Кроме того, у ребенка на этой стадии складывается некоторое представление о постоянстве предметов и людей, ребенок начинает понимать, что они существуют и тогда, когда их нельзя увидеть.

**Стадия 4** (8–12 месяцев). Происходит дальнейшее совершенствование целенаправленных и произвольных действий, которые называют исследовательскими. Ребенок на этой стадии иногда может предвосхищать события, искать предмет именно в том месте, где находил его в последний раз.

**Стадия 5** (12–18 месяцев). Ребенок становится любознательным исследователем, ему, например, важно, как падают предметы, какой они издадут при этом звук и многое другое. Он ищет новые способы взаимодействия с неизвестными предметами, а в случае изменения ситуации – перестраивает способы достижения цели. Это – начало истинно мыслительной деятельности. Для решения практических задач ребенок использует метод проб и ошибок. Он пытается найти предмет не только там, где находил раньше,

поскольку понимает, что возможны и другие варианты местонахождения невидимого объекта.

**Стадия 6** (1,5–2 года). На этой стадии мышление и поведение детей полностью зависит от той информации, которую они получают благодаря органам чувств и двигательной активности. В это время начинает появляться игра с предметом-заменителем или с воображаемым объектом. На этой стадии дети совершают действия не только с реальными предметами, но и с их образами. Эти мыслительные операции позволяют в ряде случаев решать практические задачи, не всегда прибегая к методу проб и ошибок.

**Дооператорный (дооперациональный) период длится от 2 до 7 лет. Мы рассмотрим начало этого периода – возраст до трех лет.** У ребенка появляется ряд символических функций: язык, символическая игра, отсроченная имитация, воспроизводящая события некоторое время спустя, а также внутренняя имитация, составляющая основу образного мышления. Появляется осознание действий прошлого и действий, не связанных с непосредственным окружением ребенка.

### **Последовательность формирования навыков мелкой моторики в норме**

#### **От рождения до 4 месяцев (1-я и 2-я стадии развития)**

- Смотрит на предмет.
- Машет руками.
- Следит за предметом.
- Пытается дотянуться до висящего над ним предмета.
- Разжимает ладонь, пытаясь схватить предмет.
- Произвольно засовывает палец в рот.

#### **От 4 месяцев до года (3-я и 4-я стадии развития)**

- Тянет в рот предмет, находящийся в руке.
- Трясет вложенной в руку погремушкой.
- Хватает предметы из рук взрослого.

- Сам берет находящийся перед ним предмет.
- Берет второй предмет, не бросая первый.
- Перекладывает предмет из руки в руку.
- Берет предмет, противопоставляя ладони большой палец.
- Берет предмет щепотью.
- Стучит предметом о предмет.
- Берет мелкие предметы, зажимая их между большим и указательным пальцами.
- Использует пинцетный захват.

### ***От года до двух лет (5-я и 6-я стадии развития)***

- Опускает маленькие предметы в коробочку с отверстием.
- Перелистывает книгу, захватывая несколько листов одновременно.
- Вставляет стержень в доску с отверстиями.
- Строит башню из двух кубиков.
- Рисует каракули.
- Зачерпывает еду ложкой.
- Пьет из чашки.
- Строит башню из трех-четырех кубиков.
- Вставляет круглую, квадратную и треугольную формы в соответствующие отверстия.
- Может расстегнуть и застегнуть молнию (неразъемную).
- Снимает расстегнутую одежду.
- Листает книгу по одной странице.

### ***От двух до трех лет***

- Поворачивает дверную ручку.
- Нанизывает крупные бусы на шнур.
- Складывает пополам бумагу.
- Делает одно движение ножницами.
- Рисует, двигая рукой от плеча.
- Вырезает из бумаги простые фигуры, может раскатать пластилин.
- Аккуратно ест ложкой и вилкой.

- Чистит банан.
- Разворачивает фантик.
- Пьет из чашки, держа ее одной рукой.
- Надевает свободную одежду.

Существует ряд факторов, указывающих на готовность ребенка к успешному овладению навыками мелкой моторики.

**1. Уровень развития крупной моторики.** Ребенок должен уметь устойчиво сидеть, сохраняя равновесие, у него должен быть хорошо развит контроль головы, мышцы плечевого пояса должны быть достаточно сильными, так как от этого зависит точность движений рук.

**2. Умение имитировать движения.** Малыш должен уметь повторять простые движения вслед за взрослыми, чего можно достичь, например, обучая пению песенок с движениями или пальчиковым играм.

**3. Сформированность зрительно-двигательной координации.** Ребенок должен координировать движения руки и глаз, как, например, при игре в мяч.

**4. Умение пересекать рукой среднюю линию своего тела,** например, тянуться правой рукой к игрушке, предъявленной слева.

**5. Умение управлять предплечьем.** Это значит, что малыш должен уметь менять положение кисти, используя движения предплечья (вращение запястья формируется позже): поворачивать их вверх тыльной или ладонной стороной или помещать на ребро большим пальцем вверх. Этого можно достичь, предлагая ребенку подставить ладони под струю воды, предложить поймать мяч, показать, как рубит топорик.

**6. Наличие координированных движений рук, постепенное формирование доминантной руки.** Взаимодействие ведущей и помогающей рук в норме полностью формируется к трем-пяти годам по данным разных авторов.

**7. Отдельно следует выделить умение планировать деятельность.** Правильное выполнение даже очень простого задания предполагает выполнение цепочки целенаправленных

последовательных действий. Стоит еще раз повторить, что ответы на вопросы: «Что нужно сделать? Как этого добиться? Что сделать сначала и что потом?» – лежат в основе формирования любого навыка.

## **Особенности развития мелкой моторики и зрительно-двигательной координации у детей с синдромом Дауна**

Существует ряд факторов, влияющих на развитие мелкой моторики у детей с синдромом Дауна.

- Нарушение устойчивости позы, связанное с недостаточной силой мышц и ослабленным чувством равновесия.
- Гипотония. Слабый мышечный тонус в руках и кистях рук осложняет формирование захвата, затрудняет удержание предметов и манипулирование ими.
- Слабость и повышенная эластичность связок приводят к чрезмерной подвижности всех суставов рук, снижая возможность сделать движение более точным.
- Снижение всех видов глубинной чувствительности, что затрудняет контролирование собственных движений.
- Проблемы, связанные с нарушением зрения, мешают развитию координации «рука-глаз».
- Особенности развития памяти и мышления, нарушение планирования влияют на формирование навыков мелкой моторики, поскольку ребенок испытывает сложности при усвоении цепочки последовательных действий.
- Встречающиеся в ряде случаев анатомические особенности строения ладони и запястья (более позднее формирование костей запястья, короткие пальчики, отставленный в сторону большой палец) затрудняют стабилизацию запястья и задерживают формирование пальцевого захвата.
- Поперечная ладонная складка и положение мизинца (клиндактилия – мизинчик согнут внутрь или камподактилия – отогнут вовне) существенного влияния на формирование навыков мелкой моторики не оказывают.

## **Последовательность развития навыков мелкой моторики у детей с синдромом Дауна**

На первых этапах развития мелкой моторики малыш вместо движения кистью использует движения плечом и предплечьем. У ребенка со сниженным тонусом при отсутствии специальной работы такой способ выполнения движений может наблюдаться до 4–5 лет.

Постепенно у ребенка начинает формироваться стабильность запястья: он учится удерживать ладонь в положении, нужном для выполнения определенного действия. При сниженном тонеусе ребенку проще стабилизировать запястье, положив кисть на твердую поверхность большим пальцем вверх. При этом работают большой, указательный и средний пальцы, а ребро ладони и мизинец обеспечивают стабильность.

Затем постепенно развивается умение вращать запястьем в разных плоскостях. Трудность состоит в том, что в этом случае нужно сохранять стабильность запястья без опоры, на весу, а это очень трудно при сниженном тонеусе.

Формирование захвата проходит следующие ступени: ладонный захват, щепоть, пинцетный захват и их промежуточные формы. У детей с синдромом Дауна последовательность сохраняется, однако формирование захвата имеет свои особенности: позже затухает непроизвольный захват, при отсутствии специальной работы возможно длительное «застревание» на ладонных формах захвата. До трех-четырёх лет может наблюдаться захват без участия большого пальца, пинцетный захват может производиться большим и средним пальцами, а указательный жест – большим пальцем. Сила захвата снижена.

## **Примерный возраст формирования навыков тонкой моторики у детей с синдромом Дауна**

Помещенные ниже данные (табл. 5 и 6) взяты в сокращенном виде из книги М. Бруни о навыках мелкой моторики у детей с синдромом Дауна (Бруни М. Формирование навыков мелкой моторики у детей с синдромом Дауна: Руководство для родителей и специалистов. М., 2009). Следует напомнить, что возрастной диапазон появления навыков у детей с синдромом Дауна значительно шире, чем у обычно развивающихся сверстников.

**Таблица 5**  
**От рождения до двух лет**

Навыки	Оборудование
Тянется к игрушке и бьет по ней	Игрушки, подвешенные на расстоянии вытянутой руки
Захватывает и тянет игрушку в рот Захват ладонью со стороны мизинца	Удобные для захвата погремушки
Перекладывает игрушку из одной руки в другую. Ребенку легче хватать игрушку двумя руками	Игрушки с подвижными деталями, например, погремушка в виде кольца с ключами
Захват ладонью со стороны большого пальца. Начинает использовать для захвата пальцы	Кубики и коробка, большая доска с колышками
Умеет помещать игрушки в определенное место	Палочка и кольца с большими отверстиями. Пирамидка без учета размера колец
Начинает использовать координированные движения рук	Развивающие центры, простые разборные игрушки
Появляются изолированные движения пальцев. Совершенствуется тактильная чувствительность Появляется указательный жест	Ленты и веревочки, книги с картонными или деревянными страницами, коробки с отверстиями для опускания предметов
Поворачивает предметы, используя движения всей руки. Начало формирования вращения запястьем	Почтовые ящики с отверстиями разной формы, самые простые пазлы

**Таблица 6**  
**От двух до четырех лет**

Навыки	Оборудование, игры
Аккуратно помещает и достает предметы	Пирамидки, доска с колышками
Использует указательный и большой пальцы для пинцетного захвата	Мелкие предметы, пазлы
Появляется вращение запястьем	Можно предлагать малышу подставлять ладони под струю воды, ловить мячик, подставляя ладони

## Продолжение Таблицы 6

Навыки	Оборудование, игры
Используя ладонный захват, держит мелок, рабочий конец которого направлен к мизинцу. Чиркает мелком по бумаге	Мелки, толстые карандаши
Используя ладонный захват, держит мелок рабочим концом к большому пальцу Раскрашивает, рисует линии и округлые формы	Мелки, пастель, фломастеры
Начинает чаще использовать одну руку в качестве ведущей	Занятия, требующие билатеральной координации. К примеру, отрывать кусочки бумаги, пластилина, игры с простыми сборными игрушками
Появляются изолированные движения пальцев при манипуляции объектами.	Игры, в процессе которых надо отрывать маленькие кусочки ваты, пластилина. Перелистывание страниц. Пальчиковые куклы, ножницы
Рисую, может держать карандаш или мелок щепотью	Мелки, карандаши, ручки

Сильной стороной, активно используемой в обучении навыкам мелкой моторики, является хорошая способность детей с синдромом Дауна к имитации простых движений.

### Адаптивный подход

Организация работы с учетом принципов адаптивного подхода позволяет компенсировать своеобразие и отставание в формировании навыков моторики. Коротко изложим суть адаптивного подхода к формированию навыков у детей и взрослых с особыми потребностями.

Для того чтобы выполнять действия, связанные с самообслуживанием и/или другими видами деятельности, человеку не обязательно обладать совершенной ловкостью. Создание необходимых условий, при которых станет возможным выполнение тех или

иных движений, обучение выполнению этих движений при актуальном уровне развития навыков позволяют включить ребенка или взрослого с особыми потребностями в определенные виды деятельности. Все это помогает предупредить появление вторичных нарушений в интеллектуальной и социальной сферах. Кроме того, благодаря постоянной тренировке навыки будут совершенствоваться, что поможет перейти на более высокий уровень их выполнения. Приведем простой пример.

**Задание.** Ребенок должен, сидя на стульчике, снять носочки.

**Существующие трудности:** Приподнимая ногу, малыш теряет равновесие. У него также нет захвата щепотью и пинцетом.

**Решение проблемы на основе адаптивного подхода.**

Использование подходящего стульчика (кресла со спинкой, низкой скамеечки с наклонным кпереди сиденьем), обучение ребенка данному навыку с использованием ладонно-пальцевого захвата.

Адаптивный подход предусматривает также параллельное обучение ребенка навыку, представляющему для него сложность. В данном случае это – работа над равновесием и щепотным захватом. Все это будет происходить в доступной и увлекательной форме и, по мере усвоения, вводиться в деятельность ребенка.

## **Организация и методика работы по формированию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации у детей с синдромом Дауна**

**На занятиях адаптационной группы** развитие мелкой моторики реализуется в игре, в различных видах конструирования и изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), а также в ситуации совместной трапезы и подготовки к ней.

При организации работы выделяется ряд приоритетных направлений, связанных с особенностями развития детей с синдромом Дауна.

1. **Формирование готовности к развитию навыков мелкой моторики.** Если коррекционная работа начата в раннем

возрасте, к моменту включения в групповую работу дети, как правило, демонстрируют достаточно высокий уровень готовности к развитию сложных навыков. Вместе с тем, большая часть детей нуждается в продолжении работы по развитию чувства равновесия, **координации «рука – глаз», согласованных движений рук, имитации.**

2. **Формирование стабильности, а затем и вращательных движений запястья.** Умения формируются параллельно с усложнением захвата, о чем будет рассказано ниже.
3. **Формирование захвата,** то есть умения дотягиваться до предмета, брать и удерживать его, а также умения им манипулировать, бросать, класть в определенное место.

## Последовательность формирования захвата на примере развития навыков изобразительной деятельности, аппликации и лепки

Примечание. Появление любых форм захвата значительно опережает его использование в деятельности. Это наблюдается практически у всех детей. Так, например, малыш полутора лет, собирающий с ковра пылинки с использованием пинцетного захвата, еще долго будет рисовать карандашом, зажав его в кулачке.

## Рисование

### *Ладонный захват*

Термин «ладонный захват» означает, что ребенок берет предмет, подгребая его пальцами к ладони. У детей с синдромом Дауна в деятельности такой захват формируется к 13–16 месяцам.

### *Первая ступень формирования ладонного захвата*

Мелок, фломастер или толстый карандаш ребенок держит в кулачке, наискосок ладони, ближе к рабочему концу карандаша, который направлен к мизинцу, то есть вниз. Большой палец направлен вверх. Такой способ захвата не требует вращения запястьем, что намного облегчает первые шаги обучения рисованию. Он больше подходит для рисования на горизонтальной поверхности, причем ребенок рисует, двигая всей рукой от плеча.

### ***Вторая ступень формирования ладонного захвата***

Мелок, фломастер или карандаш ребенок захватывает, противопоставляя большой палец («грабельки»). Рабочий конец направлен вверх. Такой захват удобно использовать при рисовании на вертикальной поверхности. На горизонтальной поверхности такой способ используется гораздо позже, так как требует от ребенка умения стабилизации и вращения запястьем на весу.

### **Ладонно-пальцевый захват – переходный от ладонного захвата к захвату щепотью. Формируется у детей с синдромом Дауна к 2–5 годам**

Предмет лежит в ладони наискосок, рабочий конец мелка или кисти зажат между средним, указательным и большим пальцами. При рисовании ребенок двигает всей рукой или предплечьем. Удобно при рисовании на вертикальной поверхности.

**Захват щепотью** подразумевает способность брать и удерживать предмет большим, средним и указательным пальцами. У детей с синдромом Дауна обычно используется при рисовании к 4–8 годам, в более простых видах деятельности может использоваться параллельно с ладонно-пальцевым захватом с трех лет.

### ***Первая ступень формирования захвата «щепотью»***

Карандаш зажат между большим и указательным пальцем с опорой на вытянутый средний. При рисовании ребенок все еще использует крупные движения рук и плеч, контроль мелких движений развит недостаточно. Рисование на вертикальной поверхности все еще является наиболее доступным.

### ***Вторая ступень формирования захвата «щепотью»***

Отличается от первой ступени уменьшением движения всей руки за счет формирования большей стабильности плеча и локтя. Ребенок в это время лучше владеет движениями запястья, стабилизирует его, опираясь на поверхность стола. На этом этапе появляется возможность рисования округлых форм на горизонтальной поверхности.

Для облегчения перехода от ладонно-пальцевого захвата к захвату щепотью можно использовать короткие мелки, которые нельзя захватить ладонью.

В это время ребенок может начинать рисовать кисточкой способом примакивания.

### **Захват «пинцетом»**

При захвате «пинцетом» ребенок берет и удерживает предмет, зажимая его большим и указательным пальцами. В рисовании используется редко.

#### ***Первая ступень формирования захвата «пинцетом»***

Когда ребенок захватывает предмет, он берет его подушечками большого и указательного пальцев. Этот захват используется, к примеру, при работе с пластилином, при создании аппликации из бумаги, мелких бытовых предметов и природного материала.

#### ***Вторая ступень формирования захвата «пинцетом»***

Ребенок берет предмет кончиками большого и указательного пальцев. Такой захват достаточно редко используется в быту, но все же необходим при захвате мелких бусинок, вытаскивании тонкой нити из ткани и т.д.

Если формирование столь точного захвата затруднено, вполне можно остановиться на предыдущей ступени и возобновить работу позже в случае необходимости. На этом этапе начинает формироваться умение стабилизировать запястье и совершать им вращательные движения, удерживая его на весу. Надо заметить, что это делает мелкие движения ребенка более точными и продуктивными за счет отсутствия трения между ребром ладони и поверхностью. При необходимости можно помочь ребенку использовать такой способ стабилизации, обхватив и чуть приподняв его запястье своей рукой.

У детей с синдромом Дауна вторая ступень «пинцета» наблюдается в деятельности после 5–8 лет.

## Лепка

### ***Работы, требующие использования ладонного захвата***

- Разминать пластилин в ладони, расплющивать его на столе, позже между ладонями («блинчики», «тарелочки», «диски для пирамидки»).
- Раскатывать пластилиновые столбики на столе. Прямое движение руки («колбаски», «конфетки»).
- Раскатывать пластилиновые столбики прямыми движениями между ладонями рук «бревнышки для домика». Сам домик собирает педагог.
- Задание скатывать шарики из пластилина круговыми движениями рук на столе, затем между ладонями предполагает умение устойчиво фиксировать запястье на весу («колобок», «мячик», «неваляшка», «ягодки»).
- Втыкать в пластилин палочки, держа их в кулачке («ежики»).
- Разрывать пластилиновый столбик («покорми зверят»).

Примечание. Два последних вида работ выполняют методом ладонного захвата только при отсутствии «щепоти».

### ***Работы, предполагающие использование «щепотного» и «пинцетного» захвата первой ступени***

- Разрывать пластилиновый столбик («зернышки для курочки»).
- Соединять края пластилинового столбика («сушки», «колечки для пирамидки»).
- Втыкать в пластилин палочку, держа ее щепотью («яблоко», «ежик»).
- После лепки фигуры круглой формы оттягивать острый кончик («овощи-фрукты»).
- Прищипывать края изделия из пластилина («пирожок», «цветок»).
- Делать стеклом вмятины в пластилине («глазки у ежика», «пуговицы у неваляшки»).

## Аппликация

Начинать этот вид деятельности малыш может только тогда, когда у него сформирован захват **тремя и двумя пальцами**, а также **умение достаточно точно помещать предмет в определенное место**. На первых этапах для соединения деталей используется пластилин или клей-карандаш.

### *Виды работ*

- Отрывать куски тонкой бумаги, ваты, прикладывать к поверхности, намазанной клеем («снег», «листочки», «цветы»).
- Прикреплять природный материал и мелкие бытовые предметы к картону с помощью комка пластилина, прижимая их ладонью или указательным пальцем (пуговицы: «игрушки на елку», «колеса к машине», «глазки зверятам». Ракушки: «цветочки», «бабочки» и т.д.).
- Расплющивать пластилин на картоне, делать вмятины стеклом («пуговики», «глазки», «цветочки»).

### *Доминантная рука*

Многие дети с синдромом Дауна долго не отдают заметного предпочтения правой или левой руке. Отчасти это можно объяснить трудностями, которые они испытывают при пересечении рукой средней линии тела. Иными словами, если объект находится слева, то ребенку легче действовать левой рукой, чем тянуться к нему наискосок правой.

Развитие ведущей руки исключительно важно, так как затянувшееся равноценное использование обеих рук тормозит развитие мелкой моторики в деятельности.

Перед началом формирования ведущей руки необходимо выяснить, какой руке малыш отдает предпочтение сам, когда тянется и берет игрушку, держит еду. Чаще всего эти два показателя помогают определить, какая рука является ведущей. Если доминантную руку определить не удастся, мы начинаем развивать правую как ведущую, а левую как вспомогательную.

Трудности с формированием доминантной руки могут указывать на проблемы со зрением. У детей с синдромом Дауна могут быть проблемы в согласованном действии глаз. Если им трудно сфокусировать взгляд на объекте, они используют тот глаз и, соответственно, ту руку, которые оказываются ближе к этому объекту. В таких случаях для формирования согласованной работы глаз необходимы специальные упражнения.

Очень важно поощрять использование одной руки как ведущей не только на специально организованных занятиях рисованием или лепкой, но и в повседневной жизни.

### ***Приемы формирования цепочки последовательных действий при выработке навыков мелкой моторики***

Мы не раз упоминали, что каждый навык представляет собой цепочку последовательных действий, направленных на достижение результата. Основу любой деятельности составляет совокупность навыков.

Высокий уровень развития мелких движений сам по себе не гарантирует появления тех или иных навыков. Нарушение планирования, трудности в запоминании последовательности операций диктуют необходимость особой работы, в которой прослеживаются **два основных направления**.

1. Постепенное формирование деятельности в тесном взаимодействии с развитием не только двигательной, но и интеллектуальной сферы.
2. Использование особых приемов формирования цепочки действий. Сущность данного метода заключается в том, что каждый навык делится на ряд последовательных операций. Ребенок должен научиться последовательно выполнять их.

Существует несколько приемов помощи детям в овладении цепочкой действий.

- На практике чаще всего используется **многократное повторение всей цепочки**. Этот способ непродуктивен и утомителен для ребенка со сниженными объемом памяти и скоростью восприятия.

- **Прямая цепочка.** В этом случае ребенок сам выполняет первое действие, а остальные за него завершает взрослый. Количество действий, совершаемых ребенком, постепенно увеличивается, пока не будет сформирована вся цепочка.
- **Обратная цепочка.** Взрослый производит все действия, входящие в цепочку, ребенок делает только последний шаг. Постепенно количество шагов, совершаемых ребенком, увеличивается. Данный метод дает очень хорошие результаты, так как, завершая цепочку, ребенок сам получает результат.
- **Чередующаяся (перемежающаяся) цепочка.** После анализа уровня развития навыков малыша в цепочке выделяются те операции, которые он может совершить самостоятельно. Взрослый и ребенок выполняют действия попеременно. Важно, чтобы последнее действие совершил ребенок. Постепенно, по мере совершенствования деятельности, ребенок выполняет все большее число операций самостоятельно.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ)

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Начальный этап развития познавательной деятельности получил название наглядно-действенного или конкретно-чувственного. По классификации Ж. Пиаже это – сенсомоторная стадия. (См. описание стадий в Приложении»). Этот этап основывается на чувственном и двигательном опыте ребенка. Развитие происходит в следующей последовательности.

- Действия, которые младенцы производят с игрушками, хаотичны и не зависят от назначения предметов. Многократно повторяя их, младенец иногда достигает результата, который доставляет ему удовольствие. К примеру, малыш слышит звук, который издает погремушка, когда он по ней ударяет.

- Постепенно движения малыша становятся целенаправленными. Теперь он ставит перед собой цель (например, ударить по игрушке, чтобы она загремела) и знает, как это сделать.
- Затем ребенка ждет еще одно открытие. Оказывается, люди и предметы, исчезая из поля зрения, продолжают существовать. Понять это помогают разные игры «в прятки», а многократное повторение одного и того же действия обучает ребенка предвидеть, что произойдет дальше.
- Ребенок становится все более любознательным исследователем: он трогает руками кашу, размазывает ее по столу, бросает на пол ложку или выбрасывает из манежа игрушки. Малышу очень важно, как именно падают предметы, какой они издадут при этом звук и многое другое, что уже давно не воспринимается взрослыми как что-то новое и интригующее. Ребенок ищет новые способы взаимодействия с разными предметами, учится перестраивать способы достижения цели, связывая их с изменившейся ситуацией, то есть вступает в период истинно мыслительной деятельности. Чтобы решить простые практические задачи, малыш использует метод проб и ошибок, а затем на основании приобретенного опыта делает самостоятельный вывод.

Из всего перечисленного выше мы видим, как происходит постепенный переход от действий к осознанной целенаправленной деятельности с учетом постоянства объекта, а также с пониманием причинно-следственной зависимости.

Последовательность совершенствования процесса мышления на данном этапе можно продемонстрировать на заданиях «Почтовый ящик» или «Доска Сегена», где требуется подобрать формочку к отверстию.

**1-й уровень. «Метод силы».** Если фигурка не входит в отверстие, ребенок изо всех сил давит на нее. Предложите ему попробовать соседнее отверстие, обрадуйтесь вместе с ним, если фигурка попадет в окошечко.

**2-й уровень. «Метод удачной дырки».** Малыш запомнил, к какому отверстию подошла фигурка. Теперь он старается опускать фигурки только в него. Это значит, что он сделал очень важный вывод, из которого следует, что отверстия разные. Теперь он должен понять, что фигурка тоже имеет значение. Чередование двух разных фигурок поможет ему понять, что для каждой из них есть свое отверстие.

**3-й уровень. «Метод проб и ошибок».** Ребенок берет фигурку и последовательно пробует протолкнуть ее в отверстия, пока его попытки не принесут положительного результата. Здесь важно, чтобы малыш не хаотично, а последовательно перебирал отверстия, пока не найдет подходящего к фигурке.

**4-й уровень. «Перцептивные способы»** (примеривание и зрительная ориентировка). На этом этапе дети проделывают действия не только с реальными предметами, но и с их образами. Такие мыслительные операции позволяют решать практические задачи, уже не прибегая к методу проб и ошибок. Ребенок смотрит на фигурку и на отверстие, мысленно соотносит их, потом выполняет задание, при этом подыскивая только ракурс (примеривание) или определяя ракурс заранее (зрительная ориентировка).

Этот уровень представляет собой переход от конкретно-чувственного (наглядно-действенного) к наглядно-образному мышлению.

Параллельно с совершенствованием способа выполнения формируется цепочка последовательных действий. На примере выполнения задания «почтовый ящик» можно продемонстрировать одну из множества последовательностей: открывает ящик, достает фигурки, кладет их на стол, закрывает ящик, берет одну фигурку, опускает фигурку в отверстие, берет следующую фигурку и т.д. Позже, при наличии у ребенка устойчивого замысла, будет наблюдаться цепочка последовательных действий, направленных на поиск желаемой игрушки, попытки ее достать, обыгрывание, если удалось это сделать. Для ребенка возможен другой способ получения игрушки – привлечение помощи взрослого. Эти и другие способы требуют от ребенка планирования действий.

- Понимание задания или самостоятельная постановка цели.
- Выбор способа достижения цели.
- Определение последовательности действий.
- Выполнение цепочки последовательных действий с отбрасыванием неудачных вариантов, то есть так называемые «продуктивные пробы».

Наличие в опыте ребенка множества подобных ситуаций позволяет ему сделать цепочку действий более рациональной и короткой, часть действий будет проходить во внутреннем плане в виде припоминания. Как видно из описания последовательности развития познавательной деятельности в раннем возрасте, существует тесная взаимосвязь между уровнем развития крупной и мелкой моторики, речи, мышления и формирования предметной деятельности, лежащей в основе познания. Более очевидно это прослеживается при рассмотрении сводной таблицы, составленной нами на основе классификации Ж. Пиаже.

Таблица 7

### Этапы развития в раннем возрасте

Возраст в мес.	Двигательное развитие	Познавательная деятельность	Интеллектуальное развитие
<b>Стадия 1</b> 0–1	Лежит на спине	Фиксирует взгляд, рефлекторно захватывает предмет	Реагирует плачем и криком на сильные раздражители
<b>Стадия 2</b> 1–4	<b>Мелкая моторика:</b> координация рук-рот, координация слуха и зрения. <b>Крупная моторика:</b> позы лежа	Тянет руку к игрушке, бьет по ней, иногда захватывает. Зрительные и слуховые ориентировочные реакции	Чувствителен к интонации, дает эмоциональную реакцию. Гукает, гулит. Различает близких людей, знакомые предметы.
<b>Стадия 3</b> 4–8	<b>Мелкая моторика:</b> координация рук-глаз, совершенствование захвата (ладонный и щепотный). <b>Крупная моторика:</b> переворачивается, ползает, сидит, стоит	Неспецифические манипуляции: тянется и берет игрушку, сует ее в рот, стучит, трясет, бросает. Появление специфических манипуляций	Начало понимания речи в ситуации. Лепечет, говорит на детском жаргоне. Первые представления о постоянстве объекта (ждет появления объекта). Начало понимания причины и следствия

## Продолжение Таблицы 7

Возраст в мес.	Двигательное развитие	Познавательная деятельность	Интеллектуальное развитие
<b>Стадия 4</b> 8–12	<b>Мелкая моторика:</b> захват в форме щепоти и пинцета, в деятельности двигает всей рукой от плеча. <b>Крупная моторика:</b> ползает, сидит, стоит, начинает ходить	Появление целенаправленных действий: подражание действиям окружающих, исследовательские действия	Начало понимания слов вне ситуации. Первые слова. Постоянство объекта: ищет там, где находился раньше. Начало планирования: цели, средства и способы выполнения. Предвидит результат
<b>Стадия 5</b> 12–18	<b>Мелкая моторика:</b> использует все виды захватов, совершая движения, двигает предплечьем. <b>Крупная моторика:</b> нагибается и приседает, чтобы взять предмет, залезает на возвышение, взбирается по лестнице.	Цепочка целенаправленных действий, интерес к свойствам предметов, использование метода проб и ошибок для достижения желаемой цели	Понимание слов и предположений вне ситуации. Формирование активной речи. Постоянство объекта: целенаправленный поиск в разных местах. Гибкое планирование: изменение способа действий и подбора средств в зависимости от наличных условий
<b>Стадия 6</b> 18–24	Мелкая моторика: переход к динамическим захватам, по-прежнему требуется стабилизация запястья. Крупная моторика: бегают, стоит на одной ноге, во время ходьбы держит в руках предметы	Усложнение цепочек предметных и игровых действий. Игра с предметами-заменителями и воображаемыми объектами. Использование перцептивных действий	Создание фундамента языка и устной речи. Переход от метода проб к примериванию и зрительной ориентировке. Анализ, синтез, сравнение (выделение сходства и различия, выделение части и целого)
2 года-7 лет	Совершенствование объема и качества движений. К трем годам согласованная деятельность рук, доминантная рука	Развитие разных видов деятельности: 1) игра; 2) навыки самообслуживания; 3) бытовой труд; 4) продуктивная деятельность	Развитие языка, включение в игру ребенка этапа «проговаривания действия», отсроченная имитация, внутренняя имитация (основа образного мышления). Понимание прошлого, последовательности событий и причинно-следственной связи

Примечание. Период от двух до семи лет, названный Ж. Пиаже «дооператорным», у детей с синдромом Дауна наступает после трех лет и поэтому не рассматривается нами подробно.

**Анализ данных позволяет сделать следующий вывод.** Деятельность ребенка, являющаяся показателем развития, должна быть обеспечена достаточным уровнем двигательного развития с одной стороны, и пониманием, запоминанием и осмыслением происходящего – с другой. В свою очередь, от формирования деятельности зависит развитие двигательной и интеллектуальной сфер.

### ***Особенности развития познавательной деятельности у детей с синдромом Дауна***

Для большинства детей с синдромом Дауна характерно нарушение когнитивного развития. Вместе с тем, они обладают достаточно большим потенциалом для обучения. Зная закономерности развития познавательной деятельности в раннем возрасте, а также причины ее нарушения у таких детей, мы можем выстроить систему работы, позволяющую оптимально использовать потенциал каждого ребенка.

Проводя анализ развития детей с синдромом Дауна на основе классификации Ж. Пиаже, ряд исследователей отмечают следующие моменты.

- Дети с синдромом Дауна проходят те же стадии развития.
- Формирование их идет тем же путем, что и у обычно развивающегося сверстника, однако ребенок с синдромом Дауна дольше находится на каждой стадии развития.
- Включение усвоенных навыков в деятельность происходит на основе тех же принципов, что и в норме.
- Характерный для нормы временный регресс\*, сопровождающий переход от стадии к стадии, у детей с синдромом Дауна

---

\* Временный регресс объясняется затруднениями, возникающими при интеграции уже имеющихся навыков в сложные действия, формирующиеся на новой стадии развития.

более долгий и заметный. Особенно страдают не отдельные навыки, а их единство и взаимодействие.

- Наблюдается неравномерность развития, то есть навыки, в норме относящиеся к одному возрасту, у ребенка с синдромом Дауна могут наблюдаться не одновременно, а быть значительно разнесены во времени. К примеру, у обычно развивающегося ребенка появление специфических манипуляций возникает в том же возрасте, что и ползание. Очевидно, такое сочетание дает возможности для интенсивного развития исследовательской деятельности. У детей с синдромом Дауна ползание может возникнуть позже, чем специфические манипуляции.

***Рассмотрим более подробно факторы, влияющие на развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна.***

***Ощущения и восприятие формируются на обедненной сенсорной основе.***

- Для детей с синдромом Дауна типично снижение глубоинной (проприорецептивной, кинестетической и вестибулярной) чувствительности при относительно сохранной тактильной чувствительности и более высокие, чем в норме, пороги ощущения и восприятия.
- Относительно часто встречаются нарушения зрительного восприятия в виде физических нарушений зрения (миопия, астигматизм и т.д.).
- Возможны трудности в согласованном движении глаз и фиксации взгляда на объекте.
- Снижение слуха, часто встречающееся у малышей, также отрицательно влияет на накопление чувственного опыта.
- Из-за позднего развития ползания и ходьбы может быть нарушено дистантное зрение.

***Восприятие***

- Снижен темп восприятия: требуется более длительное время для узнавания объекта.

- Ограничен объем информации, которую может воспринять ребенок в процессе занятия.
- Нарушена целостность восприятия вследствие нарушения совмещения образов, полученных от одного и нескольких анализаторов.

### ***Внимание***

- Нарушения слуха и зрения или даже просто плохое самочувствие могут значительно повлиять на внимание ребенка.
- Неустойчивость позы, в которой находится ребенок, может быть причиной нарушения внимания.

### ***Память***

- Осложнен переход из кратковременной и оперативной памяти в долговременную.
- Зрительная память развита намного лучше, чем слуховая.
- Сочетание двигательной и зрительной памяти дает самый высокий уровень запоминания.
- Аффективная память не имеет значительных отклонений.
- Больше всего страдает извлечение информации.
- Для запоминания требуется большое количество повторений.

### ***Мышление***

Навыки мыслительной деятельности у ребенка раннего возраста формируются в тесной взаимосвязи с общим развитием. Все особенности, характерные для ребенка с синдромом Дауна, находят свое отражение в особенностях развития мышления.

- Отставание и своеобразие развития мелкой моторики и зрительно-двигательной координации отрицательно сказываются на формировании поисковых способов ориентировки и исследования окружающей среды.
- Позднее формирование ползанья и ходьбы снижает возможности исследования окружающего мира, нарушает развитие способности планировать действия. Описывая развитие

крупной моторики, мы уже упоминали, что для выполнения цепочки последовательных действий, направленной на достижение цели, ребенок должен прояснить для себя: «Что я должен или хочу сделать?», «Как я могу этого достичь?», «Что я должен сделать сначала, каким будет следующий шаг, что мне сделать в конце?». В основе такого осознанного планирования лежит неосознанное, базирующееся на сенсорно-двигательном опыте малыша. Если понаблюдать за поведением малыша с синдромом Дауна, нетрудно заметить, что необходимость планировать действия вызывает у него затруднения уже на этом этапе, что отрицательно сказывается на формировании целенаправленной деятельности.

- Нарушения восприятия, памяти и внимания отрицательно сказываются на процессе формирования представлений. Понятийный уровень мышления, предполагающий соединение представления со словом, из-за задержки речевого развития появляется позже.
- Трудности возникают, когда нужно объединить новую информацию с уже изученным материалом.
- Затруднено обобщение и перенос усвоенных навыков из одной ситуации в другую.
- Резко уменьшен объем информации, полученной из самостоятельных наблюдений, в основном ребенок знает то, чему его специально учили.

## **Организация работы по развитию познавательной деятельности у детей с синдромом Дауна**

Нарушение познавательной деятельности у детей с синдромом Дауна носит комплексный характер, что требует комплексного подхода в работе. Структура и содержание работы адаптационных групп позволяют организовать работу в соответствии с этим требованием. Возможности для подражания действиям других детей и взрослых, высокая мотивационная насыщенность занятий, ощущение безопасности благодаря присутствию одного из родителей создают благоприятные условия для развития когнитивной деятельности.

При организации работы внимание уделяется обследованию ребенка и своевременному решению медицинских проблем (лечение, подбор слуховых аппаратов, очков, общеукрепляющие мероприятия и т.д.). Данные проблемы, несомненно, находятся в сфере внимания специалистов Центра, но решаются вне службы ранней помощи.

***В условиях адаптационной группы развитие познавательной деятельности не выделено как специальный раздел и реализуется в процессе комплексного группового занятия следующим образом.***

- Развитие крупной моторики и способности ориентироваться в пространстве положительно влияет на глубинную чувствительность и уже вторично – на моторное планирование (см. раздел «Крупная моторика»).
- В процессе логопедического занятия происходит развитие слухового и зрительного внимания, понимания речи, а также стимулируется активная речь. Соединение образа предмета со словом-названием способствует формированию представлений и понятий.
- В процессе изобразительной деятельности наряду с усвоением конкретных навыков, представляющих собой цепочку последовательных действий, происходит первичное знакомство с системой эталонов, развивается ориентировочно-исследовательская деятельность, а также воображение. На занятиях по комментированному рисованию происходит очевидное для детей слияние графического образа со словом.
- В процессе игры использование адекватной для ребенка мотивации помогает стимулировать побуждение решать практические задачи с использованием цепочки игровых и предметных действий. Благодаря использованию развивающих игрушек осуществляется переход от способа перебирания вариантов к более продуктивному методу проб и ошибок. Игра со сборно-разборными игрушками позволяет ребенку понять соотношение части и целого. К концу пребывания в адаптационных группах практически у всех детей наблюдается появление перцептивных действий (примеривание и сравнение).

- *Формирование навыков самообслуживания* в условиях адаптивной группы в основном реализуется во время совместной еды. Если учесть, что каждый навык самообслуживания представляет собой цепочку предметных действий, направленных на достижение цели, роль данного направления работы для развития познавательной деятельности переоценить трудно.

### ***Содержание и методика работы по развитию познавательной деятельности***

#### ***1. Реализация сенсорной программы заключается в расширении и уточнении чувственного опыта ребенка.***

Хорошие результаты может дать работа над снижением порога чувствительности. Здесь полезны многократные повторения стимула с постепенным снижением интенсивности предъявления. Более точных данных по результатам использования данного метода в специальной литературе найти не удалось.

Развитие глубинной чувствительности происходит на специально организованных занятиях по физическому развитию. Основное внимание уделяется развитию динамических поз и улучшению качества движений. Особый акцент приходится на совершенствование чувства равновесия, способности рационально переносить вес тела при перемещении в пространстве. Необходимо помнить, что общая стимуляция двигательного развития способствует развитию не только двигательной, но и познавательной активности.

#### ***2. Развитие восприятия продолжает сенсорную программу, но задействует уже более высокий уровень: запоминание, осмысление и сохранение чувственного опыта.***

Здесь эффективно, наряду с использованием многократных повторений, применять изолированную стимуляцию (предъявление стимула при максимальном исключении других раздражителей), предъявление сильных и контрастных стимулов с постепенным уменьшением интенсивности и сближением характеристик стимулов, подлежащих различению. Подробнее остановимся на отдельных видах восприятия в зависимости от ведущего анализатора.

**Развитие слухового восприятия** включает в себя сравнение и различение двух и более стимулов при постепенном уменьшении разницы звучания по высоте, силе и темпу. Детям предлагается сравнить звучания различных музыкальных инструментов – дудочки, колокольчика, барабана, гармошки. На первом этапе сравниваются гармошка и барабан, потом возможно сравнение дудочки и колокольчика, еще позже гармошки и дудочки. Возможно различение знакомых детям бытовых шумов – шуршания целлофанового пакета, стука молотка, позвякивания ложечки о стакан и т.д. Предлагаются также задания, предполагающие определение местонахождения источника звука, как, например, в игре «К мишке в гости».

**Развитие слухового восприятия** реализуется на логопедической части занятия (слуховое внимание, сосредоточение и различение), на играх в кругу (песня-игра «Тихо мы захлопаем в ладоши»), во время танцев (смена движений в зависимости от характера музыки), на двигательных занятиях (передвижение детей в направлении звука).

**Развитие зрительного восприятия** направлено на выработку умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов, соотношение части и целого. Важным разделом работы является обучение анализу и сравнению предметов, подбору пар, группировке при постепенном сближении признаков и уменьшении длительности их предъявления. На логопедическом занятии ребенок по словесной просьбе показывает один из двух и более объектов, во время игры в кругу (лото), в процессе игры с развивающими игрушками («твистер» – развитие прослеживания, сборно-разборные игрушки и развивающие центры – развитие зрительно-двигательной координации).

**Работа по развитию тактильного восприятия** состоит из системы специальных игр, предлагающих определение качества поверхности, формы и величины тактильно-двигательным способом (ощупывание), а также включением аналогичных заданий в повседневную жизнь.

**Обоняние и вкусовое восприятие** на занятиях адаптационной группы реализуются во время еды. Основная работа в этом

направлении проводится в семье. В специальной литературе встречаются данные о перспективности работы над развитием обоняния, оказывающего значительное воздействие на запоминание по методу ассоциаций.

***Особое внимание при развитии восприятия уделяется формированию целостного образа.***

Здесь работа ведется в следующих направлениях.

- Узнавание объекта по общему образу, без выделения различных характеристик.
- Обследование объекта с помощью различных анализаторов с целью выделения его свойств и качеств, выполнение заданий по группировке, а позже – по классификации и сериации (ряд предметов, выстроенный по принципу убывания или возрастания одного из свойств).
- Соединение двигательного, тактильного, зрительного и слухового образов в один целостный образ и соединение целостного образа с названием (жест и слово).

Приведем конкретный пример. Если вначале малыша просят найти мишку, то после проведения всех этапов работы он сможет найти большого лохматого мишку или маленького мишку с красным бантиком.

***3. Игры, направленные на развитие внимания и памяти,*** учитывают сохранную у детей с синдромом Дауна зрительно-двигательную память. Начало работы в основном характеризуется постоянным использованием наглядности, обязательным включением усвоенного материала в повседневную деятельность и свободную игру. Продемонстрировав новый предмет или игрушку, а также способы взаимодействия с ним, мы создаем ситуацию, в которой ребенок может сам обыграть или использовать новый для него объект. Постепенно работа смещается на развитие слуховой памяти, а в случае затруднения подключается зрительно-двигательный канал памяти. В качестве примера можно привести задание «На чем я играю?», в котором используются два различных по зрительному и звуковому признаку инструмента (барабан и дудочка). Последовательность работы следующая.

- Создание слухо-зрительного образа каждого инструмента. Знакомство с внешним видом инструмента, способом игры на нем и характером звучания.
- Соединение образа с соответствующими словом и жестом. Педагог играет на инструменте, дети жестом и звукоподражанием обозначают происходящее. Это длительный этап, включающий все стадии от подражания до спонтанного называния, который подробно описан в разделе, посвященном формированию речи и общения.
- Выполнение задания на слухо-зрительное различение, представляющего собой попеременную игру педагога на барабане и дудочке, проводится до тех пор, пока дети не научатся безошибочно обозначать с помощью жеста и звукоподражания, на чем педагог играет в данный момент.
- Различение звучания на слух. Дети могут ответить, что за инструмент звучит, указав на соответствующую картинку или с помощью звукоподражания и жеста. В случае затруднения можно снова вернуться к слухо-зрительному предъявлению. Хорошим способом является восприятие на слух звучания в сочетании с рассматриванием изображений инструментов.

#### ***4. Дидактические игры, развивающие мышление (сравнение, обобщение, классификация, выявление причинно-следственной связи)***

Такого рода игры уже упоминались нами в работе по развитию восприятия. Здесь следует особо подчеркнуть работу над обобщением образов, формированием представлений и понятий, а также сравнений реального объекта и его изображения на логопедической части занятия (см. описание работы над пониманием речи).

#### ***5. Последовательное формирование исследовательской деятельности***

Работая над развитием исследовательской деятельности, мы, как уже упоминалось, придерживаемся общего направления

развития в норме. На занятиях адаптационной группы работа обычно начинается с этапа развития адекватных манипуляций и завершается этапом появления простой цепочки действий, что представляет хорошую базу для формирования различных видов деятельности. Перечислим последовательность этапов работы.

- Формирование способности манипулировать предметами в зависимости от их назначения. На данном этапе в основном используется метод подражания, когда взрослый демонстрирует способ действия с игрушками и бытовыми предметами. Хорошие имитационные способности детей с синдромом Дауна позволяют быстро расширить объем адекватных манипуляций.
- Метод проб и ошибок (практическая ориентировка). Научившись свободно передвигаться с помощью ползания и ходьбы, а также овладев некоторой суммой предметных действий, малыши бывают готовы к реализации заложенной в них потребности к исследовательским действиям. Помимо развивающих игрушек положительную роль могут сыграть интересные для детей предметы, расположенные в игровой комнате таким образом, что достать их можно лишь совершив ряд последовательных действий с ориентировкой на изменяющиеся условия.
- Формирование перцептивных способов исследования (приме- ривание и зрительная ориентировка). Мышление у маленьких детей во многом представляет собой припоминание способов решения практической задачи. На предыдущем этапе выбор подходящего варианта происходил с использованием метода проб и ошибок. Запоминая успехи и неудачные варианты при использовании этого метода, а также продвинувшись на более высокий уровень развития зрительного восприятия, ребенок получает возможность осуществлять выбор способом приме- ривания и зрительной ориентировки.

Использование этих навыков для решения простых практических задач возможно при создании постепенно усложняющихся бытовых и игровых ситуаций. К примеру:

- игрушка, книжка или другой предмет, интересующий малыша, лежит высоко на столе. Чтобы достать его, нужно залезть на стульчик; стульчик, на который уже научился залезать малыш, стоит не рядом со столом, его нужно принести;
- на стульчике лежит коробка, она мешает залезть на стульчик. Ее нужно предварительно снять;
- для того чтобы достать игрушку со стола или из-под кровати, требуется использовать лопатку, клюшку. Если ребенок уже научился использовать орудие для достижения цели, можно организовать задание так, чтобы предложить ему выбор: возможно, лопатка окажется слишком короткой, или малыш поймет, что клюшка удобнее.

Зная реальный уровень развития деятельности малыша, объем его двигательной активности, состояние интеллектуальных навыков, мы можем правильно организовать работу. Описанная выше последовательность работы годится и для других заданий, встроенных в реальную жизнь.

Перечень навыков когнитивного развития детей раннего возраста, который мы поместили в приложении, составлен на основе работы «Portage Early Education Programme: A Practical Manual» исследователей Молли Уайт и Роберта Кэмерона и материалов психолого-педагогического обследования Е. А. Стребелевой.

***Подводя итог, приводим ряд рекомендаций по организации обучения детей с синдромом Дауна.***

### ***Главный принцип организации обучения***

Преимущественно ориентируйтесь не на физический возраст, а на уровень развития ребенка.

Используйте мотивацию, значимую для данного конкретного ребенка.

***Каким должен быть темп обучения?***

Следуя обычному направлению развития, отводите больше времени каждому этапу, увеличивая количество повторений.

***Как организовать восприятие и обобщение информации?***

- Компенсируйте слабость обобщения и переноса параллельным предъявлением нового и знакомого навыков.
- На начальных этапах обучения максимально используйте конкретные предметы и знакомые ситуации.
- Обучайте одному навыку в разных знакомых ситуациях, меняйте также способы обучения.
- Наличие общей темы при обучении помогает ребенку воспринять и обобщить больше информации.

***Как организовать работу по восприятию и обработке зрительной информации?***

- Снижайте темп обучения и обеспечьте больше повторений, это поможет ребенку запомнить зрительную информацию.
- Дайте детям возможность самим моделировать ситуации на основе воспринятой информации. Выделите для этого достаточно времени.
- Используйте метод ассистирования руками, чтобы помочь детям реагировать на зрительные сигналы. Этот способ помогает также упорядочить деятельность ребенка по шагам. (Вы можете помочь ребенку, используя разные виды помощи – от совмещенного выполнения задания до указательного жеста. Иногда полезным бывает просто повернуть голову малыша в сторону предъявляемого стимула).
- Предъявляемая картинка должна сопровождаться понятным ребенку и лаконичным комментарием.
- Используйте для предъявления крупные картинки без лишних деталей («незашумленные»).
- Разбивайте объяснение на простые шаги, каждый из которых можно проиллюстрировать реальными объектами, действиями и их изображениями.

### ***Как организовать работу по восприятию слуховой информации?***

- Для компенсации нарушений восприятия и запоминания слуховой информации используйте зрительные и тактильные подсказки. Они помогают поддерживать внимание ребенка. Объединяйте слуховую информацию со зрительными и двигательными обучающими средствами.
- Инструкции, воспринимаемые только на слух, разбейте на короткие указания. Повторяйте их медленно, четко и настолько часто, насколько требуется для правильного выполнения.
- Дети лучше выполняют задание, если у них будет достаточно времени на обдумывание.
- Правильно выполнять действия обычно помогает словесное обдумывание, которое заменяет у детей внутреннее обдумывание. Если ребенок еще не начал говорить, внешнее обдумывание будет выражаться движениями, попытками действовать. Ваши комментарии придадут движениям ребенка словесную форму, помогая ему организовать свою деятельность. Кроме того, они постепенно приучат детей к использованию словесного обдумывания для решения задач.
- Важно научить ребенка просить о повторении словесной инструкции в том случае, если он ее не понял. Проявляйте инициативу: если ребенок начал неправильно выполнять просьбу, остановите его, сказав: «Ты не понял? Я повторю. Слушай!».

### ***Как помочь детям концентрировать внимание?***

- Чтобы помочь ребенку сосредоточиться на более продолжительное время, сведите к минимуму посторонние зрительные и слуховые раздражители.
- Сажайте ребенка ближе к педагогу, это поможет ему сконцентрировать внимание на говорящем.
- Для самостоятельной работы можно рассадить детей маленькими группами так, чтобы свести к минимуму отвлекающие факторы.

- Работая с маленькими детьми, используйте для организации их поведения такие команды, как: «Стоп!», «Смотри!», «Слушай!». Позже у них появятся навыки самоконтроля.
- Вместо карандаша и бумаги чаще используйте другие, более привлекательные развивающие материалы.
- Организуйте занятие так, чтобы воздействовать сразу на несколько органов чувств, что положительно влияет на интерес и мотивацию детей.
- Разбивайте указания на шаги, это поможет детям сконцентрироваться на них внимание.
- Старайтесь обеспечить физическую адаптацию (стол с наклоном, подставка для ног, удобное сидение со спинкой), чтобы компенсировать плохую осанку, низкий тонус и другие факторы, которые мешают ребенку сидеть спокойно и комфортно в течение относительно длительного времени.

### ***Взаимная зависимость процесса обучения и мотивации***

- Организуйте выполнение заданий так, чтобы ребенок в большинстве случаев добивался успеха. Положительный опыт, приобретенный в процессе обучения, обеспечивает мотивацию, которая, в свою очередь, развивает упорство и настойчивость.
- Если материал хорошо усвоен ребенком, измените ситуацию так, чтобы он мог закрепить знания, используя метод проб и ошибок.
- Включайте в работу задания, которые дети могут выполнить самостоятельно.
- Адаптируйте задачи и пособия в соответствии с уровнем развития детей.
- Используйте одобрение и поощрение как награду за каждый шаг выполнения задачи.
- Используйте вещественные подтверждения хорошей работы ребенка (лакомство, игрушка, просмотр любимой передачи, чтение книги и т.д.). Для ребенка, мыслящего конкретно, это значит намного больше, чем общая словесная похвала.

- Словесная похвала должна содержать в себе конкретную информацию, а не общие слова, например: «Ты правильно собрал пирамидку», а не «Очень хорошо!».
- Приучайте детей не бояться делать ошибки. Хвалите их, если, сделав ошибку, они продолжают попытки выполнить задание.

## РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ

### **ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ В НОРМЕ**

Жизнь ребенка социально организована с самого рождения и включает в себя череду бытовых действий, повторяющихся каждый день: сон, умывание, еда, пользование туалетом, одевание и раздевание. Сензитивный период формирования культурно-гигиенических навыков приходится на раннее детство. Навык – это частично автоматизированное действие, сформированное в результате многократных повторений. При хорошем навыке все действия, которые мы совершаем, не осознаются, они производятся как бы сами собой. Навык, ставший потребностью, называется привычкой. Задача родителей и педагогов – эту привычку воспитать.

В основе самообслуживания лежат культурно-гигиенические навыки. К их числу относится все, что связано с повседневной жизнью: с приемом пищи, умыванием, мытьем, туалетом, одеванием и раздеванием, подготовкой и уборкой постели, гигиеной жилья.

Для того чтобы есть, ребенок должен научиться пользоваться ложкой и вилок, чтобы умываться – мылом и полотенцем, чтобы пить – чашкой, чтобы причесываться – расческой, то есть ему необходимо развивать предметную деятельность. Становление предметной деятельности совпадает с формированием культурно-гигиенических навыков (табл. 8), когда малыш начинают учить пользоваться ложкой, чашкой, салфеткой, мылом, полотенцем и другими предметами.

Таблица 8

**Развитие культурно-гигиенических навыков в норме**

Возраст в мес.	Прием пищи и раздевание	Одевание и навыки туалета	Гигиена тела
12–18	Самостоятельно ест любую пищу, пьет из чашки, которую держит двумя руками. С 12 месяцев учится самостоятельно есть ложкой густую пищу. В 16–18 месяцев учится есть ложкой жидкую пищу. Пользуется салфеткой с помощью взрослого	Снимает носки, шапку, ботинки, учится снимать колготки. Надевает шапку. Помогает одевать и раздевать себя соответствующими движениями рук и ног	Обращает внимание на грязные руки. С помощью взрослого моет и вытирает руки. Реагирует на мокрые штанишки. Когда хочет в туалет, дает знать об этом взрослому, проявляя беспокойство или издавая какой-то звук
18–24	Не проливая содержимого, пьет из чашки. Держит чашку одной рукой. Ест ложкой, ничего не роняя. Пользуется салфеткой, если попросить вытереть рот	Снимает расстегнутые штаны, куртку, пальто. К двум годам частично надевает на себя одежду с небольшой помощью взрослого	С небольшой помощью взрослого моет руки, вытирает их полотенцем. Контролирует свой стул, снимает штанишки, когда садится на горшок. В течение дня регулярно остается сухим. Регулярно проглатывает слюну. Чистит по подражанию зубы
24–36	Совершенствует навыки приема пищи. Ест не размолотую пищу. Сам аккуратно ест ложкой и вилкой. Пьет жидкость через соломинку. Самостоятельно пользуется салфеткой, говорит «спасибо».	Надевает носки, штанишки, обувает ботинки, снимает футболку, рубашку, платье. Расстегивает застежку «молния», крупные пуговицы. Аккуратно, в определенном порядке, складывает одежду на стул. Вешает пальто.	Самостоятельно моет руки с мылом и вытирается полотенцем. В 2,5–3 года моет руки с мылом перед едой. Вытирает нос, когда ему об этом напоминают. Показывает жестом, что хочет в туалет или сообщает об этом словами. Под руководством взрослого ходит в туалет (снимает штанишки, садится на горшок, надевает штанишки). Помогает мыть себя (трет тело губкой или рукавичкой). Моет в ванне руки и ноги.

## Особенности развития навыков самообслуживания у детей с синдромом Дауна

Сроки формирования этих навыков у детей с синдромом Дауна задерживаются в силу объективных причин. При их формировании нужно учитывать два фактора – возраст и особенности развития таких детей.

Кратко повторим особенности развития ребенка с синдромом Дауна, оказывающие влияние на развитие навыков самообслуживания.

### ***Крупная моторика***

Гипотония: сниженный мышечный тонус препятствует своевременному развитию координации движений и уверенному сохранению равновесия тела. У разных детей гипотония может быть выражена в разной степени и в разных мышечных группах.

1. Гиперподвижность суставов. Поскольку движения суставов непосредственно связаны с функционированием связок, а у детей с синдромом Дауна связки чрезмерно эластичны, им труднее контролировать движения.
2. Особенности физического строения тела. У маленьких детей с синдромом Дауна руки и ноги непропорционально коротки по сравнению с туловищем. Это создает определенные трудности при овладении двигательными навыками.

Особенности строения тела и специфика развития навыков крупной моторики несомненно влияют на развитие ребенка и любую его деятельность, в том числе и на самообслуживание. Ребенку, например, может быть трудно сесть на горшок или залезть на стул и т.д. (подробнее см. раздел «Крупная моторика»).

### ***Мелкая моторика***

1. Гипотония. Сниженный мышечный тонус сказывается на развитии навыков мелкой моторики, затрудняя формирование захвата, удержание и манипулирование предметами. Ребенку с гипотонией может быть трудно не только удерживать позу корпуса, но и выполнять тонкие действия пальцами: нажимать на кнопки, удерживать в руках ложку, мелок и т.д.

2. Избыточная подвижность суставов, в том числе и суставов рук, кистей и пальцев, обусловленная слабостью связок. Особенно заметна такая чрезмерная подвижность суставов у малышей. С возрастом эта особенность, как правило, несколько сглаживается.
3. Анатомические особенности строения кисти и запястья. Руки и пальцы детей с синдромом Дауна, как правило, короче, чем у обычных детей, поэтому им бывает труднее освоить точные захваты пальцами. Кроме того, с короткими пальцами сложнее отвинчивать крышки с банок, удерживать кистью округлые предметы и т.д. Таким детям бывает сложно стабилизировать запястье в разных положениях, что необходимо для своевременного захвата пальцами, удержания предмета и отпускания его.
4. Проблемы со зрением, которые мешают развитию координации рука-глаз. Недостатки зрения обязательно должны быть скорректированы. (подробнее см. раздел «Мелкая моторика»).

### ***Речь***

Можно выделить ряд особенностей развития речи, влияющих на понимание просьб, инструкций и объяснений.

1. Понимание обращенной речи намного опережает развитие активной речи.
2. Зрительная память лучше слуховой.
3. Нарушение речи может быть усилено нарушением слуха.
4. Сниженный объем слуховой памяти требует многократных повторений слов для их запоминания.
5. Отставание речи при отсутствии других форм общения (жесты, чтение) оказывает вторичное отрицательное воздействие на формирование навыков самообслуживания.

### ***Развитие познавательной деятельности***

Для большинства детей с синдромом Дауна характерно нарушение когнитивного развития, внимания, памяти, но, несмотря на

это, они, несомненно, обладают достаточно большим потенциалом для обучения навыкам самообслуживания.

Особенности развития памяти и мышления детей с синдромом Дауна влияют на развитие навыков тонкой моторики, поскольку им сложнее планировать последовательность движений уже на ранних этапах развития, когда больше всего задействуется крупная моторика. Это, в свою очередь, ощутимо замедляет развитие навыков мелкой моторики, а, следовательно, и развитие навыков самообслуживания.

Обычно к началу обучения навыкам самообслуживания ребенок владеет определенной суммой навыков и умений

- Устойчиво сидит, контролирует положение головы, мышцы плечевого пояса должны быть достаточно сильными, поскольку от этого зависит точность движений рук.
- Ему необходимо уметь имитировать движения взрослых.
- Он должен координировать движения рук и глаз, уметь пересекать рукой среднюю линию тела: то есть не теряя равновесия, дотягиваться и брать рукой предмет, стоящий с противоположной стороны.
- Малышу необходимо управлять предплечьем, уметь менять положение кистей рук, поворачивая их тыльной или ладонной стороной, а также действовать двумя руками.
- К началу освоения навыков самообслуживания у ребенка бывает выработана определенная сумма мелких движений, в том числе щепотный захват.

В то же время ребенок с синдромом Дауна может владеть не всеми перечисленными выше навыками и умениями. В этом случае при обучении навыкам самообслуживания используется адаптивный подход. Для каждого ребенка создается индивидуальная программа, включающая специальное оборудование и подбор методов формирования того или иного навыка в доступном для ребенка варианте. В разделе, посвященном мелкой моторике, мы уже упоминали об этом. Здесь еще раз повторим, что использование навыков, находящихся в зоне актуального развития, сопровождается обучением

с учетом зоны ближайшего развития. Например, ребенку трудно застегивать рубашку на мелкие пуговицы, но это не значит, что еще рано формировать навык одевания. Можно использовать более крупные пуговицы, кнопки, липучки и другие виды застежек. Параллельно с этим будут проводиться игры, помогающие малышу усвоить данный навык. Только после усвоения данного навыка его можно будет включить в цепочку бытовых действий.

Формируя навыки самообслуживания, следует помнить, что эта работа занимает длительный период и что у каждого ребенка свои сроки усвоения каждого навыка.

### **Организация и методика работы по формированию навыков самообслуживания у детей с синдромом Дауна**

Адаптационную группу дети начинают посещать в возрасте 18–20 месяцев. Они умеют складывать игрушки в маленькую коробку совместно с мамой, могут подставить руки под воду, иногда вытирают стол, едят ложкой и пьют (не всегда самостоятельно), берут печенье из тарелки.

Хотя специально отведенного времени для формирования навыков самообслуживания на групповом занятии не предусмотрено, все же их развитие реализуется в процессе группового занятия:

- во время совместной трапезы;
- в бытовых ситуациях, возникающих по ходу группового занятия (дети учатся мыть и вытирать руки, проситься и садиться на горшок и т.д.); в свободной игре (дети убирают игрушки в ящик, проигрывают с куклами цепочку игровых действий по самообслуживанию и т.д.).

Несмотря на то что основная работа по формированию бытовых навыков происходит в домашних условиях, мы все же сочли необходимым дать рекомендации, которые помогут в организации работы как специалистам, так и родителям.

#### ***Формирование навыков еды***

Во время кормления многие родители сталкиваются с определенными трудностями. Причины, по которым возникают

связанные с приемом пищи проблемы, могут быть разнообразными. Дети с синдромом Дауна могут испытывать затруднения, вызванные следующими факторами.

- Сниженный мышечный тонус, то есть те же двигательные проблемы, которые мы относим ко всему моторному развитию. Поскольку процесс еды непосредственно связан с работой мелких мышц рук, языка, губ, челюстей, низкий тонус требует особой работы по формированию навыков жевания, еды ложкой и вилкой и т.д.
- Сенсорные проблемы, то есть проблемы чувствительности. При повышенной чувствительности у детей может наблюдаться срыгивание и рвота, при пониженной они не чувствуют того, что происходит во рту, они не жуют, не глотают, во рту скапливается пища и т.д.
- Особенности строения ротовой полости: высокое узкое нёбо в сочетании с большим языком затрудняет аккуратное перемещение пищи при жевании.
- Дети могут испытывать отвращение к пище из-за того, что им приходилось часто принимать лекарства. Чтобы этого избежать, лучше всего давать лекарства в ложке, сильно отличающейся от обычной, а еще лучше – пипеткой.

*Следует учесть, что если ребенка слишком долго кормят жидкой пищей, рвотный рефлекс долгое время находится близко к кончику языка, поэтому при попадании в рот мелких крупинок пищи возникает рвота.*

### **Поза при кормлении**

Во время приема пищи ребенок обязательно должен находиться в стабильной и удобной позе. Если он еще не умеет сидеть самостоятельно, лучше использовать креслице с наклонной спинкой. Когда он уже уверенно держит спину, лучше всего использовать высокий детский стульчик.

### **Кормление ложкой**

Кормить малыша с ложки можно начинать примерно в возрасте трех месяцев. Ложку с пищей нужно аккуратно положить на язык

и слегка надавить ею вниз. Очень важно делать небольшую паузу, давая ребенку время вытянуть вперед губы и снять пищу с ложки.

Если взрослый сам «счищает» пищу с ложки, приподнимая ее и проводя ею по верхней губе ребенка, то тот вынужден закидывать голову назад, а это затрудняет глотание. Пища должна быть мягкая, ровная по консистенции. Возможно, сначала у малыша еще будут присутствовать сосательные движения, но постепенно он поймет, как есть с ложки.

Мама во время кормления малыша с ложки должна сидеть к нему лицом и, желательно, чуть ниже, чем ребенок. В этом случае у нее просто нет возможности приподнимать ложку, «вытирая» пищу о верхнюю губу ребенка, а малыш может отлично контактировать с мамой.

Особые требования предъявляются к ложке:

- ложка должна быть не больше чайной, овальной формы;
- если ложка слишком широка, она задевает щеки;
- если ложка слишком длинна, она может вызвать рвоту;
- если ложка слишком глубока, ребенку трудно снимать пищу губами.

### ***Еда твердой пищи руками***

Предложите ребенку печенье. Если вы опасаетесь, что он поперхнется, используйте песочное печенье, оно рассыпается во рту и «растворяется» практически сразу. Первое время малыш держит печенье, зажав его в кулаке, позже можно побудить его брать маленькие кусочки пищи, пользуясь щепотным или пинцетным захватом.

***Жевание.*** Ребенку с синдромом Дауна часто труднее освоить жевание, чем обычным сверстникам. Нередко можно наблюдать, что малыш, откусив кусочек твердой пищи, выталкивает его изо рта движением языка вперед. Такие же движения он совершал при сосании, в то время как для пережевывания пищи нужно двигать языком из стороны в сторону.

***Как помочь ребенку?*** Поместите кусочек печенья за верхнюю челюсть в районе жевательных зубов. Стараясь передвинуть еду

в привычное место в центре языка, малыш просто вынужден будет начать двигать языком из стороны в сторону. Кусочки еды нужно класть то слева, то справа. Если совершать это регулярно, во время каждой еды по 3–4 кусочка с каждой стороны, навык жевания не заставит себя долго ждать.

### ***Питье из чашки***

Как правило, учить ребенка пить из чашки можно после 6–7 месяцев. Малыш должен удобно и устойчиво сидеть на руках у взрослого или в детском креслице. Чашку нужно положить на нижнюю губу.

Лучше не учить малыша пить из поилки. По форме поилка напоминает чашку, а по способу употребления – соску. Как правило, детям бывает трудно отвыкнуть от поилки и перейти к более «взрослому» способу питья.

Чашка должна быть пластмассовой, с отогнутым вовне краем. Можно использовать чашку или стакан со специальным вырезом, который помогает малышу пить жидкость, не закрывая глаза краями чашки. Такие чашки можно сделать самим. Начинать лучше с густого питья, например, с кефира. Положите край чашки малышу на нижнюю губу и вылейте в рот немного жидкости, буквально один маленький глоток. Если ребенок не поймет, что нужно закрыть рот, аккуратно прижмите его подбородок, приподняв его своим пальцем вверх. Рот, таким образом, закроется, и ребенок рефлекторно сделает глоток.

При формировании навыков, связанных с приемом пищи и с питьем, проще всего использовать прямую последовательность, когда ребенок делает первое действие из цепочки, остальное завершает взрослый. Например, ребенок тянет в рот первую ложку с кашей, а мама его докармливает. Постепенно количество и качество самостоятельных действий малыша увеличивается, а мамина помощь сходит на нет.

Мы намеренно остановились на процессе кормления ложкой, начиная с трех месяцев, поскольку на групповые занятия иногда приходят дети, умеющие только сосать жидкую пищу через соску.

Они не получали дома ни густой, ни размятой пищи, им не давали ни печенья, ни корочки хлеба. В таких случаях, несомненно, нужна длительная и терпеливая работа, основную часть которой родителям приходится выполнять в домашних условиях, поскольку родители, как правило, уже видят, что проблемы питания перерастают в проблемы поведения.

### ***Формирование навыков еды на групповом занятии***

Мы начинаем с того, что убедительно просим родителей во время совместной трапезы не кормить малыша из бутылочки с соской.

Детям предлагается для еды каша. В группе всегда есть хотя бы один ребенок, умеющий пользоваться ложкой, и у остальных ребяташек есть хорошая возможность действовать по подражанию. Мама же может помочь ребенку, положив свою руку поверх его руки и направляя ее легким движением. Не следует забывать, что и мамы на групповом занятии бывают более терпеливыми, чем в домашней обстановке, и дают ребенку возможность самостоятельно есть.

Во время совместной еды дети также учатся брать из тарелки мелкое печенье, им предлагается на выбор два вида фруктов и сок. Педагог, используя сопровождаемое жестом слово, предлагает каждому малышу попросить еду и старается получить ответ, который тоже выражается жестом, звуком или словом. Во время совместной трапезы, помимо закрепления навыков самообслуживания, малыш учится дожидаться своей очереди, делать выбор из двух или трех предложенных видов еды, вытирать рот салфеткой, а, поев – убирать за собой посуду, складывая ее в специально предназначенный для этого тазик.

### ***Формирование других культурно-гигиенических навыков***

Как правило, только после 5 лет дети с синдромом Дауна более или менее могут отвечать за соблюдение личной гигиены и умывание. До этого возраста они редко обходятся без помощи взрослого, поскольку необходимо удостовериться, что ребенок все делает в правильной последовательности, да и дотянуться до мыла, полотенца, до крана и зеркала ему, в большинстве случаев, еще не под силу. Тем

не менее, работа по формированию гигиенических навыков начинается достаточно рано, поскольку очень важно научить малыша самостоятельно заботиться о чистоте, он должен знать, какое место в распорядке дня занимает та или иная процедура. Освоенные культурно-гигиенические навыки позволят ребенку комфортно чувствовать себя в социальном окружении и укрепят его уверенность в себе.

Напомним, чему надо постепенно учить малыша в возрасте от 18 до 36 месяцев:

- мыть руки с мылом под струей воды и вытирать их полотенцем с помощью взрослого;
- умывать водой лицо и вытирать его полотенцем с помощью взрослого;
- чистить зубы, подражая взрослому;
- вытирать нос, когда взрослый напоминает об этом;
- сообщать взрослому (звуком, слогом, словом или жестом) о потребности посетить туалет.

Поскольку часть гигиенических навыков, к примеру, мытье в ванне или чистка зубов может по-настоящему нарабатываться только в домашних условиях, на групповых занятиях мы лишь отчасти затрагиваем эту сферу развития, но, тем не менее, предлагаем несколько примеров организации работы по формированию навыков самообслуживания.

### ***Формирование навыка чистки зубов***

Чистка зубов – это важная процедура, и начинать учить малышей пользоваться зубной щеткой нужно как можно раньше. Начать «знакомство» с зубной щеткой удобно, когда ребенок все тянет в рот. В процессе игры с малышом можно помочь ему научиться правильно взять щетку за ручку, вложить ее щетиной в рот. Скорее всего, ощущения, получаемые при прикосновении щетки к деснам и зубам, удивят или заинтересуют ребенка. Начинать лучше со специальной резиновой щетки, где щетину заменяют резиновые выступы.

Первая зубная щетка должна быть самого маленького размера. Начиная учить малыша чистить зубы, не нужно сразу пользоваться зубной пастой: достаточно просто окунуть щетку в воду.

Войдите с малышом в ванную и начните у него на глазах чистить зубы. Скорее всего, он заинтересуется тем, что вы делаете, если же нет, попробуйте специально привлечь его внимание. Как только ребенок потянется за щеткой, дайте ему подержать ее в руках, побуждая «почистить зубки», подражая вашим действиям. Научите ребенка узнавать свою щетку, держите ее в отдельном стакане. Покажите ему, как полоскать рот водой. Конечно же, первое время он будет проглатывать воду, поэтому лучше, если она будет кипяченой или питьевой. Следующий этап обучения – пользование зубной пастой. Самый лучший вариант – специальная детская паста. Выдавите совсем небольшое количество детской пасты на палец и дайте попробовать малышу. Если ему понравится ее вкус, можно выдавить немного пасты на зубную щетку и предложить почистить зубы. Помогайте ребенку совершать правильные движения щеткой: сверху вниз, начиная с передних зубов к боковым, сначала в одну, а затем в другую сторону.

### ***Формирование навыков умывания***

Чтобы сформировать хороший навык, очень важно правильно «наращивать» цепочку действий. Для начала нужно определить, что может самостоятельно сделать ребенок и что ему еще не под силу, затем разбить процесс на составляющие компоненты или небольшие шаги, обучение которым приведет ребенка к освоению навыка в целом.

Следующий шаг – определить оптимальную последовательность обучения. Она должна быть организована таким образом, чтобы самые доступные для конкретного ребенка навыки изучались сначала, а более трудные – позже, причем обучение одному звену должно облегчать обучение последующему.

Рассмотрим навык мытья и вытирания рук, приведя обычную последовательность действий и примерную последовательность обучения этому навыку (табл. 9). При обучении удобнее всего использовать чередование действий ребенка и взрослого. Предположим, малыш умеет самостоятельно производить только три первых навыка из приведенных в правой колонке. В этом случае

мытьё рук строится следующим образом: мама сама открывает кран – это сложное действие и в порядке обучения стоит в самом конце перечня. Далее ребенок подставляет руки под воду – этот элемент навыка является самым простым для малыша, и в порядке обучения он занимает первое место. После этого мама берет мыло, вкладывает его ребенку в руки, и помогает намылить их. Ребенок самостоятельно трет руки друг о друга. Далее малыш должен смыть мыло. Сложность этого действия заключается в том, что он должен потереть руки, одновременно подставив их под струю воды. Помощь мамы может заключаться в словесной подсказке. После того, как мама закрыла кран, малыш сам берет полотенце и с помощью мамы вытирает руки. Полотенце взрослый и ребенок вешают вместе. Постепенно, по мере совершенствования общих навыков мелкой моторики, ребенок начинает самостоятельно совершать все большее число операций, а доля маминого участия уменьшается.

Таблица 9

**Компоненты процесса мытья  
и вытирания полотенцем рук**

Последовательность процесса	Порядок обучения
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открыть кран</li> <li>2. Подставить руки под струю воды</li> <li>3. Взять мыло</li> <li>4. Намылить руки</li> <li>5. Положить мыло</li> <li>6. Потереть руки друг о друга</li> <li>7. Подставить руки под струю воды и смыть мыло</li> <li>8. Закрыть кран</li> <li>9. Взять полотенце</li> <li>10. Вытереть руки</li> <li>11. Повесить полотенце на перекладину или крючок</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подставить руки под струю воды</li> <li>2. Потереть руки друг о друга</li> <li>3. Взять полотенце</li> <li>4. Взять мыло</li> <li>5. Смыть мыло под струей воды</li> <li>6. Положить мыло</li> <li>7. Вытереть руки</li> <li>8. Намылить руки</li> <li>9. Закрыть кран</li> <li>10. Открыть кран</li> <li>11. Повесить полотенце на перекладину или крючок</li> </ol>

## ***Формирование навыков одевания***

Нет нужды говорить, насколько важно уметь самостоятельно одеваться и раздеваться. Как и любой навык самообслуживания, умение самостоятельно одеваться помогает ребенку чувствовать себя уверенно и независимо.

Какими моторными навыками должен владеть ребенок, которому предстоит освоить умение одеваться и раздеваться? Ему необходимо уметь:

- сохранять стабильную позу, не терять равновесия в динамике.
- действовать двумя руками (позже желательно определиться с ведущей рукой);
- иметь представление о своем теле и его частях;
- владеть щепотным и пинцетным захватами;
- поднимать руки вверх, позже – заводить их за спину, приподнимать ноги и т.д.

При несформированности одного или нескольких перечисленных выше навыков используется адаптивный подход.

Перед тем как начать работать над процессом одевания, убедитесь, что ребенок находится в устойчивой позе. Очень важно, чтобы он не тратил лишних сил на сохранение равновесия.

Продумайте, какие формы захвата доступны ребенку и как их можно использовать

Каждое действие разбейте на шаги. Внимательно продумайте, как эффективнее помочь ребенку овладеть всей цепочкой действий. В данном случае можно применить как прямую последовательность, когда ребенок выполняет первое действие из цепочки, а все остальное завершает взрослый, так и обратную последовательность, когда взрослый производит все действия, а ребенок – завершает процесс. Приведем пример – мама учит ребенка снимать ботинки:

- мама развязывает шнурки;
- стягивает ботиночек с пятки;
- ребенок окончательно стягивает ботинок с ноги.

Это – обратная последовательность. Количество самостоятельных шагов последовательно увеличивается, пока ребенок не освоит всю цепочку действий.

Иногда дети предпочитают начинать последовательность, самостоятельно развязывая шнурок. В этом случае взрослый помогает завершить цепочку действий.

Обучая ребенка одеванию, надо учитывать следующее:

- вы не должны спешить, и, конечно, не следует напрасно торопить ребенка;
- одежда должна быть просторной, ее легче снимать и надевать;
- отрабатывать навыки, связанные с умением самостоятельно одеваться и раздеваться, удобно во время игры;
- дети с синдромом Дауна хорошо подражают, используйте эту возможность.

Прежде чем начнете формировать тот или иной навык, физически помогите ребенку проделать целиком всю процедуру. Если окажется, что он не может выполнить некоторые действия даже с помощью взрослого (не держит равновесия, плохая мелкая моторика), то выполнить их самостоятельно ему тем более будет не под силу. В этом случае целесообразно облегчить ребенку задачу. Распишите (как было показано выше), в каком порядке обычно мы выполняем ту или иную процедуру и в каком порядке это легче делать ребенку. Вполне может оказаться, что первая ступенька, которую может самостоятельно выполнить ребенок, соответствует последнему этапу процесса одевания или раздевания. Последний этап часто бывает самым легким.

К примеру, в «Маленьких ступеньках» предлагается следующая последовательность действий при освоении навыка.

Снимает штанишки.

1. Снимает штанину с одной ноги (сидя).
2. Снимает штанины с обеих ног (сидя).
3. Спускает штаны вниз от колен (сидя).
4. Спускает штаны вниз от середины бедер (стоя).

5. Спускает штаны вниз от поясицы (стоя).

6. Спускает штаны вниз от талии (стоя).

Надевает штанишки.

Здесь первые ступеньки соответствуют середине процесса, так как она проще, чем начало и конец.

1. Натягивает штанишки от колен до бедер.

2. Натягивает штанишки от лодыжек до бедер.

3. После того как одну ногу помогут просунуть в штанину, просовывает другую ногу во вторую штанину.

4. Определяет, где у штанишек перед, и всовывает в штанины ноги.

5. Натягивает штанишки спереди от бедер до талии.

6. Натягивает штанишки от бедер до талии сначала спереди, а потом сзади.

Последовательность, в которой дети усваивают навыки одевания.

- Снимает шапку.
- Снимает носок или ботинки.
- Надевает шапку.
- Снимает штанишки.
- Снимает пальто, когда одна рука в рукаве.
- Снимает расстегнутое взрослым пальто.
- Открывает, закрывает застежку «молния», не вставляя замок.
- Снимает футболку или блузу.
- Может правильно натянуть штанишки.
- Натягивает носки (пятка неправильно).
- Вставляет руки в рукава джемпера, если взрослый помог надеть его через голову.
- Обувает ботинки, тапочки (не застегивая).
- Надевает джемпер или футболку.
- Надевает рубашку.
- Вешает пальто.
- Расстегивает большие пуговицы.
- Застегивает большие пуговицы.

- Одевается и раздевается полностью под наблюдением взрослого.
- Застегивает кнопки.
- Застегивает молнию, фиксируя замок.

Иногда дети могут осваивать 2–3 навыка одновременно.

### ***Приучение к пользованию горшком/туалетом***

Умение ребенка правильно и вовремя пользоваться туалетом в значительной степени влияет на возможности адаптации в обществе. Формирование этого навыка обычно волнует родителей, и они стараются сделать все возможное, чтобы сформировать его. Это желание бывает настолько сильным, что они форсируют приучение ребенка к горшку, не ориентируясь на возможности самого малыша. Это часто приводит к негативизму, отказу пользоваться горшком.

В условиях адаптационной группы возможность приучения к горшку отсутствует, поэтому роль педагога заключается в грамотном и последовательном консультировании родителей.

Навык приучения пользования туалетом практически оказывается самым сложным для любого ребенка, поскольку он требует от него анализа ощущений, поступающих от внутренних органов. Более того, ощутить и проанализировать свои ощущения малыш должен заранее, чтобы успеть попроситься в туалет или проделать ряд действий самостоятельно (найти горшок, стянуть штанишки и т.д.). Это требует не только умения взаимодействовать со взрослым и определенного уровня развития двигательных навыков, но и высокого уровня умственного развития.

У ребенка с синдромом Дауна несмотря на ряд дополнительных сложностей, связанных с особенностями физического и интеллектуального развития, это умение формируется в обычной последовательности. При отсутствии дополнительных заболеваний (почек, мочевого пузыря и др.) возможно отставание от нескольких месяцев до года.

***По данным разных авторов возраст психического развития, когда малыш может заранее почувствовать позыв к стулу, колеблется от 15 до 18 месяцев, а то, что ему пора мочиться, он понимает к 18–24 месяцам.***

Что же может усвоить ребенок до наступления этого возраста?

***В этот подготовительный период ребенок может научиться пользоваться горшком.***

- Если мама внимательно наблюдает за поведением ребенка, возможно, она научится по его мимике, определенным звукам догадываться, что ребенка нужно высадить на горшок. Если такие попытки будут удачными, постепенно малыш поймет назначение горшка, и возможно со временем сам начнет привлекать внимание взрослых к своим потребностям.
- Если взрослые по поведению ребенка не могут определить его желание, можно попробовать фиксировать время, когда у ребенка бывает стул и когда он мочится. Высаживая малыша в оптимальное время, можно также добиться понимания ребенком назначения горшка. При этом нужно учитывать, что ребенок должен сидеть на горшке не более трех-пяти минут.
- Игры в «дочки-матери» помимо кормления и укладывания спать могут включать и обыгрывание горшка, что поможет ребенку не только понять ситуацию, но и, возможно, отыграть имеющиеся у него страхи. Наличие страха по поводу того, что какая-то часть его самого утеряна, отмечают некоторые психологи и педагоги. В этом случае родителям можно посоветовать не слишком бурно реагировать на положительный результат.
- Во время игры можно научить малыша жесту или слову, обозначающему горшок и/или туалет. Это даст ему возможность заявить о своей потребности.
- Малыш должен знать, где находится горшок, уметь найти или принести его по просьбе взрослого.
- Возможно, удастся научить малыша стягивать штанишки перед тем, как взрослый высадит его на горшок.

***Подготовительный период при правильной организации формирует у ребенка положительное отношение к горшку, понимание его назначения и создает предпосылки для умения проситься на горшок.***

Умение проситься на горшок формируется постепенно, проходя следующие стадии.

- Малыш сообщает о случившемся «постфактум». Его не нужно ругать, можно снять мокрые штанишки и, пока взрослый готовит чистые, предложить малышу посидеть несколько минут на горшке. Часто бывает, ребенок пугается того, что он сходил в штаны, и часть «своей продукции» удерживает. В любом случае есть смысл еще раз связать происшедшее с горшком.
- Малыш сообщает о том, что ему нужно на горшок, во время «процесса». В этом случае нужно быстро посадить его на горшок. Многие родители этого не делают, мотивируя тем, что уже поздно. У малыша создается неправильное представление о том, что если он опоздал, то сообщать не нужно, а это будет шагом назад в формировании умения.
- Малыш начинает проситься заранее. Это очень важный момент в развитии умения. Лучше, если взрослый сам быстро снимет с ребенка штанишки, чтобы малыш успел все сделать в горшок. По мере того как этот навык будет развиваться, ребенок сможет удерживаться дольше, он будет сам снимать штанишки.
- Если ребенок уже сам садится на горшок, взрослый должен максимально упростить его задачу: горшок должен всегда быть в доступном постоянном месте, а штанишки сниматься легко и удобно.
- К этому навыку позже присоединяется умение пользоваться туалетной бумагой, выливать содержимое горшка, мыть его, спускать в туалете воду, надевать штанишки, мыть после туалета руки. Все это представляет собой сложную цепочку действий, формируемую по тем же принципам, которые мы описали в предыдущих разделах.

***Необходимым условием для приучения малыша проситься на горшок является отказ от памперсов.***

*Только по причине дискомфорта от грязных штанов у ребенка формируются все перечисленные стадии умения. Некоторые родители летом держат детей без штанишек – результат тот же, что*

*при пользовании памперсами. Кожа малыша быстро высыхает, он чувствует себя достаточно комфортно и поэтому не испытывает необходимости что-либо менять в своем поведении.*

**Умение ночью оставаться сухим**, напротив, требует использования памперсов. Возможно, на первый взгляд в этом есть противоречие, но еще раз задумаемся над тем, чего мы хотим достичь: малыш должен проспать всю ночь, не просыпаясь, и остаться сухим. Если каждую ночь будить ребенка и высаживать на горшок, как это встречается в ряде семей, мы рискуем получить стойкую привычку просыпаться среди ночи, сидя на горшке, общаться со взрослым и даже играть. В этом случае, ребенок, который уже может всю ночь оставаться сухим, просыпается, будит родителей, а если они не сразу встают, мочится в постель.

Мы рекомендуем одновременно с использованием памперсов изменить режим питания. Нужно учитывать, что не только сок и молочные продукты, но и фрукты и овощи содержат большое количество жидкости. В последнее кормление лучше дать кашу или что-нибудь мучное.

В то же время есть и взрослые люди, которые обязательно встают ночью в туалет. Если ребенку больше трех-четырёх лет, а памперсы к утру все еще оказываются мокрыми, возможно это и есть тот самый случай. Исключив сопутствующие заболевания, с таким ребенком придется изменить тактику поведения, приучая ночью просыпаться, чтобы сходить в туалет.

Последовательность приучения та же, что и в дневное время.

- Ребенок, уложенный спать без памперсов, просыпается оттого, что мокрый.
- Взрослый отмечает время, когда это происходит, или, если спит чутко, слышит изменения поведения ребенка во сне, будит малыша и сажает на горшок.
- Постепенно ребенок приучается проситься вовремя или сам встает и идет в туалет. Часто это бывает после четырех лет, а у мальчиков может быть и позже.

## ***Виды помощи при формировании навыков самообслуживания***

Помощь (или содействие) ребенку может быть разной.

- Устная – слова, которые наталкивают ребенка на требуемое действие.
- Демонстрация – показать само действие, чтобы ребенок по подражанию сделал правильно. Это особенно полезно, когда ребенок не способен реагировать только на устные указания (например, намылить руки мылом).
- Наглядная – наглядные подсказки, наталкивающие на правильное выполнение задания (например, указать на нужный ребенку предмет).
- Физическая – физические действия, помогающие малышу, например руками, справиться с той частью деятельности, которая для него особенно сложна (например, открыть кран).

Выбор помощи зависит от уровня владения навыком. Постепенно помощь должна уменьшаться, чтобы ребенок сам выполнял нужное действие без всяких подсказок.

## ***Оборудование***

Существуют и другие способы помощи детям при развитии навыков самообслуживания. Все процессы, в которых участвует ребенок, должны быть тщательно продуманы и обязательно должны сопровождаться положительными эмоциями.

- Вода должна быть теплой.
- Раковина – на уровне ребенка.
- Мыло должно быть маленьким.
- Крючок для полотенца – на уровне груди ребенка.
- Для того чтобы отличить кран с холодной водой от крана с горячей, они должны быть синим и красным соответственно.
- Чашка должна быть пластмассовой со слегка отогнутыми краями или пластиковая чашка может быть обрезана с одного края.

- Мисочка должна быть с высокими краями, ее лучше поставить на мокрое полотенце, чтобы не скользила.
- Одежда ребенка должна быть удобной (штаны, колготки на резинке, без ремешков, обувь на липучке).

Овладение навыками самообслуживания нужно ребенку для относительной независимости от взрослого, для развития самостоятельности.

Самообслуживание – это первый доступный ребенку вид трудовой деятельности, в это время также закладываются основы культуры поведения. Нельзя пропустить благоприятный период, когда малыш хочет действовать сам и его привлекают действия с предметами. Наверстать упущенное время будет достаточно сложно.

## Часть II

### ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ В АДАПТАЦИОННЫХ ГРУППАХ

**Занятия в адаптационных группах позволяют решить ряд общих задач. Коротко перечислим основные из них.**

1. Адаптация детей к коллективу сверстников и взрослых с целью дальнейшей интеграции в общество.
2. Перенос знаний и навыков, усвоенных детьми в быту и на индивидуальных занятиях, в условия групповой работы.
3. Формирование у малышей умения приобретать новые навыки в условиях группового обучения.
4. Помощь родителям в формировании навыков правильного взаимодействия с детьми.
5. Создание системы взаимоподдержки родителей.
6. Информационная поддержка семьи.
7. Стимуляция социальной активности семьи.

**Предлагаем вашему вниманию ряд рекомендаций по организации работы адаптационных групп.**

1. Занятия проводятся один раз в неделю с 10 до 13 часов.
2. Возраст детей: первый год обучения – от полутора до двух-двух с половиной лет, второй год обучения – от двух до трех-трех с половиной лет.
3. Количество детей в группе – 5–6 человек.
4. Каждого ребенка сопровождает взрослый, который ассистирует ребенку на занятиях и является активным участником группового занятия. Для успешной работы ассистент должен придерживаться нескольких простых правил.

#### **Правила ассистирования на занятиях**

- *Ребенок и ассистент представляют собой единое целое, поэтому ассистент не должен во время занятия разговаривать с ребенком. Их собеседник – педагог.*

- *Если ребенок не повторяет за педагогом жест, ассистент, взяв руки малыша в свои, делает этот жест вместе с ним (совмещенное действие).*
- *Между вопросом педагога и совмещенным жестом должна быть пауза, позволяющая ребенку ответить самостоятельно.*

5. Приветствуются периодические приглашения на занятия других членов семьи.

6. Методика работы (использование большого количества наглядности, сопровождение речи жестами) требует участия в проведении занятия двух педагогов.

7. Каждое занятие соответствует постоянной структуре, внутри которой происходят изменения.

8. Начало и конец занятия, а также смена видов деятельности четко выделены, очевидны для ребенка и образуют своеобразную рамку, внутри которой ребенок чувствует себя безопасно и уверенно.

9. Переход от этапа к этапу происходит по звуковому сигналу в следующем порядке.

– *Ведущий ударяет в гонг или звенит в колокольчик.*

– *Дождавшись, когда дети повернутся в его сторону, сообщает им о том, что будет происходить дальше.*

– *Педагог использует короткую ясную фразу,*

*сопровождая ее ключевым жестом. Например:*

*«Сейчас будем мыть руки и кушать» – используются жесты «мыть руки», «кушать».*

10. В помещении, где проводятся занятия, имеются постоянные зоны, что облегчает малышам ориентировку в пространстве.

Постоянное соблюдение перечисленных выше условий позволяет малышу ориентироваться в последовательности происходящего, дает ему возможность предвидеть следующий шаг.

### ***Приводим примерную структуру комплексного занятия***

1. Приход детей. Игры, свободное общение детей и родителей.

2. Логопедическое занятие:
  - *приветственная песенка;*
  - *основная часть.*
3. Свободная игра.
4. Круг/хоровод – пение песенок и потешек с движениями.
5. Музыкальное занятие.
6. Свободное время – игры с использованием различного оборудования (горка, шариковый бассейн, самолет, машинки и т.д.). Это время отведено и для посещения туалета.
7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
8. Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации (физкультурное занятие).
9. Подготовка к еде, еда.
10. Прощание.

Примечание. Занятия по изобразительной деятельности и физкультурное чередуются, т.е. проводятся через неделю.

### ***Методические рекомендации по проведению комплексного занятия***

#### ***1. Приход детей, свободное общение детей и родителей***

Очень важно дать время ребенку на адаптацию к помещению и обществу других детей. На это выделено время перед началом структурированного занятия.

#### ***2. Логопедическое занятие***

В условиях группового занятия можно условно выделить два способа работы по развитию речи и общения:

- *специально организованное занятие;*
- *использование речи на всех видах занятий и в быту.*

Наиболее результативным оказывается сочетание этих способов. Например, первое знакомство с жестом, звукоподражанием, словом и фразой происходит на специально организованных занятиях, а повторение и закрепление – на других видах занятий и в быту.

## ***Содержание и методика проведения логопедического занятия***

### ***1. Приветственная песенка***

#### ***Задачи***

- Приучать детей по сигналу гонга занимать свои места.
- Дать начальные представления о структуре занятия – начало, определенная продолжительность, конец.
- Привлекать внимание к действиям других детей.
- Учить дожидаться своей очереди и выполнять задание в соответствующий момент.

#### ***Оборудование***

Стульчики для детей и родителей, колокольчик.

#### ***Расположение участников***

По сигналу гонга дети и родители входят в помещение группы. Дети садятся на стульчики, расположенные полукругом. Сидя таким образом, они видят других детей и могут наблюдать за происходящим.

Родители садятся позади детей. Они будут исполнять роль ассистентов.

#### ***Содержание***

Один из педагогов подходит ко всем детям по очереди и поет приветственную песенку с упоминанием имени ребенка. Каждый ребенок не только ждет своей очереди, но и наблюдает, как здороваются с другими детьми. На окончание каждой песенки малыши обычно реагируют, хлопая в ладоши. Второй педагог выступает в роли активного зрителя. Он наблюдает за происходящим, хлопает после каждого приветствия. Это помогает малышам понять, какого поведения от них ожидают.

### ***2. Основная часть***

#### ***Задачи***

- Формирование невербальных средств общения и речи.
- Формирование устной речи как средства общения.
- Развитие внимания, памяти, мышления.

### **Оборудование**

- Сундук или ширма, откуда появляется и куда исчезает материал для демонстрации.
- Игрушки, бытовые предметы, музыкальные инструменты, предметные и сюжетные картинки.

### **Расположение участников.**

То же, что и в первой части логопедического занятия.

### **Содержание**

- Работа над словарем.
- Работа над фразой.
- Работа по вызыванию звуков и их использованию в речи.
- Развитие слухового и зрительного внимания.

### **Методика проведения**

- Занятие проводится одновременно двумя педагогами, один демонстрирует предметы, картинки, действия, проводит игры-демонстрации, другой сопровождает показ жестами. Слова и звукоподражания используют оба педагога.
- Родители выступают в роли ассистентов.

**3. Свободная игра.** Проводится в помещении группы, дети играют самостоятельно. Задачи педагога – организовывать их самостоятельную игру и взаимодействие друг с другом, стимулировать использование предметных и игровых действий, поощрять исследовательскую деятельность.

### **Основные задачи**

- Формировать положительное отношение к детям и взрослым.
- Учить обращаться при необходимости за помощью.
- Формировать общение в игре.
- Закрепление материала логопедических занятий.
- Формирование исследовательских действий.
- Формировать предметную деятельность.

### **Оборудование**

- Игрушки и бытовые предметы, которые демонстрировались во время логопедического занятия.

- Игрушки, побуждающие к взаимодействию – мячи, машинки, большие развивающие центры, твистеры (игрушки, стимулирующие проследивание траектории движения предметов) и т.д.

### ***Содержание***

Создание условий для самостоятельной игры детей и развития исследовательской деятельности.

### ***Расположение участников и методика проведения***

- Дети располагаются в центре комнаты.
- Родители отходят в сторону и располагаются по периметру комнаты, они наблюдают за игрой детей.
- Педагоги более мобильны. В зависимости от задачи они либо находятся рядом с родителями, либо включаются в игру детей.
- Если один из детей отходит к родителям, те не должны активно включаться в общение с ним. Хорошо, если они продемонстрируют свой интерес к происходящему в центре комнаты. Педагоги же постараются снова привлечь малыша к играм с другими детьми.
- В конце занятия по сигналу гонга дети складывают игрушки в сундук и вместе отодвигают его к стене.

## ***4. Круг/хоровод (см. описание в разделе «Социализация»)***

### ***Основные задачи***

- Формирование положительного отношения к звучанию песен.
- Развитие речи и общения.
- Формирование чувства языка.
- Формирование средств общения (сочетание вербальных и невербальных средств).
- Стимуляция социального развития.
- Подготовка детей к самостоятельному пению.

### ***Оборудование***

- Бубен и другие музыкальные игрушки.
- Мягкие игрушки и картинки, символизирующие песенки.
- Парные игрушки и картинки для игры в лото.

- Парашют – круглое полотно, сшитое из яркой ткани, с удобными для захвата петлями, расположенными по окружности.

### **Содержание**

Пение песенок и потешек с движениями, пальчиковые игры.

### **Подбор материала**

- Использование детских песенок («Если нравится тебе», «Зайнышка, бей в ладошки», «Пальчик о пальчик», «Где же наши детки?» и т.д.).
  - Незначительная адаптация народных песен («Мы на луг ходили», «Курочка по зернышкам»).
  - Использование народных мелодий с новыми словами («Бубен»).
  - Использование хоровода по мотивам народной обрядовой песни («Я на камушке сажу»).
  - Использование потешек в форме хоровода («Курочка моя»).
  - Использование взрослых народных хороводных и обрядовых песен («Зайнышка серенький» – хоровод, игра) – без адаптации содержания – может быть использовано только для эмоционального воздействия.
- Расположение участников

Дети и родители сидят на полу по кругу. Родители, сидя сзади детей и участвуя в пении, исполняют роль ассистентов.

### **Методика проведения**

- Используются различные виды зрительного подкрепления – игрушки, картинки, демонстрация действий, мимика и жесты.
- У детей есть возможность выбрать желаемую песенку, используя игрушки, картинки, жесты как символы определенной песни.
- Учитываются двигательные возможности детей: пока не сформированы навыки ходьбы, этот вид работы проводится сидя на полу.
- Сочетается с другими видами искусства, например, с драматизацией песни («Курочка по зернышкам»).

- Средства общения, используемые при данном виде работы, доступны детям: экспрессивно-мимические – улыбка, взгляд, жест, пантомима, интонация; предметно-действенные – позы, приближение и удаление, протягивание и вручение предметов, притягивание и отталкивание партнера, инициативные действия совместно с вокализацией, указательный жест, другие жесты. Ребенок сам выбирает доступный ему способ участия в пении.

## **5. Музыкальное занятие**

### **Основные задачи**

- Формировать положительное отношение к восприятию музыкального звучания.
- Учить совершать движения в такт музыке, извлекать звуки из простых музыкальных инструментов, используя действия, специфические для каждого из них.
- Развивать слуховое и музыкальное восприятие. Учить различать по характеру звучания плясовую и колыбельную мелодии.
- Привлекать внимание к действиям других детей, стимулировать взаимодействие и общение.
- Способствовать физическому развитию и ориентировке в пространстве.

Примечание. Задачи по музыкальному воспитанию реализуются также на хороводной части занятия, которое носит название «Круг».

### **Оборудование**

- Музыкальные инструменты и игрушки – бубен, погремушки, гармошка, бубенчики, трещотка, маракасы.
- Магнитофон.
- Кассеты с записями танцевальных и колыбельных мелодий.
- Большое настенное зеркало.

### **Расположение участников и содержание занятия**

**Начало занятия.** Малыши по сигналу гонга, сопровождающегося устной инструкцией, собираются в центре комнаты. Педагог приносит коробочку с музыкальными игрушками, каждый ребенок

выбирает сам себе игрушку. Педагогами поощряется обмен игрушками во время танцев.

**Танцы.** Дети под музыку двигаются, играют на музыкальных инструментах. Взрослые хлопают, в зависимости от ситуации включаются в танец.

**Различения характера звучания – смена движений в зависимости от характера музыки.** Быстрые движения и игра на музыкальных игрушках под плясовую музыку, изображение жестом или действием «спим», когда играет колыбельная. Как образец поведения используется большая дидактическая кукла.

**Окончание занятия.** По сигналу гонга малыши складывают игрушки в коробку.

**6. Свободное время.** Игры по выбору детей и родителей с использованием различного оборудования (горка, шариковый бассейн, самолет, машинки и т. д). Это время отведено и для посещения туалета. Педагоги используют это время для подготовки к следующим этапам занятия.

## **7. Изодятельность**

Изобразительная деятельность в раннем возрасте рассматривается как разновидность игры, предусматривает использование игровой мотивации и обыгрывание результата деятельности.

Аспекты обучения навыкам изобразительной деятельности детей с синдромом Дауна подробно описаны в разделе «Мелкая моторика и зрительно-двигательная координация».

### **7.1 Рисование**

Рисование с детьми раннего возраста предполагает использование следующих видов работ.

- Поощрение рисования самого ребенка, узнавание изображений в каракулях.
- Использование метода комментированного рисования как начального этапа коллективного рисования, способствующего возникновению мотивации и понимания задания.

## ***Создание коллективных работ при участии родителей.***

Расскажем подробнее о каждом из видов работ.

### ***Поощрение собственного рисования детей***

#### ***Основные задачи***

- Вызвать положительный интерес к рисованию, познакомить с тем, как создается изображение.
- Учить оставлять след карандашом или мелком, привлекать интерес ребенка к результату своей работы.
- Формировать направленную на достижение результата цепочку действий.
- Формировать навыки рисования. Совершенствовать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию. Способствовать развитию билатеральной координации и доминантной руки.
- Стимулировать развитие общения, речи и познавательной деятельности.

#### ***Оборудование***

- Доска или стенд для рисования.
- Удобные стульчики со спинками для детей и стульчики той же высоты для взрослых.
- Круглый или полукруглый стол.

***Материалы для рисования*** подбираются так, чтобы самое слабое усилие вело к оставлению следа. Цвета лучше подобрать контрастные по отношению к фону, например, на белой бумаге лучше использовать вначале только темные цвета.

- Для рисования используются толстые яркие мелки, фломастеры, маркеры, можно использовать ватку, намотанную на палочку, окуная ее в яркую краску. Мы используем также рисование пальцами, особенно указательным.
- Малышей привлекают альтернативные способы рисования – на песке, на запотевшем стекле, с помощью пульверизатора и т.д.

#### ***Содержание***

Поощрение детей в их попытках оставить любые следы на доске или бумаге:

- случайные отметки, точки;
- черкания, каракули (хаотичные, вертикальные, горизонтальные, круговые);
- вертикальные и горизонтальные линии;
- округлые формы (многократное движение по окружности).

Включение данных навыков в деятельность детей.

### ***Размещение участников***

Дети должны иметь возможность наблюдать за рисованием других участников (педагогов, родителей, других детей).

### ***Позы при рисовании***

При рисовании на горизонтальной поверхности – лежа на полу, сидя за столом.

При рисовании на вертикальной поверхности – стоя или сидя перед поверхностью для рисования, прикрепленной к стене или мольберту.

### ***Методика проведения***

Для создания мотивации используется простой игровой сюжет, например, пришла курочка и просит зернышки. Педагог показывает способ выполнения, дети с помощью родителей выполняют, результат работы включается в игру. В данном примере курочка клюет и благодарит ребят.

### ***Комментированное рисование – рисует взрослый и синхронно комментирует содержание рисунка***

#### ***Основные задачи***

- Ознакомление детей со способом создания изображения знакомых им объектов и действий (мишка, мишка спит).
- Развитие соотнесенной речи.
- Развитие зрительного и слухового внимания.
- Стимуляция общения.

#### ***Оборудование***

- Доска, стенд, мольберт для демонстрации рисования.
- Натуральные объекты для рисования педагогом с натуры.
- Стульчики для детей и взрослых.
- Яркие фломастеры и/или мелки.

### ***Содержание***

Подбор содержания диктуется тематикой раздела «Развитие речи» Учитываются времена года и праздники. Рисунки лаконичные, узнаваемые.

### ***Расположение участников и методика проведения***

Дети сидят полукругом перед доской (мольбертом).

Педагоги. Один педагог рисует, комментируя происходящее, второй сопровождает объяснение жестом. Чтобы не отвлекать внимание детей от процесса рисования, жесты со словом и указательный жестом предъявляются в паузе, которая следует после каждого этапа создания рисунка, например: Я нарисую мишку (пауза). Это голова (пауза). Это ушки (пауза) и т.д. Понял ли ребенок, что изображено, можно узнать с помощью вопросов, на которые малыш может ответить, используя указательный жест в ответ на вопрос: «Где..?», а также жесты, звукоподражания и простые слова в ответ на вопросы «Кто, что это?», «Что делает?».

Родители сидят сзади, при необходимости исполняют роль ассистентов.

### ***Создание коллективных работ при участии педагогов и родителей***

Представляет собой включение имеющихся у детей навыков в создание более сложной и осмысленной деятельности совместно со взрослым, например, взрослый рисует зайчика, а ребенок травку для него или взрослый рисует машину, а малыш дорожку.

Возможно создание парных работ «ребенок – мама» и создание коллективных работ, в которых принимают участие дети, родители, педагоги.

## ***7.2. Лепка***

### ***Основные задачи***

- Формирование положительного отношения к лепке.
- Привлечение внимания детей к результату деятельности, обыгрывание результата.
- Формирование цепочки целенаправленных действий.

- Совершенствование захвата.
- Знакомство с навыками работы с пластическими материалами.
- Стимуляция тактильной и кинестетической чувствительности.
- Создание условий, стимулирующих общение.

### **Оборудование**

- Мебель та же, что и при рисовании.
- Пластилин, глина или цветное тесто.
- Доски или клеенки для лепки.
- Стеки, палочки, природный материал.

### **Содержание**

Выполнение простых заданий совместно с родителями.

**Расположение участников** как при собственном рисовании детей.

### **Методика проведения**

После создание игровой ситуации (например, мама-ежиха ищет ежат) педагог показывает приемы выполнения по шагам. Дети с помощью родителей выполняют задание – делают ежиков (втыкают палочки в комок пластилина, после чего мама прикрепляет пуговицы вместо глаз). После этого поделки обыгрываются, например: Мама-ежиха находит своих ежат, благодарит каждого ребенка за помощь. Поставив рядом ежиху и ежат, можно рассмотреть их, сравнить их по величине, определить, что ежиха – одна, а ежат много. Если ежата разного цвета, малышам будет легче узнать свою работу.

## **7.3. Аппликация**

### **Основные задачи**

- Развивать интерес к процессу создания работы и к полученному результату.
- Формировать цепочку последовательных целенаправленных действий.
- Учить прикреплять детали на картон или бумагу с помощью пластилина или клеящего карандаша.

- Совершенствовать захват и зрительно-двигательную координацию.
- Способствовать развитию исследовательских действий.
- Создавать условия, стимулирующие общение.

### ***Оборудование***

Картон, бумага, вата, пластилин, клеящий карандаш, пуговицы, природный материал.

### ***Содержание***

Создание индивидуальных и коллективных работ в виде аппликаций или коллажей.

Расположение участников и методика проведения – аналогично работе по рисованию.

## ***8. Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации (физкультурное занятие)***

### ***Основные задачи***

- Стимуляция двигательной активности и исследовательской деятельности.
- Знакомство со схемой тела, развитие чувства равновесия, ориентировка в пространстве, развитие планирования действий, предупреждение и коррекция двигательных нарушений, характерных при синдроме Дауна.
- Стимуляция речевой активности.
- Приучение детей к соблюдению очередности при совершении действий.
- Учить двигаться с учетом направления.

### ***Оборудование***

Батут, балансир, сенсорная дорожка, труба для пролезания, наполненная шариками, большие мягкие модули, доски для ходьбы, мячи, кегли, раскачивающиеся игрушки (лошадки), приспособления для опоры во время ходьбы, большая дидактическая кукла.

### ***Содержание***

Подвижные игры и упражнения, представляющие собой цепочки действий.

### ***Расположение участников и методика проведения***

Родители с детьми входят в зал и располагаются вдоль стены. Педагог, используя большую дидактическую куклу, показывает цепочку действий, например: пройти по тактильной дорожке, пролезть в трубу с шариками, залезть на батут, попрыгать, помахать всем рукой, слезть и уйти на место.

Дети с помощью родителей по очереди выполняют те же действия. Задания повторяются, количество повторений индивидуально и зависит от желания каждого ребенка. Если ребенок отказывается выполнять, родители стараются привлечь его внимание к действиям других детей. Следующий этап выглядит как свободная самостоятельная игра детей с использованием основного оборудования. От детей не требуется повторения тех же действий, однако в случае спонтанного повторения ребенком задания на это обращают внимание, малыша хвалят. Поощрение используется и в том случае, когда малыш сам придумал интересный способ использования игрушки или оборудования.

Примечание. Часть задач по физическому развитию удастся решить во время игр детей под наблюдением родителей в свободное время на игровом и спортивном оборудовании: горка, бассейн с шариками, различные качели и игрушки, качалки, устойчивые игрушки для ходьбы с опорой, велосипеды, самолет и т.д.

## ***9. Подготовка к еде, еда***

### ***Основные задачи***

- Развитие навыков самообслуживания: формирование навыков еды, бытового труда, мытья рук.
- Совершенствование захвата, работа над координацией рука-рот.
- Стимуляция общения и речи.

### ***Оборудование***

Посуда красивая, удобная, небьющаяся. На каждого ребенка нужна мелкая тарелка для печенья, мисочки для каши с высокими краями. Детям удобно учиться пить из чашки со слегка отогнутыми краями или из пластикового стакана, который обрезается с одного края так, чтобы во время питья обзор ребенку не закрывался.

Ложка – легкая удобная, вилка – пластмассовая. У каждого ребенка нагрудник и салфетки.

Красивый кувшин для сока, пластмассовые общие тарелки для печенья, фруктов, тазик для сбора посуды.

Стол – два полукруглых или круглый

### ***Содержание***

Младшие дети учатся есть кашу ложкой с помощью, затем самостоятельно. Учатся брать и есть печенье, выбирать еду, самостоятельно пить, пользоваться салфеткой, просить еду, складывать посуду в таз.

### ***Расположение участников и методика проведения***

По сигналу гонга дети с родителями входят в столовую после того, как вымоют и вытрут руки. Дети сидят на стульчиках таким образом, чтобы видеть друг друга и педагога, который стоит в центре. Родители сидят позади детей и исполняют роль ассистентов.

Педагоги предлагают еду, задают вопросы, побуждая детей отвечать, используя жесты, звукоподражания, слова. Поощряется использование фразы, состоящей из жеста и слова. Детям предлагается на выбор банан и груша – «Что ты хочешь? Покажи».

В старшей адаптационной группе детей знакомят с жестами, обозначающими название еды, посуды.

Постепенно дети начинают просить еду и сок, используя соответствующие жесты.

В процессе еды педагог показывает, как вытирать рот салфеткой. Если пролили сок, как вытереть стол тряпкой, и просит детей выполнить те же действия.

После окончания еды взрослые напоминают детям о том, что нужно поблагодарить сначала кивком головы, потом словами.

В конце трапезы дети собирают посуду в таз.

## ***10. Прощание***

### ***Основные задачи***

- Придать законченность структуре занятия, то есть заключить ее в своеобразную рамку, состоящую из встречи и прощания.
- Формировать эмоционально-практическое общение.

***Расположение участников и методика проведения***

Дети и взрослые становятся в круг, берутся за руки. Взрослые несколько раз громко говорят: «До свидания». Затем участники отпускают руки друг друга и машут рукой: «Пока-пока!».

# Часть III

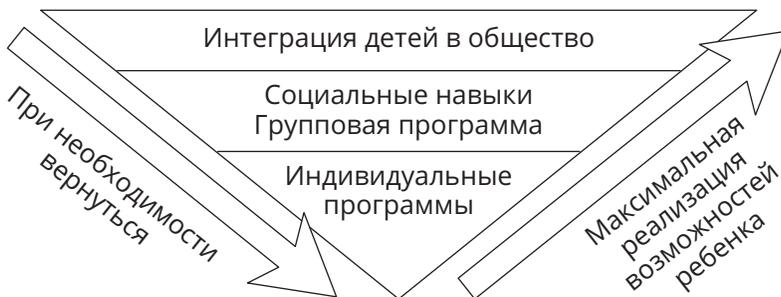
## ПРОГРАММА РАБОТЫ

### **ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ РАБОТЫ АДАПТАЦИОННЫХ ГРУПП**

Программа работы адаптационной группы для детей с особыми нуждами должна отвечать следующим основным требованиям.

- Формировать у детей систему взаимоотношений, необходимых им для включения в окружающую жизнь.
- Предусматривать постепенное увеличение самостоятельности и независимости ребенка.
- Учитывать индивидуальные программы развития каждого ребенка, реализуемые в семье.
- Предусматривать различные варианты дальнейшей интеграции детей в общество.
- Обеспечивать «мягкий», щадящий переход малыша от условий семьи к условиям дошкольного образовательного учреждения, позволяя параллельно получать необходимую поддержку педагогов центра.
- Учитывать возможность возвращения в случае необходимости на предыдущий этап работы. Это сделает программу надежной и стабильной.

**Эти требования можно условно отразить  
в схеме включения ребенка в социум**



***Мы предлагаем вашему вниманию приблизительное содержание программы по видам деятельности***

- Логопедическое занятие.
- Свободная игра.
- Круг (песенки, потешки, пальчиковые игры).
- Музыкальное занятие.
- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Развитие крупной моторики и ориентировки в пространстве (физкультурное занятие).
- Подготовка к еде, еда.

***Программа работы адаптационной группы реализуется в течение двух лет.***

Мы не ставили своей задачей точный подсчет часов, отводимых на каждую тему. Опыт показал, что состав детей, посещающих адаптационную группу, влияет не только на темпы прохождения материала, но и на особенности методики. В то же время мы сочли возможным разбить весь материал на шесть блоков, по три на каждый год обучения.

В программе предусмотрены регулярное прослеживание динамики развития каждого ребенка и группы в целом. С этой целью в начале каждого блока предусмотрено тестирование и обсуждение динамики детей и конкретизация содержания программы следующего блока.

Примечание. Таблицы обследования помещены в приложении.

**Содержание программы первого года обучения**

**Младшая адаптационная группа  
(18 месяцев – 2 года 3 месяца)**

***Общие цели***

- Стимулировать общее развитие каждого ребенка, посещающего группу.
- Повысить уровень самостоятельности малышей.

- Сформировать мотивацию и умение взаимодействовать с новым окружением.
- Развивать тонкую и крупную моторику ребенка.
- Способствовать социализации ребенка, формировать навыки общения, стимулировать исследовательскую деятельность детей.
- Обеспечивать информационную, психологическую и педагогическую поддержку родителей.

### ***Навыки, необходимые для реализации данных целей***

#### ***Навыки нахождения в группе***

- Самостоятельное желание взаимодействовать с окружающим.
- Умение сделать выбор (игрушки, вид деятельности).
- Положительное отношение к родителям других детей.
- Наблюдение за игрой других детей в группе.
- Участие в игре маленькими группами и парной игре.
- Участие в играх на чередование.
- Понимание последовательности и предвидение следующего события при постоянной структуре занятия.
- Умение работать за столом.
- Навыки участия в коллективном рисовании, лепке, аппликации.

#### ***Навыки, необходимые для обучения***

- Развитие внимания и сосредоточения на задании.
- Наблюдение за последовательностью происходящего.
- Понимание структуры, правил игры и предвидение следующего шага.
- Взаимодействие со взрослыми – педагогами, родителями.

#### ***Коммуникативные навыки***

- Использование в общении вербальных и невербальных средств, включающих осознание пространства, контакт глаз, прикосновения, паузы.

- Понимание принадлежности и последовательности.
- Самостоятельное выполнение простых знакомых инструкций.
- Сосредоточение внимания на говорящем.
- Соблюдение очередности.

### ***Физическое развитие***

Профилактика и коррекция двигательных нарушений, характерных при синдроме Дауна.

#### ***Крупная моторика и ориентировка в пространстве***

- Знакомство со схемой тела.
- Развитие чувства равновесия (баланс).
- Ориентировка в пространстве, свободное и произвольное перемещение в помещении группы.
- Сенсорная программа (тактильно-двигательное восприятие).

#### ***Мелкая моторика и зрительно-двигательная координация***

- Совершенствование захвата.
- Координация «рука-глаз».
- Развитие силы и точности движений пальцев рук, запястий, рук и верхней части туловища.

#### ***Самообслуживание***

- Формирование навыков самостоятельной еды.
- Формирование навыков одевания.
- Приучение к горшку.
- Формирование навыков умывания и чистки зубов.

## І БЛОК

### *Логопедическое занятие*

#### **Задачи**

- Учить фиксировать взгляд на объекте, предъявляемом фронтально, проследить его перемещение.
- Обращать внимание на появление и исчезновение объекта.
- Работать над пониманием обращенной речи – учить соотносить объекты с жестами, словами и звукоподражаниями.
- Стимулировать появление и использование жестов и звукоподражаний в ответ на вопросы: «кто это?», «что это?», «кто к нам пришел?». Отвечать по подражанию, используя жест и/или звукоподражания.
- Учить дожидаться своей очереди, наблюдая за действиями других детей.

#### **Оборудование**

Сундук, колокольчик, игрушки – мишка, зайка, машина, курочка.

#### **Речевой материал**

##### **Существительные:**

- *люди:* имена детей группы, мама, папа, тетя, дядя;
- *игрушки:* мишка, зайка, машина, курочка;
- *музыкальные инструменты:* колокольчик.

**Глаголы:** дай, на, смотри, клюет, едет, позвони, здравствуй, попрощайся (до свидания, пока).

**Песенки:** приветственная песенка.

#### **Игры и задания**

«Позвони в колокольчик», «Кто к нам пришел», «Где мишка?», «Прощайся с зайкой».

### **Свободная игра**

#### **Задачи**

- Формировать адекватные манипуляции с игрушками.
- Привлекать внимание каждого ребенка к происходящему вокруг, в том числе и к игре других детей.

- Формировать взаимодействие со взрослыми, побуждать при необходимости прибегать к помощи взрослых, используя жесты, звукоподражания.

### **Оборудование**

Твистер с яркими шариками, машина, мягкие игрушки, музыкальные развивающие центры, мыльные пузыри.

### **Круг**

#### **Задачи**

- Приучать слушать простые песенки.
- Учить выполнять простые жесты по подражанию с использованием (при необходимости) совмещенных действий.
- Развивать умение начинать действовать (бить в бубен), дождавшись своей очереди.

### **Оборудование**

Бубен, курочка.

#### **Песенки**

«Бубен», «Вышла курочка гулять», «Если нравится тебе».

### **Музыкальное занятие**

#### **Задачи**

- Воспитывать интерес к музыкальному звучанию.
- Учить по сигналу гонга брать из коробочки погремушки, колокольчики, совершать движения под музыку.
- Привлекать внимание детей к действиям друг друга.
- Учить после окончания звучания музыки складывать игрушки в коробочку.
- Способствовать развитию крупной моторики и ориентировки в пространстве.

### **Оборудование**

Магнитофон, кассеты с записями плясовых мелодий и песен, коробочка с погремушками, большое настенное зеркало.

## Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации (физкультурное занятие)

### Задачи

- Стимулировать двигательную активность детей.
- Учить ориентироваться в помещении группы.
- Стимулировать перемещение по группе любыми доступными детям способами.
- Стимулировать появление новых движений, работать над качеством движений, предупреждая и корректируя нарушения.
- Работать над равновесием в статических и динамических позах.
- Побуждать к смене поз, требующих поворота в бедрах.
- Формировать простую цепочку действий.

### Оборудование

Устойчивая мебель, дорожка для ползания, приспособления для ходьбы с опорой, мягкие модули, трубы для проползания, балансир, валик.

*Музыкальные игрушки:* колокольчик, бубен.

*Яркие игрушки:* мячи с бубенчиками, заводные игрушки со звуковым эффектом.

### Формируемые умения

- Садиться из положения лежа.
- Ползание на четвереньках и ходьба с опорой на стопы и ладони (как медведь).
- Садиться из позы на четвереньках.
- Вставать к опоре с четверенек.
- Вставать через колено.
- Садиться из позы стоя, сгибая колени.
- Ходить за две руки.
- Ходить за одну руку.
- Ходить с опорой на устойчивую каталку.
- Передвигаться в определенном направлении.

## ***Игры и упражнения.***

### **Оборудование**

- «Спешим к маме» (трубы с отверстиями).
- «К мишке в гости» (колокольчик, бубен).
- «Пролезь под мостиком» (устойчивые табуреты, 2 звена).
- «Покатайся на мяче» (большой надувной мяч).
- «Достань игрушку» (подползти к тумбочке, встать с опорой, взять игрушку, играть с ней в позе стоя или сесть и, уже потом, играть).
- «Покачайся» – (балансир).
- «Бим-бом» (мягкий валик).

## ***Подготовка к еде, еда***

### **Задачи**

- Учить выполнять часть действий при мытье рук (подставлять руки под струю воды, смывать мыло, вытирать руки полотенцем).
- За руку с мамой входить в столовую.
- Есть, сидя за столом на стульчиках.

### **Формировать навыки еды:**

- Брать печенье с тарелки и самостоятельно есть его.
- Пить из чашки с помощью взрослого.
- Есть густую пищу с ложки, когда его кормят.
- Формировать предпосылки общения со взрослыми и сверстниками: обращать внимание на говорящего, выполнять простые просьбы, выражать свои желания доступными средствами (взгляд, жест), обращать внимание на других детей.

*Оборудование:* подробно описано в разделе «Методические рекомендации по проведению комплексного занятия».

*Речевой материал:* тарелка, ложка, чашка, пей, держи ложку, садись.

## ***Прощание***

### **Задачи**

- Помочь детям почувствовать завершение занятия.
- Учить прощаться по напоминанию взрослых (махать рукой).

- Учить братья за руки, сидя на полу.
- Формировать предпосылки общения со взрослыми и сверстниками.

## II БЛОК

### *Логопедическое занятие*

#### **Задачи**

- Учить наблюдать за происходящим.
- Учить навыкам чередования, дожидаться своей очереди при выполнении задания.
- Учить наблюдать за сверстником, выполняющим задание.
- Продолжить знакомство с жестами, звукоподражаниями и словами, обозначающими предметы и действия.
- Познакомить детей с жестами, обозначающими свойства и качества предметов.
- Продолжать работать над пониманием речи: учить соотносить объекты и действия с их названиями: «Где зайка?», «Покажи, как мишка спит».
- Учить выполнять по просьбе простые действия (махать рукой, хлопать в ладоши, стучать, показывать «какой большой»).
- Учить отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», используя по подражанию жесты и/или звукоподражания.
- Привлечь внимание детей к появлению и исчезновению игрушки. Показать детям, что исчезнувшая игрушка продолжает существовать.
- Познакомить с музыкальными игрушками-инструментами и тем, как они звучат. Создать звуко-зрительный образ каждой музыкальной игрушки.

#### **Оборудование**

Сундук, ширма. Игрушки, рисунки, музыкальные инструменты в соответствии с речевым материалом.

## Речевой материал

<p>Материал первого блока. Повторение</p>	<p>Новый речевой материал</p>
<p><b>Существительные:</b> имена детей группы, мама, папа, тетя, дядя; <i>игрушки:</i> мишка, зайка, машина, курочка; <i>музыкальные инструменты:</i> колокольчик, бубен</p> <p><b>Глаголы:</b> дай, на, смотри, клюет, едет, позвони, здравствуй, попрощайся (до свидания, пока)</p> <p><b>Песенки:</b> приветственная песенка</p>	<p><b>Существительные:</b> <i>игрушки:</i> мяч, кошка, собака, ежик; <i>музыкальные инструменты:</i> барабан, гармошка, дудочка</p> <p><b>Глаголы:</b> поиграй, покачай, спит, стучать, постучи, стучим, покажи, бросай, едет, спит</p> <p><b>Прилагательные:</b> большой, маленький</p> <p><b>Другие части речи:</b> где, нет</p> <p><b>Песенки и потешки с жестами:</b> «Наш медведь такой большой», «Была Маша маленькой»</p>

### Игры и задания

«Угадай, кто пришел», «Что кошка делает?», «Кукла хочет спать», «Куда спрятался мячик?», «На чем я играю?».

### Свободная игра

#### Задачи

- Формировать навык параллельной игры.
- Стимулировать наблюдение за игрой других детей.
- Развивать адекватные манипуляции, стимулировать появление игровых действий.
- Учить после окончания игры убирать игрушки по просьбе педагога.

#### Игрушки и оборудование

Мяч, музыкальные игрушки, сюжетные игрушки (мягкие игрушки, посуда, машина) развивающие игрушки.

**Круг****Задачи**

Привлекать внимание детей к действиям взрослых и сверстников. Учить вслушиваться в слова песенки и сопровождать их жестами. Приучать соблюдать очередность, откликаться на свое имя.

Учить брать бубен и отдавать его соседу по напоминанию родителей. Поощрять стремление выбирать песенку, сообщать о своем решении, указывая на одну из двух игрушек, символизирующих соответствующие песни.

**Оборудование**

Бубен, курочка, зайка, дудочка, гармошка, барабан.

**Песенки**

Повторение	Новые песенки
«Бубен», «Вышла курочка гулять», «Если нравится тебе»	«Зайка, бей в ладоши», «Мы на дудочке играем»

**Музыкальное занятие****Задачи**

- Воспитывать эмоциональное отношение к музыкальному звучанию.
- Учить по сигналу гонга брать из коробочки погремушки и колокольчики, действовать ими.
- Совершать танцевальные движения, сидя и стоя с поддержкой. Складывать музыкальные игрушки в коробочку.
- Способствовать развитию крупной моторики и ориентировке в пространстве.

**Оборудование**

Магнитофон, записи плясовых мелодий и песен, коробочка с разными музыкальными игрушками, настенное зеркало.

## Изобразительная деятельность

### *Рисование*

#### **Общие задачи**

- Вызывать у малышей интерес к рисованию.
- Привлекать внимание к результату.
- Учить детей оставлять след на бумаге. Поощрять любые попытки рисования.
- Совершенствовать зрительно-двигательную координацию, формировать правильный захват.
- Учить действовать совмещенно и по подражанию.
- Формировать предпосылки общения со взрослыми и сверстниками.

#### **Речевой материал**

Рисуй, держи карандаш, мелок, смотри.

#### **Реализация задач по темам**

##### **1. «Зернышки для курочки»**

Учить детей оставлять на бумаге точечный след на горизонтально расположенном листе бумаги. Захват – ладонный, рабочий конец направлен в сторону мизинца.

#### **Оборудование**

Листы бумаги на каждого ребенка, яркие мелки большого диаметра, игрушка «бибабо» курочка.

##### **2. «Светит солнышко»**

Учить проводить вертикальные линии на листе бумаги, прикрепленном на стенде или на доске, расположенной вертикально. Захват ладонный, рабочий конец направлен к большому пальцу.

#### **Оборудование**

Листы плотной бумаги, яркие мелки большого диаметра, стенд/доска для рисования.

### *Лепка*

#### **Общие задачи**

- Формировать положительное отношение к лепке.
- Привлекать внимание к результату путем его обыгрывания.
- Познакомить со свойствами пластической массы.

- Развивать зрительно-двигательную координацию и качество захвата.
- Формировать предпосылки общения со взрослыми и сверстниками.

### **Оборудование**

Пластилин, доски для лепки.

### **Речевой материал**

Пластилин, цветок, ежик, пирамидка, нажми, воткни.

### **Реализация задач по темам**

#### **1. «Колючий ежик»**

Учить втыкать палочки в комок пластилина. Захват ладонный или щепоть.

При необходимости выполняется вместе с мамой.

**Дополнительное оборудование:** игрушка «ежик», счетные палочки или кусочки тонких веточек.

#### **2. «Пирамидка»**

Учить расплющивать ладонью шарик из пластилина. Проводится методом чередующейся цепочки:

- скатать шар из пластилина – делает взрослый; расплющить шар ладонью – ребенок;
- собрать из дисков пирамидку – ребенок с помощью взрослого.

**Дополнительное оборудование:** пирамидка.

#### **3. «Цветок для мамы»**

Учить оставлять точечный след на пластилине, используя палочку с заостренным концом.

### **Цепочка действий**

Прикрепить комок пластилина на картон в нужном месте – выполняет взрослый.

Оставить след на пластилине, превратив его тем самым в объемный цветок – выполняет ребенок.

**Дополнительное оборудование:** букетик цветов, картонка с нарисованным стеблем и листьями на каждого ребенка.

## **Апликация**

### **Задачи**

- Учить наблюдать за действиями взрослого.
- Привлекать внимание детей к результату деятельности.
- Учить отрывать кусочки бумаги и /или ваты, используя захват в виде щепоти.

### **Реализация задач в теме**

#### **«Идет снег»**

Проводится в форме совместной коллективной работы. Дети отрывают кусочки бумаги или ваты, складывают их на тарелочку.

Взрослый (педагог или мама) последовательно берет кусочки бумаги и ваты с тарелки каждого ребенка и наклеивает на лист тонированной бумаги с изображением домов, деревьев.

### **Оборудование**

Лист тонированной бумаги, возможно с простым рисунком, прикрепленный к стене, клеящий карандаш, вата, бумага, тарелочки.

### **Речевой материал**

Снег, возьми немного снега.

## **Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации (физкультурное занятие)**

### **Задачи**

- Стимулировать двигательную активность и исследовательскую деятельность детей.
- Формировать цепочки целенаправленных действий.
- Совершенствовать статические и динамические позы, побуждать к смене поз.

### **Формируемые умения**

- Садиться из позы лежа.
- Вставать к опоре.
- Садиться из позы стоя.
- Стоять без поддержки несколько секунд.
- Ползать по лестнице.
- Ходить с опорой на тележку.

- Ходить с опорой на мебель.
- Катать по подражанию мяч.
- Подниматься по лестнице с помощью взрослого.
- Передвигаться в помещении группы на четвереньках.
- Вставать со стульчика к опоре.

### **Игры и упражнения. Оборудование**

«Прокати мяч другу» (прозрачный мяч с колокольчиком).

«Проползи под мостом» (устойчивые табуреты, труба из мягкого модуля).

«Отвези сундук на место» (устойчивый сундук с игрушками).

«Брось мячи в трубу» (мячи, труба, стоящая вертикально).

«Бим – бом» (валик из мягкого модуля).

### **Подготовка к еде, еда**

#### **Задачи**

- Приучать детей использовать имеющиеся у них навыки, стимулировать появление новых.
- Обращать внимание на чистоту рук.
- При умывании рук совершать ряд действий: подставлять руки под струю воды, тереть ладонь о ладонь, смывать мыло, вытирать руки.
- Есть печенье, держа его в руках.
- Начинать есть ложкой густую пищу.
- Держать чашку двумя руками и пить из нее, немного проливая.
- Пользоваться салфеткой по напоминанию.
- Учить убирать со стола посуду, складывая ее на поднос или в тазик.
- Формировать предпосылки общения со взрослыми и сверстниками:
  - *просить жестом или словом еду;*
  - *благодарить, когда напоминают;*
  - *наблюдать за действиями других детей.*

#### **Речевой материал, повторение**

Тарелка, ложка, чашка, ешь, пей, держи ложку, садись.

## **Новый речевой материал**

Сок, печенье, салфетка, попроси, вытри рот, положи тарелку в тазик.

### ***Прощание***

#### **Задачи**

- Создать ощущение завершенности занятия.
- Учить прощаться по напоминанию взрослых (махать рукой).
- Учить братья за руки, стоя с небольшой поддержкой.

## **III БЛОК**

### ***Логопедическое занятие***

#### **Задачи:**

- Расширять импрессивный словарь.
- Продолжать знакомить детей с жестами, обозначающими объекты, их качества и свойства.
- Работать над расширением глагольного словаря.
- Учить пониманию простой последовательности событий (зайка пришел, попрыгал, попрощался и ушел).
- Побуждать детей использовать в активной речи жесты в сочетании со звукоподражаниями. Отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой?», используя жесты и/или звукоподражания.
- Учить различать на слух звучание двух контрастных музыкальных инструментов. Выбирая одну из двух картинок, показывать, какой инструмент звучал.

#### **Оборудование**

Сундук, ширма. Игрушки, бытовые предметы и рисунки в соответствии с речевым материалом, музыкальные инструменты и их изображения.

## Речевой материал

Материал первого и второго блоков	Новый речевой материал
<p><b>Существительные:</b> названия людей: имена детей группы, мама, папа, тетя, дядя, <i>игрушки:</i> мишка, зайка, машина, курочка, мяч, кошка, собака, ежик, <i>музыкальные инструменты:</i> бубен, барабан, гармошка, дудочка, колокольчик</p> <p><b>Глаголы:</b> дай, на, смотри, клюет, едет, позвони, здравствуй, попрощайся (до свидания, пока), поиграй, покачай, спит, стучать, постучи, стучим, покажи, бросай, едет, спит</p> <p><b>Прилагательные:</b> большой, маленький</p> <p><b>Другие части речи:</b> где, нет (отсутствие)</p> <p><b>Песенки и потешки с жестами:</b> приветственная песенка, «Наш медведь такой большой», «Была Маша маленькой»</p>	<p><b>Существительные,</b> названия людей: бабушка, <i>бытовые предметы:</i> расческа, книга, телефон, игрушки: корова, свинка, части тела и лица: голова, глаза, нос, рот, руки, ноги</p> <p><b>Глаголы:</b> смотреть (смотри), видеть (видим), топать (топай, потопаем), поднимать (поднимаем), опускать (опускаем), летать (летаем), кушать, пить, упасть (упал), причесать (причеши), танцевать (потанцуй), кланяться (поклонись)</p> <p><b>Прилагательные:</b> красивый</p> <p><b>Другие части речи:</b> да, нет (несогласие)</p> <p><b>Выражения, регулирующие поведение:</b> сели на стульчики, занятие окончено, можно встать, слушаем внимательно, смотрим внимательно</p> <p>Песенки и потешки с жестами: «Головка кивает», «Ручками похлопаем», «А курочка по зернышкам»</p>

### Игры и задания

«Позови друга», «Угадай, кто пришел», «Что зайка делает?», «Покачай куклу», «Куда спрятался мячик?», «На чем я играю?», «Смотри и повторяй», «Подбери машину мишке и зайке».

### Свободная игра

#### Задачи

- Стимулировать взаимодействие детей во время игры.
- Формировать эмоциональное отношение к игрушкам, замещающим человека (кукла, мишутка и т.д.).

- Формировать цепочки игровых действий.
- Поощрение исследовательских действий.

### **Игрушки и оборудование**

Музыкальные игрушки, развивающие центры, мяч, машина, посуда, телефон, мягкие игрушки, сундук.

### **Круг**

#### **Задачи**

- Учить вслушиваться в слова песенки и сопровождать их жестами.
- Откликаться на свое имя, выполнять просьбу, включающую в себя имена других детей.
- Продолжать учить наблюдать за действиями других детей, передавать бубен по кругу.
- Поощрять стремление выбирать песенку, сообщать о своем решении, указывая на одну из двух игрушек или картинок, символизирующих соответствующие песни.

#### **Оборудование**

Бубен, курочка, зайка, дудочка, гармошка, барабан.

### **Песенки и потешки**

Повторение	Новые песенки
«Бубен», «Вышла курочка гулять», «Если нравится тебе» «Заинька, бей в ладоши», «Мы на дудочке играем»	«Скачут по дорожке», «Бим-бом», «Неваляшки».

### **Музыкальное занятие**

#### **Задачи**

- Воспитывать положительное эмоциональное отношение к музыке.
- Учить по сигналу гонга брать из коробочки музыкальные игрушки.

- Учить детей извлекать звуки разными способами (погремушка и колокольчик – трясти, бубен и барабан – бить, гармошка – растягивать мехи).
- Совершать танцевальные движения под музыку, стоя с поддержкой и самостоятельно.
- Развивать музыкальное восприятие. Учить реагировать на окончание музыки, прекращая извлекать звуки.
- Приучать складывать музыкальные игрушки в коробочку.

### **Оборудование**

Магнитофон, записи плясовых мелодий и песен, коробочка с разными музыкальными игрушками. Большая дидактическая кукла. Настенное зеркало.

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

#### **Общие задачи**

- Способствовать развитию интереса к процессу и результату рисования.
- Развивать соотнесенную речь.
- Продолжать обучать навыкам рисования.
- Работать над совершенствованием захвата, учить использовать ладонный или ладонно-пальцевой захват.
- Учить действовать по просьбе с опорой на подражание.

### **Оборудование**

Листы бумаги (можно использовать однотонные обои), мелки, фломастеры.

### **Речевой материал**

Рисуй, держи карандаш, мелок, смотри, дождик, травка, дорожки.

### **Реализация задач по темам**

**1. «Идет дождик».** Рисовать вертикальные линии на доске или листе бумаги, прикрепленном к стене. Захват ладонный.

**2. «Зайчик гуляет по травке».** Совместная работа ребенка и взрослого, может быть коллективной (дети, педагоги, родители) или парной «мама-ребенок». Учить произвольно рисовать вертикальные линии. Захват ладонный или ладонно-пальцевой.

**3. Коллективная работа «Зверята гуляют».** Учить детей рисовать горизонтальные дорожки для зверят. Захват ладонный или ладонно-пальцевой.

Примечание. При выполнении всех заданий первый этап проводится как комментированное рисование. Вторым этапом является собственное рисование детей.

Третий, завершающий этап, заключается в совместном рассмотрении и обсуждении рисунка.

### ***Лепка и аппликация***

#### **Основные задачи**

- Стимулировать интерес детей к деятельности, поощрять исследовательские действия.
- Привлекать внимание ребенка к результату работы.
- Учить прикреплять детали на пластилин, нажимая указательным пальцем.
- Совершенствовать зрительно-двигательную координацию.
- Учить выделять по слову желтый цвет.

#### **Оборудование**

Пластилин разных цветов, стеки, доски для лепки, тарелочки или подносы.

#### **Речевой материал**

Пластилин, положи, нажми, раскатывай, покорми, бей.

#### **Реализация задач по темам**

**1. «Зернышки для курочки».** Учить детей отрывать кусочки пластилина, используя захват в виде щепоти.

**Дополнительное оборудование** – игрушка «бибабо» курочка.

**2. «Желтый одуванчик».** Продолжать учить палочкой или стеком оставлять след на пластилине.

**Дополнительное оборудование** – на каждого ребенка листы картона с рисунками стебля одуванчика с листьями, букет из одуванчиков.

## **Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации (физкультурное занятие)**

### **Задачи**

Стимулировать двигательную и познавательную активность, побуждая ребенка к смене поз и передвижению по всему пространству помещения группы.

Привлекать внимание к действиям других детей, стимулировать их взаимодействие.

Усложнять цепочки действий, включая в них вновь появившиеся навыки.

### **Формируемые умения и навыки**

- Вставать к опоре.
- Делать несколько самостоятельных шагов.
- Ходить за одну руку.
- Начинать ходить самостоятельно или с небольшой поддержкой.
- Вставать со стульчика без опоры.
- Садиться на стульчик.
- Подниматься по лестнице с помощью взрослого приставным шагом.
- Ударять ногой по большому неподвижному мячу.

### **Игры и упражнения**

«Тяни – толкай» (устойчивые каталки, машинки).

«Топ-топ по дороге» (ровная дощечка).

«Отвези сундук на место» (ходьба с опорой на сундук).

«Поиграем в мяч» (мячи средних размеров).

«Маленькие ножки» (лошадка-качалка).

«Бим-бом» (валик из мягкого модуля).

«К мишке в гости».

### **Подготовка к еде, еда**

#### **Задачи**

- Обращать внимание на действия других детей, вступать во взаимодействие и общение.

- Обращать внимание на чистоту рук.
- При умывании рук по инструкции взрослого совершать цепочку последовательных действий: подставлять руки под струю воды, намыливать, тереть ладонь о ладонь, смывать мыло, вытирать руки. (Сложные для ребенка действия выполняет взрослый.)
- Просить жестом или словом еду.
- Самостоятельно есть твердую пищу.
- Есть ложкой густую пищу.
- Держать чашку двумя руками и пить из нее.
- Пользоваться салфеткой по напоминанию.
- Благодарить, когда напоминают.
- Убирать со стола посуду, складывая ее на поднос или в тазик.

### **Речевой материал, повторение**

Тарелка, ложка, чашка, ешь, пей, держи ложку, садись, сок, печенье, салфетка, попроси, вытри рот, положи тарелку в тазик

### **Новый речевой материал**

Посуда, сложи посуду, банан, мой руки, вытирай руки.

### ***Прощание***

#### **Задачи**

По сигналу гонга самостоятельно вернуться в игровую комнату, встать в круг и, взявшись за руки, попрощаться.

### **Речевой материал первого года обучения**

Категория	Слова	Примечания
Существительные, названия людей	Имена детей группы, мама, папа, тетя, дядя, бабушка	
Игрушки	Мишка, зайка, машина, курочка, мяч, кошка, собака, ежик, корова, свинка	
Музыкальные инструменты	Колокольчик, бубен, барабан, гармошка, дудочка	

Бытовые предметы, еда	Тарелка, ложка, чашка, сок, печенье, салфетка, тазик, поднос, расческа, книга, телефон, посуда, банан, мелок, пластилин, карандаш, мелок	
Части тела и лица	Голова, глаза, нос, рот, руки, ноги	
Глаголы	Дай, на, смотри, клюет, едет, позвони, здравствуй, попрощайся (до свидания, пока), поиграй, покачай, спит, стучать, постучи, стучим, покажи, бросай, едет, спит, пей, садись, попроси, вытри рот, положи, смотри, видим, топай, потопаем, хлопай, похлопаем, поднимаем, опускаем, летаем, кушать, пить, упал, причеши, танцевать, потанцуй, поклонись, рисуй, прижми	
Прилагательные	Большой, маленький, красивый, желтый	
Другие части речи Выражения, регулирующие поведение	Где, нет (отсутствие), нет (не хочу), сели на стульчики, занятие окончено, можно встать, слушаем внимательно, смотрим внимательно, вытирай(те) рот, сложи(те) посуду в тазик/ на поднос, мой(те) руки, вытирай(те) руки	
Песенки и потешки с жестами	Приветственная песенка, «Наш медведь такой большой», «Была Маша маленькой», «Головка кивает», «Ручками похлопаем», «А курочка по зернышкам», «Бубен», «Вышла курочка гулять», «Если нравится тебе», «Заинька, бей в ладоши», «Мы на дудочке играем», «Скачут по дорожке», «Бим-бом», «Неваляшки»	

## Содержание программы второго года обучения

### Старшая адаптационная группа (2 года 3 месяца – 3 года)

#### Общие цели

- Повышение уровня самостоятельности детей.  
Положительное отношение к самостоятельной игре.
- Формирование навыков общения со сверстниками.

- Формирование собственной мотивации для участия в коллективных играх.
- Стимуляция действий по исследованию окружающего.
- Развитие крупной и мелкой моторики.
- Создание условий, способствующих развитию наглядно-действенного мышления.
- Обеспечение родителей информационной, психологической и педагогической поддержкой.

### ***Навыки, необходимые для реализации данных целей***

#### **Формирование независимости и самостоятельности ребенка**

- Постепенное отделение от родителей.
- Самостоятельное следование структуре занятия.
- Самостоятельное выполнение простых инструкций.
- Умение во время занятия действовать как самостоятельный член группы.
- Умение делать выбор, следовать правилам и соблюдать последовательность в различных видах деятельности, например, надеть фартук, перед тем, как рисовать.

#### **Навыки, необходимые для обучения**

- Устойчивое внимание на задании.
- Наблюдение за последовательностью происходящего.
- Понимание структуры, правил игры и предвидение следующего шага.
- Умение относиться к себе и выполнять инструкцию, обращенную к группе.

#### **Коммуникативные навыки**

- Использование социально-языковых навыков, например, попросить помочь, обращать внимание на партнера, ждать своей очереди и т.д.
- Использование слов и простой фразы (возможно сочетание слова и жеста).

- Подготовка к чтению, включающая подбор, сортировку, выделение последовательности, представление о буквах и т.д.

### **Развитие моторики**

- Развитие крупной моторики в соответствии с программой. Особое внимание на координацию движений и качество ходьбы.
- Продолжать развитие тонкой моторики и согласованных действий рук, обращая особое внимание на действия с мелкими предметами и деталями, совершенствовать точность и качество захвата.

### **Самообслуживание**

Продолжать развивать навыки самообслуживания в соответствии с программой. Особое внимание обращать на самостоятельное следование нормам поведения.

## **IV БЛОК**

### *Логопедическое занятие*

#### **Задачи**

- Расширять импрессивный словарь. Продолжать знакомить детей с новыми жестами, звукоподражаниями и словами, обозначающими объекты, их свойства и качества и действия с ними.
- Учить пониманию последовательности в простых сказках и рассказах.
- Учить отвечать на вопросы: «Что это?», «Кто это?», «Где?», «Какой?», «Что делает?», «Какой?», используя доступные им вербальные и невербальные средства.
- Побуждать детей сопровождать жесты звукоподражаниями.
- Учить использовать в речи простую фразу, соединяя два жеста, жест и звукоподражание, два звукоподражания, слова.

- Учить различать на слух звучание музыкальных инструментов при выборе из двух. Показывать с помощью жеста и/или звукоподражания на чем играют.

### **Оборудование**

Сундук, ширма. Игрушки, бытовые предметы и рисунки в соответствии с речевым материалом.

Большая дидактическая кукла, игрушки «бибабо».

Музыкальные инструменты и их изображения: дудочка, барабан, гармошка, колокольчик.

### **Речевой материал**

**Существенные:** дед, баба, мышка, ежик, петушок, лошадка, свинка, цыпленок, лягушка; телефон, банан, яблоко, груша, яйцо (яичко), косточка, книга.

**Глаголы:** сломалось, бил, плакать, плачет, кудахчет.

**Прилагательные:** большой, маленький, красивый.

**Другие части речи:** нельзя, всё (больше нет, конец).

**Песенки и потешки:** «А курочка по зернышкам» с новыми животными.

**Сказки:** «Курочка Ряба».

**Игры и задания:** «Кто к нам пришел?», «Позови друга!», «Смотри и повторяй!», «На чем играю?», «Что случилось?», «Куда спрятались игрушки?», «Подпевай», «Театр кукол».

### **Свободная игра**

#### **Задачи**

- Стимулировать взаимодействие детей во время игры, организовывать парную игру.
- Продолжать формировать бережное, эмоционально окрашенное отношение к игрушкам, замещающим человека.
- Формировать цепочки игровых действий.
- Поощрять исследовательские действия, учить находить и доставать интересную игрушку.
- Поощрять участие в общей игре в мяч, организованной взрослым.

## **Игрушки и оборудование**

Музыкальные игрушки, развивающие центры, мяч, машина, поезда, телефон, мягкие игрушки, сундук, ширма, игрушки «бибабо».

### **Круг**

#### **Задачи**

- Продолжать учить наблюдать за действиями других детей, передавать бубен по кругу.
- Формировать умение вслушиваться в слова песенки и сопровождать их жестами.
- Учить откликаться на свое имя, выполнять просьбу, включающую в себя имена других детей («Брось мячик Коле»).
- Побуждать выбирать любимую песенку, показывая одну из трех картинок.

#### **Оборудование**

Бубен, курочка, зайка, дудочка, гармошка, барабан.

#### **Песенки и потешки с жестами**

«Бубен», «Если нравится тебе», «Вышла курочка гулять» – с жестом «цыпленок», «Я на камушке сажу», «Мы летали», «Кулачки гуляли», «Пальчик о пальчик», «Раздувайся пузырь», «Вот денек».

## **Музыкальное занятие**

#### **Задачи**

- Учить по просьбе педагога брать из коробочки музыкальные игрушки.
- Способствовать развитию музыкального восприятия:
  - *учить детей извлекать звуки разными способами в такт звучащей музыке;*
  - *совершать танцевальные движения под музыку, стоя с поддержкой, и самостоятельно;*
  - *реагировать на окончание музыки, прекращая извлекать звуки; реагировать по напоминанию на чередование плясовой и колыбельной мелодий.*
- Приучать складывать музыкальные игрушки в коробочку.

## **Оборудование**

Магнитофон, записи плясовых мелодий и песен, коробочка с разными музыкальными игрушками. Большая дидактическая кукла, настенное зеркало.

**Игра на слуховое внимание:** «Танцуем или спим?»

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

#### **Общие задачи**

- Продолжать формировать интерес к процессу и результату деятельности.
- Учить держать карандаш, используя ладонно-пальцевой захват.
- Держать короткий мелок щепотью.
- Произвольно рисовать горизонтальные и вертикальные линии.
- Стимулировать вращения запястьем.
- Учить действовать по просьбе, по инструкции.
- Учить выбирать карандаши и мелки желтого и синего цветов при выборе из двух, ориентируясь на смысл задания.

#### **Оборудование**

Листы бумаги (можно использовать однотонные обои), мелки, фломастеры.

#### **Речевой материал**

Карандаш, мелок, рисуй, солнце, дождик, дорожка, идет в гости, какой мелок возьмешь.

#### **Реализация задач по темам**

**1. «Солнышко и дождик».** Рисовать вертикальные линии сверху вниз из определенного места, большого по объему (солнышко, туча).

Брать мелок синего или желтого цвета в зависимости от задания, сопоставляя цвет мелка с рисунком взрослого (солнышко – желтое, туча – синяя).

**2. «Зверята идут в гости».** Рисовать горизонтальные линии слева направо.

Примечание. Обе работы выполняются в виде коллективных при участии всех детей. Предварительный этап – рисование солнышка, тучи, зверят педагогом – происходит на глазах у малышей по методу комментированного рисования.

## **Лепка**

### **Общие задачи**

- Учить понимать смысл задания, обыгрывать результат.
- Совершенствовать навыки работы с пластилином: раскатывать, отрывать кусочки, соединять детали.
- Продолжать выполнять с помощью взрослого цепочку последовательных действий, необходимую для выполнения игрового задания.
- Учить обыгрывать свои поделки.

### **Оборудование**

Пластилин разных цветов, стеки, доски для лепки, тарелочки или подносы.

### **Речевой материал**

Пластилин, раскатай, косточка, сушка, угости, тарелочка, кукла, собачка.

### **Реализация задач по темам:**

**1. «Угости собачку косточкой».** Учить раскатывать столбик из пластилина на доске или между ладонями.

*Игрушка:* собачка.

**2. «Бублики для куклы».** Продолжать учить раскатывать между ладонями столбик из пластилина. Учить соединять его края, смыкая подушечки большого и указательного пальцев. Обыграть поделку: положить сушку на тарелочку и угостить куклу.

*Дополнительная игрушка:* кукла

## **Аппликация**

### **Общие задачи**

- Способствовать развитию речи и ознакомлению с окружающим.
- Привлечь внимание малышей к видимым признакам осени (листья желтые, падают).
- Развивать координацию рука-глаз.
- Продолжать учить прикреплять детали на лист бумаги в нужном месте, используя клей и пластилин.

## **Реализация задач по темам**

**1 Коллективное панно «Падают листья».** Учить наносить клей на большой лист бумаги, прикладывать к намазанному месту лист дерева или кусочки желтой бумаги, прижимать ладонью. Работа выполняется с помощью взрослого, используется пошаговая инструкция и чередующаяся цепочка, состоящая из следующих звеньев:

- открыть клеящий карандаш;
- нанести мазок на бумагу;
- положить клей;
- взять лист;
- приложить к намазанному месту;
- прижать лист ладонью;
- рассмотреть и обсудить результат.

Если малыши наклеивают кусочки бумаги, то данной цепочке будет предшествовать задание оторвать кусочки от полосок бумаги желтых, красных и коричневых цветов.

### **Оборудование**

Лист обойной бумаги, клеящие карандаши, листья деревьев/цветная бумага, тарелочки или подносы.

### **Речевой материал**

Листья, положи, намажь, прижми, падают.

**2. «Почини машину».** Дополнять рисунок взрослого методом аппликации, прикрепляя большие пуговицы вместо колес. Работа выполняется на индивидуальных листах картона. Вместе с мамой ребенок выполняет следующую цепочку действий:

- оторвать кусочек пластилина. Выполняет ребенок;
- положить пластилин на нужное место. Ребенок с помощью мамы;
- прикрепить, нажимая указательным пальцем. Выполняет ребенок, мама при необходимости фиксирует указательный палец в выпрямленном положении.

### **Оборудование**

Машина, листы картона с нарисованной машиной без колес, пуговицы, пластилин, подносы.

## **Речевой материал**

Машина, колеса, сломалась, почини.

## **Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации**

### **Задачи**

- Способствовать развитию ориентировки в помещении Центра, стимулировать перемещения из комнаты в комнату.
- Добиваться имитации детьми способа и последовательности выполнения действий.
- Усложнять целенаправленную цепочку действий.

### **Формируемые умения и навыки**

- Ходить самостоятельно.
- Ходить с предметом в руках.
- Залезть на стул или кресло, повернуться и сесть.
- Садиться на стульчик.
- Подниматься по лестнице приставным шагом, держась за перила.
- Сходить с лестницы с помощью взрослого.
- Начинать прыгать на батуте, делать «пружинки».
- Останавливаться и обходить препятствие.
- Ходить между двумя параллельными линиями.
- Ходить по доске шириной 30 см, лежащей на полу.
- Бросать мяч взрослому, отстоящему от него на расстоянии 1–1,5 метра.
- Пятиться.
- Ударять ногой по большому неподвижному мячу.
- Произвольно выбирать направление во время ходьбы.

### ***Игры и упражнения.***

#### **Оборудование**

«Спрячься в сундук» (сундук, покрывало).

«Попрыгаем на батуте» (батут).

«Пройди по дорожке» (ребристая дорожка).

«Веселая дорожка» (цепочка из досок разных цветов с разной тактильной поверхностью).

«Перешагиваем через препятствия» (лесенка, лежащая на полу).

«С мамой по лестнице» (невысокая лесенка из больших твердых кубиков, горка).

«К маме через трубу» (труба с шарами полупрозрачная).

«Удержись на круге» (балансир).

«Параллельные дорожки» (ленты, веревки и пр.).

«Еду, еду» (лошадка-качалка).

### ***Подготовка к еде, еда***

#### **Задачи**

- Обращать внимание на действия других детей, вступать во взаимодействие и общение.
- Мыть руки с небольшой помощью, самостоятельно определяя последовательность действий.
- Вытирать самостоятельно руки.
- Есть и пить самостоятельно, пользуясь ложкой и чашкой.
- Просить еду у взрослого, используя слова и жесты.
- Самостоятельно пользоваться салфеткой.
- Благодарить, когда напоминают.
- Не выходить из-за стола пока не поест.
- Продолжать учить убирать посуду в тазик.

#### **Речевой материал**

Тарелка, ложка, чашка, сок, печенье, салфетка, посуда, банан, ешь, пей, держи ложку, садись попроси, вытри рот, положи тарелку в тазик, сложи посуду, мой руки, вытирай руки.

### ***Прощание***

#### **Задачи**

По сигналу гонга самостоятельно вернуться в игровую комнату, встать в круг, и взявшись за руки, попрощаться.

## У БЛОК

### *Логопедическое занятие*

#### **Задачи**

- Расширять импрессивный словарь.
- Продолжать знакомить детей с новыми жестами, обозначающими объекты, их свойства и качества. Учить отвечать на вопросы: «Что это?», «Кто это?», «Какой..?», используя доступные детям вербальные и невербальные средства.
- Продолжить знакомство со словами, жестами и звукоподражаниями, обозначающими действия. Продолжать учить отвечать на вопросы: «Что делает?», «Где?».
- Учить пониманию последовательности в простых сказках и рассказах.
- Побуждать детей сопровождать жесты звукоподражаниями.
- Учить в речи простые фразы, соединяя два жеста, жест и звукоподражание, два звукоподражания, слова.
- Учить различать на слух звучание музыкальных инструментов при выборе из трех.
- Учить отвечать на вопрос «На чем играют?», используя жесты и звукоподражания.

#### **Оборудование**

Сундук, ширма, разъемный дом, используемый как «теремок». Игрушки и рисунки в соответствии с речевым материалом, музыкальные инструменты и их изображения.

Большая дидактическая кукла, игрушки «бибабо».

*Музыкальные инструменты:* дудочка, барабан, гармошка, колокольчик.

## Речевой материал

<p>Повторение Речевой материал первого года обучения</p>	<p>Новый материал Материал четвертого блока</p>
<p><b>Существительные:</b> дед, баба, мышка, ежик, петушок, лошадка, свинка, цыпленок, лягушка, телефон, банан, яблоко, груша, яйцо (яичко) косточка, книга <b>Глаголы:</b> сломалось, бил, плакать, плачет, кудахчет</p> <p><b>Прилагательные:</b> большой, маленький, красивый <b>Другие части речи:</b> нельзя, всё (больше нет, конец) <b>Песенки и потешки с жестами:</b> «А курочка по зернышкам» – с новыми животными <b>Сказки:</b> «Курочка Ряба»</p>	<p><b>Существительные:</b> кровать, стул, стол, губка, зубная щетка, полотенце, тарелка, кастрюля, посуда, дом, кубик, купать (купают), колени</p> <p><b>Глаголы:</b> звонить по телефону (алло), варить, чистить зубы, мыться, мыть лицо, вытирать лицо, руки, причесываться, писать (на горшок), бежать (побежали, бегом), вставать (вставай), (больше нет, конец) <b>Прилагательные:</b> высокий, низкий, чистый, грязный <b>Другие части речи:</b> я, ты, под, в</p> <p><b>Песенки и потешки с жестами:</b> «Сначала буду маленьким», «Пальчик о пальчик», «У медведя дом большой», «Это кошка Мурка» <b>Сказки:</b> «Теремок» <b>Рассказ:</b> «Утро Степы»</p>

### Игры и задания

«Кто к нам пришел?», «Позови друга!», «Смотри и повторяй!», «Слушай и выполняй!»? «На чем играю?», «Что случилось?», «Куда спрятались игрушки?», «Подпевай», «Про кого я говорю?», «Театр кукол».

### Свободная игра

#### Задачи

- Стимулировать взаимодействие детей во время игры, организовывать парную игру.
- Поощрять воспроизведение детьми цепочки действий, с которой они познакомились на логопедическом занятии.

Стимулировать у детей появление элементов сюжетной игры: кормить, укладывать куклу спать.

- Поощрять исследовательские действия, учить находить и доставать интересную игрушку.
- Поощрять участие в общей игре в мяч, организованной взрослым.

### **Игрушки и оборудование**

Музыкальные игрушки, мяч, машина, посуда, телефон, мягкие игрушки, сундук, ширма, разъемный дом, игрушки «бибабо».

### **Круг**

#### **Задачи**

- Побуждать детей наблюдать за действиями сверстников, передавать бубен по кругу.
- Продолжать учить вслушиваться в слова песенки и сопровождать их жестами и звукоподражаниями, откликаться на свое имя, выполнять просьбу, включающую в себя имена других детей.
- Поощрять стремление выбрать песенку, которую хотят услышать, сообщать о своем выборе, используя жесты и звукоподражания.

#### **Оборудование**

Бубен, курочка, зайка, дудочка, гармошка, барабан, кубики, рисунки-символы к каждой песенке.

### **Песенки и потешки с жестами**

Повторение	Новый материал
«Бубен», «Если нравится тебе», «Вышла курочка гулять» – Ояс жестом «цыпленок», «Я на камушке сажу», «Мы летали», «Кулачки гуляли», «Пальчик о пальчик», «Раздувайся пузырь», «Вот денек»	«Кубик ставь на кубик», «Мы на луг ходили», «Тихо мы похлопаем в ладоши», «Заинька, бей в ладоши» – полный вариант

## **Музыкальное занятие**

### **Задачи**

- Продолжать развивать музыкальное восприятие, побуждать желание действовать в зависимости от характера музыки.
- Учить по просьбе педагога брать из коробочки музыкальные игрушки.
- Учить совершать танцевальные движения под музыку, стоя самостоятельно.
- Учить реагировать на окончание музыки, прекращая извлекать звуки.
- Учить реагировать на чередование плясовой и колыбельной мелодий.
- Учить складывать музыкальные игрушки в коробочку и уносить ее на стол.

### **Оборудование**

Магнитофон, записи плясовых мелодий и песен, коробочка с разными музыкальными игрушками. Большая дидактическая кукла, большое настенное зеркало.

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

#### **Общие задачи**

- Развивать осознанный интерес к рисованию: понимание замысла, выполнение последовательных действий, направленных на достижение результата.
- Совершенствовать качество захвата при рисовании, поощрять использование динамического ладонно-пальцевого захвата, сопровождающегося вращением запястья.
- Держать короткий мелок щепотью.
- Учить рисовать округлые каракули.
- Учить выбирать карандаши желтого, зеленого и красного цветов при выборе из двух по инструкции с использованием ассоциативной памяти, например, зеленый, как огурец, желтый, как банан, красный, как ягодка.

- Учить детей рассматривать рисунки, находить свой рисунок, выделять и показывать на нем детали.
- Продолжать учить действовать по инструкции.

### **Оборудование**

Листы бумаги (можно использовать однотонные обои), мелки, фломастеры.

### **Речевой материал**

Кашка, мешай, пузыри.

### **Реализация задач по темам**

**1. «Мешаем кашку».** Парная работа «мама-ребенок». Мама рассказывает потешку «сорока – ворона» и помогает ребенку имитировать округлое движение на своей ладони, а затем мелком на бумаге.

### **Дополнительное оборудование**

Кастрюлька и ложка.

**2. «Цветные клубочки»** или **«Мыльные пузыри».** Коллективная работа с предварительным выбором мелка определенного цвета. Выбор может осуществляться по желанию ребенка или по просьбе взрослого.

### **Дополнительное оборудование**

Клубки ниток или «мыльные пузыри».

## **Лепка**

### **Общие задачи**

- Развивать интерес к результату деятельности.
- Совершенствовать навыки работы с пластилином: раскатывать, отрывать кусочки, соединять детали.
- Учить выполнять с помощью взрослого цепочку последовательных действий, необходимую для выполнения игрового задания.
- Учить обыгрывать свои поделки.

### **Реализация задач по теме**

**1. «Колечки для пирамидки».** Продолжать учить раскатывать между ладонями столбик из пластилина. Учить соединять его края,

смыкая подушечки большого и указательного пальцев. Обыграть поделку: нанизать полученные колечки на деревянный стержень (счетная палочка, воткнутая в комок пластилина).

### **Оборудование**

Пирамидка, тарелочки, доски для лепки, пластилин/цветное тесто.

### **Речевой материал**

Пластилин, пирамидка, разноцветные, раскатывай, делай колечко, надень колечко.

### **Аппликация**

#### **Общие задачи**

- Способствовать развитию соотнесенной речи.
- Расширять представления об окружающем.
- Продолжать учить ориентироваться на большом листе бумаги.
- Продолжать учить прикреплять детали на лист бумаги с помощью пластилина и клея.
- Учить отрывать кусочки ваты, гофрированной бумаги и приклеивать их на определенное место, прижимая указательным пальцем.

#### **Реализация задач по темам**

**1. «Новогодняя елка».** Коллективная работа на большом листе бумаги. Первый этап работы представляет собой комментированное рисование педагогом елки, которую малыши должны украсить и сравнить с реальной елкой.

#### **Оборудование**

Тонированный лист обоей бумаги, прикрепленный на стенку, украшенная елочка, пластилин и пуговицы, природный материал.

#### **Речевой материал**

Елка, нарядная елка, украшения, украсим елку, прикрепим.

**2. «Медведь зимой».** Коллективная работа, первый этап которой представляет собой комментированное рисование педагогом берлоги, где спит медведь.

Следующим этапом является обсуждение рисунка. Малыши с помощью жестов, звукоподражаний и простых слов отвечают на вопросы: «Кто это?», «Что медведь делает?».

Далее педагог рассказывает стихотворение, сопровождая его жестами.

После этого малыши должны подготовить «хлопья снега», оторвав кусочки ваты или белой бумаги, и наклеить их на панно. Клеить детям помогают педагоги.

Когда работа закончена, стихотворение рассказывается повторно, педагог фиксирует внимание на слове «снег», показывая на прикрепленные детьми кусочки ваты или бумаги.

### **Оборудование**

Лист бумаги, прикрепленный к стене, цветные мелки и фломастеры, вата или бумага, тарелочки, клеящий карандаш.

**Речевой материал** – стихотворение И. Токмаковой:

И на горке снег, снег,  
И под горкой снег, снег.  
А под снегом спит медведь!  
Тише! Тише! Не шуметь!

**3. «Подарок маме».** Индивидуальная работа на листе картона, на котором предварительно изображен стебель и листья цветка. Рассмотрев букет из натуральных цветов, малыши изготавливают аппликацию цветка. Для этого используются кусочки гофрированной бумаги, которые дети предварительно отрывают и складывают на тарелочку. Детали наклеиваются с помощью клеящего карандаша.

### **Оборудование**

Букетик цветов, разноцветные листы гофрированной бумаги, листы картона с изображением стебля и листьев, тарелочки, тряпочки, клеящие карандаши.

**Речевой материал**

Цветы, букет, подарок, подари.

## Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации

### **Задачи**

- Привлекать внимание к действиям других детей, стимулировать взаимодействие и общение.
- Совершенствовать качество движений.
- Формировать моторное планирование.
- Стимулировать использование цепочки последовательных действий для достижения игровой цели.

### **Формируемые умения и навыки**

- Ходить, таща за собой предмет.
- Ходить по доске шириной 20 см, лежащей на полу.
- Ходить по доске шириной 30 см, лежащей наклонно на полу, угол наклона 30°.
- Пятиться.
- Нагибаться к предмету без опоры.
- Садиться и играть на корточках.
- Подниматься на порог, на кубик и сходить с него.
- Переступать через невысокие (5–7 см) препятствия.
- Спрыгивать с возвышения (10–15 см).
- Качаться на качелях с помощью взрослого. Совершать раскачивающие движения.
- Залезть на детскую горку и съехать с нее.
- Во время ходьбы произвольно выбирать направление.
- Ударять ногой по большому катящемуся мячу.
- Забрасывать мячик в корзину.
- Начинать прыгать, чуть отрывая ноги от пола.

### ***Игры и упражнения.***

#### **Оборудование**

- «Пройди по мосту» (широкие табуреты).
- «Мы шагаем по тропинке» (проложить дорожку из лент или проложить тактильную дорожку буквой «Г» или «П»).
- «Покачаемся с другом» (качалка на 2–3 человека).

- «Бим-бом» (бревно).
- «Играем в кегли» (кегли).
- «Едем с горки» (детская горка).
- «Забрось мячи в трубу» (мячи, труба).
- «Учимся прыгать» (устойчивый кубик).

### ***Подготовка к еде, еда***

#### **Задачи**

- Обращать внимание на действия других детей, взаимодействовать друг с другом.
- Пользоваться салфеткой по мере надобности.
- Мыть руки перед едой с небольшой помощью взрослых, вешать полотенце на крючок.
- Благодарить после еды без напоминания.
- Учить переносить стул с места на место.
- Учить правильно ставить стул к столу и садиться на него.
- Учить накрывать на стол с помощью взрослого.
- Собирать и относить посуду.

#### **Речевой материал**

Тарелка, ложка, чашка, сок, печенье, салфетка, посуда, банан, ешь, пей, держи ложку, садись, попроси, вытри рот, положи тарелку в тазик, сложи посуду, отнеси на кухню, мой руки, вытирай руки.

### ***Прощание***

#### **Задачи**

По сигналу гонга самостоятельно вернуться в игровую комнату, встать в круг и взявшись за руки, попрощаться.

## VI БЛОК

### *Логопедическое занятие*

#### **Задачи**

Учить отвечать на вопросы: «Что это?», «Кто это?», «Что делает?», «Какой?», «Где?», «На чем я играю?», используя жесты, звукоподражания, простые слова.

Разъяснять смысл цепочки действий.

Комбинировать в речи слова и жесты.

#### **Речевой материал**

Повторение	Новый материал
<p><b>Существительные:</b> дед, баба, мышка, ежик, петушок, лошадка, свинка, цыпленок, лягушка, телефон, банан, яблоко, груша, яйцо, косточка, кровать, стул, стол, губка, зубная щетка, полотенце, тарелка, кастрюля, посуда, дом, кубик, купать (купают), колени</p> <p><b>Глаголы:</b> сломались, бить, плакать, кудахтать, звонить по телефону (алло), варить, чистить зубы, мыться, мыть лицо, вытирать лицо, руки, причесываться, писать (на горшок), бежать (побежали, бегом), вставать (вставай), кататься, заходи</p> <p><b>Прилагательные:</b> маленький, большой, красивый, высокий, низкий, чистый, грязный</p> <p><b>Другие части речи:</b> нельзя, больше нет, я, ты, под, в</p> <p><b>Песенки и потешки с жестами:</b> «Головка кивает», «А курочка по зернышкам», «Сначала буду маленьким», «Пальчик о пальчик», «У медведя дом большой», «Это кошка Мурка»</p> <p><b>Сказки:</b> «Теремок», «Курочка Ряба»</p> <p><b>Рассказ:</b> «Утро Степы»</p>	<p><b>Существительные:</b> девочка, мальчик, салфетка, нож, вилка, горшок, мыло, кровать, каша</p> <p><b>Глаголы:</b> вытереть (вытри рот, руки, стол), резать, варить, мешать (помешивать), сыпать (солить, крошить, кормить птичек)</p> <p><b>Прилагательные:</b> грустный (плачет), веселый (смеется), мокрый, сухой, красный, желтый, зеленый, синий</p> <p><b>Другие части речи:</b> тихо, громко, быстро, медленно</p> <p><b>Песенки и потешки с жестами:</b> «Мишка едет», «Вот собачка Жучка»</p> <p><b>Сказки:</b> «Колобок»</p> <p><b>Рассказ:</b> «Утро Степы» – расширенный вариант</p>

**Игры и задания:** «Кто к нам пришел?», «Позови друга!», «Смотри и повторяй!», «Слушай и выполняй!», «Слушай и говори!», «На чем играю?», «Что случилось?», «Куда спрятались игрушки?», «Подпевай», «Про кого я говорю?», «Театр кукол», «Катаем зверят».

### ***Свободная игра***

#### **Задачи**

- Стимулировать взаимодействие детей во время игры, организовывать парную игру.
- Поощрять воспроизведение детьми цепочки действий, с которой они познакомились на логопедическом занятии.
- Стимулировать появление и использование элементов сюжетной игры.
- Поощрять исследовательские действия, учить находить и доставать интересную игрушку.
- Поощрять участие в общей игре в мяч, организованной взрослым.
- Поощрять поиск и использование в игре оборудования, расположенного в других помещениях Центра.

**Игрушки и оборудование:** музыкальные игрушки, мяч, машина, посуда, телефон, мягкие игрушки, сундук, ширма, разъемный дом, игрушки «бибабо», крупное оборудование (горка, бассейн с шариками, качели и т.д.).

### ***Круг***

#### **Задачи**

- Побуждать детей наблюдать за действиями сверстников, передавать бубен по кругу.
- Продолжать учить вслушиваться в слова песенки и сопровождать их жестами и звукоподражаниями, откликаться на свое имя, выполнять просьбу, включающую в себя имена других детей.
- Поощрять стремление выбрать песенку, которую хотят услышать, сообщать о своем выборе, используя жесты и звукоподражания.

## Оборудование

Бубен, курочка, зайка, дудочка, гармошка, барабан, кубики, рисунки-символы к каждой песенке.

### Песенки и потешки с жестами

Повторение	Новый материал
«Бубен», «Если нравится тебе», «Вышла курочка гулять», «Я на камушке сажу», «Мы летали», «Кулачки гуляли», «Пальчик о пальчик», «Раздувайся пузырь», «Вот денек», «Кубик ставь на кубик», «Мы на луг ходили», «Тихо мы похлопаем в ладоши», «Зайка, бей в ладоши»	«Курочка моя», «Карусели»

## Музыкальное занятие

### Задачи

- Привлекать внимание к действиям других детей, стимулировать взаимодействие и общение.
- Совершенствовать развитие музыкального восприятия:
  - совершать танцевальные движения под музыку, стоя самостоятельно;
  - реагировать на окончание музыки, прекращая извлекать звуки;
  - реагировать на чередование плясовой и колыбельной мелодий.
- Учить складывать музыкальные игрушки в коробочку и уносить ее на стол.

### Оборудование

Магнитофон, записи плясовых мелодий и песен, коробочка с разными музыкальными игрушками. Большая дидактическая кукла.

## Изобразительная деятельность

### *Рисование*

#### **Общие задачи**

- Формировать у детей осознанное целенаправленное участие в создании рисунка.
- Продолжать совершенствовать качество захвата при рисовании, поощрять использование динамических захватов.
- Учить рисовать округлые каракули.
- Учить, (при напоминании), менять при рисовании цвета мелков и карандашей.
- Учить рисовать красками.
- Учить детей рассматривать рисунки, находить свой рисунок, выделять и показывать на нем детали.
- Продолжать учить действовать по инструкции

#### **Реализация задач в темах**

**1. Пасхальные яйца** – раскрашивание деревянного или вырезанного из картона яйца, произвольно меняя цвета.

Оборудование: раскрашенные деревянные яйца на тарелочке, кроющая краска ярких цветов, готовая к употреблению, емкости с водой (обрезанные пластиковые бутылки), кисточки беличьи или колонковые, яйца для раскраски (трафаретки из картона или деревянные яйца).

**Речевой материал:** яйца, раскрасим, кисточка, примакивай, меняй краску, мой кисточку, яркие, красивые.

**2. «Корова на лугу»** – коллективная работа, первый этап которой представляет собой комментированное рисование педагогом коровы.

Следующим этапом является обсуждение рисунка. Малыши с помощью жестов, звукоподражаний и простых слов отвечают на вопросы: «Кто это?», «Как мычит корова?», показывают по просьбе педагога части тела коровы.

После подробного обсуждения рисунка педагог просит детей нарисовать для коровы травку.

Для выполнения задания малыш сам должен выбрать краску зеленого цвета при выборе из двух – трех и нарисовать травку методом примакивания кисточкой или пальцами.

**Оборудование:** большой лист бумаги, прикрепленный на мольберт, яркие мелки, краски, кисточки.

**Речевой материал:** корова, рога, хвост, голова, глаза нос, уши, трава, нарисуй, выбери краску, зеленая.

### ***Аппликация***

#### **Общие задачи**

- Формировать положительное отношение к детям группы.
- Привлекать внимание к действиям других детей, стимулировать взаимодействие и общение.
- Поощрять осознанное выполнение цепочки действий.
- Учить узнавать себя и других детей группы на фотографии.
- Продолжать учить ориентироваться на большом листе бумаги
- Продолжать прикреплять детали на лист бумаги с помощью пластилина и клея.
- Уточнить значения слов, выражающих принадлежность.

#### **Реализация задач по теме**

**«Поезд друзей» (коллаж)** – коллективная работа с использованием комбинированной техники. Проводится в течение нескольких занятий.

#### *Первое занятие*

- Рисование паровоза педагогом – метод комментированного рисования.
- Наклеивание детьми разноцветных вагончиков.

#### *Второе занятие*

- Приклеивание детьми колес к вагончикам.

#### *Третье занятие*

- Рассматривание коллажа, ответы на вопросы педагога: «Где паровоз?», «Где вагончики?», «Покажи, где колеса?» «Где твой вагон?».

- Приклеивание детьми фрагментов из фотографий со своим изображением (домашняя заготовка).
- Обсуждение результата работы. Детей просят найти не только себя, но и друзей: «Где Ваня?» или «Где Сашин вагон?».

**Оборудование:** длинный кусок обоев пастельных тонов, прикрепленный на стену, яркие мерки и фломастеры, цветная бумага, фотографии детей, клеящий карандаш.

**Речевой материал:** паровоз, вагоны, колеса, поезд, имена детей, друзья, приклей, намажь, приложи, прижми.

Примечание. Такая работа вывешивается на видном месте, родителям предлагают привлекать к ней внимание малышей во время свободного времени.

Возможно выполнение подобной работы с фотографиями детей на тему новогоднего утренника.

## Развитие крупной моторики и зрительно-двигательной координации

### Задачи

- Привлекать внимание к действиям других детей, стимулировать взаимодействие и общение.
- Совершенствовать качество движений.
- Формировать моторное планирование.
- Стимулировать использование цепочки последовательных действий для достижения игровой цели.
- Стимулировать использование крупного игрового оборудования произвольно по собственному выбору.

### Формируемые навыки и умения

- Ходьба по ребристой дощечке, лежащей на полу.
- Переступание через препятствия.
- Умение самостоятельно подниматься по ступенькам чередующимся шагом.
- Спрыгивание с высоты 20 см.
- Умение влезать на детскую горку и съезжать с нее.
- Выбирать произвольное направление во время ходьбы.

- Ударять ногой по катящемуся мячу.
- Быстрая ходьба.
- Ходьба по мягкой поверхности.
- Ходьба по наклонной дощечке шириной 15 см.

### **Игры и упражнения. Оборудование**

«Ходи, да не падай!» (поролоновый мат).

«Прыжки на батуте» (батут).

«Переступаем через препятствия» (лестница на полу, небольшие плоские кирпичи).

«Пролезь в трубу» (труба с шарами).

«Поднимись по доске» (широкая доска одним концом лежащая на невысоких кубиках).

«Катимся с горки» (горка, большинство справляется без помощи мамы).

«Спрыгни с кубика» (широкие кубики).

### **Подготовка к еде, еда**

#### **Задачи**

- Обращать внимание на действия других детей, вступать во взаимодействие и общение.
- Пользоваться салфеткой по мере надобности.
- Мыть руки перед едой с небольшой помощью взрослых, вешать полотенце на крючок.
- Благодарить после еды без напоминания.
- Учить переносить стул с места на место.
- Учить правильно ставить стул к столу и садиться на него.
- Учить накрывать на стол с помощью взрослого.
- Собирать и относить посуду.

**Речевой материал:** тарелка, ложка, чашка, сок, печенье, салфетка, посуда, банан, яблоко, груша, ешь, пей, держи ложку, садись, попроси, вытри рот, положи тарелку в тазик, сложи посуду, отнеси на кухню, мой руки, вытирай руки.

**Прощание****Задачи**

По сигналу гонга самостоятельно вернуться в игровую комнату, встать в круг и, взявшись за руки, попрощаться.

### Приблизительный речевой материал первого и второго годов обучения

КАТЕГОРИЯ	СЛОВА	Примечания
<b>СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ</b>		
животные	Зайчик Кошка Курочка Лошадь Медведь Петушок Птичка Свинка Утка	
одежда	Ботинки Шапка Штаны	
посуда	Ложка Тарелка Вилка Чашка	
люди	Собственное имя Бабушка Девочка Дядя Мальчик Мама Папа Тетя	

КАТЕГОРИЯ	СЛОВА	Примечания
мебель	Кровать Стол Стул	
еда	Банан Каша Молоко Печенье Сок Яблоко	
вне дома	Дождь Дом Дорога Дерево Снег Трава Цветы	
игрушки	Игрушки Телефон Кубики Кукла Мяч Пирамида Книга	
части тела, лица	Волосы Глаза Живот Зубы Ноги Нос Рот Руки Уши Язык	
транспорт	Машина Самолет	

КАТЕГОРИЯ	СЛОВА	Примечания
изодятельность	Бумага Карандаш Кисточка Краски Мелок Пластилин	
ГЛАГОЛЫ	Бросить Встать Дать Звонить по телефону Играть Кушать Лепить Махать Нарисовать Пить Плакать Положить Поцеловать Причесываться Рисовать Сесть Скакать Слушать Смотреть Спать Танцевать Топать Упасть	
ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ Описания	Грязный Красивый Теплый Холодный Хороший Чистый	

КАТЕГОРИЯ	СЛОВА	Примечания
РАСПОЛОЖЕНИЕ	Вверх Вниз В Из На Там	
Принадлежность	Мамин Мой Васин и т. д.	
Социальные слова	Да Нет Пока Подожди Привет Спасибо	
Вопросы	Где? Кто? На чем я играю? Что? Что делает?	
Выражения, регулирующие поведение	Вытирай рот, руки Занятие окончено Можно встать Мойте руки Садитесь на стульчики Слушаем и смотрим внимательно Убери посуду	
Песенки и потешки с жестами	Используются все тексты, помещенные в приложении	

КАТЕГОРИЯ	СЛОВА	Примечания
Связные тексты	«Утро Степы» «Куручка Ряба» «Теремок» «Колобок»	

Примечание. В перечень вошли слова, выражения, песенки и сказки, с которыми дети познакомились на занятиях. Полное обследование речевого развития проводится родителями дома. Таблицы для обследования родителями словаря своего ребенка, с последующей самостоятельной работой помещены в приложении. Там же помещены и рекомендации по использованию этих таблиц.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

- Приложение 1.* Контрольные таблицы социально-эмоционального развития и навыков самообслуживания.
- Приложение 2.* Таблицы для обследования словаря.
- Приложение 3.* Дополнительный справочный материал.
- 1. Перечень навыков самообслуживания, формируемых в детском саду на третьем году жизни.*
  - 2. Навыки когнитивного развития детей раннего возраста (составлено по «Portage Early Education Programme». Расширено и дополнено по материалам психолого-педагогического обследования познавательной деятельности Стребелевой Е. А.).*
  - 3. Умственное развитие. Стадии развития ребенка по Ж. Пиаже.*
- Приложение 4.* Образцы бланков документации.
- Приложение 5.* Перечень игрушек для детей от года до трех лет.
- Приложение 6.* Первые слова. Картинный словарь.
- Приложение 7.* Перечень картинок для стимуляции звукопроизношения.
- Приложение 8.* Перечень картинок для выбора песенок и потешек.
- Приложение 9.* Тексты песенок и потешек.
- Приложение 10.* Проверка слуха ребенка.
- Приложение 11.* График медицинского обследования детей с синдромом Дауна.
- Приложение 12.* Центильные таблицы роста и веса детей с синдромом Дауна.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

*Заполняется психологом или педагогом на занятиях группы*

### Контрольные таблицы социально-эмоционального развития и навыков самообслуживания

Фамилия и имя ребенка \_ \_ \_ \_ \_

Дата рождения \_ \_ \_ \_ \_

Адрес \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Дата поступления в адаптационную группу:

Первый год обучения \_ \_ \_ \_ \_

Второй год обучения \_ \_ \_ \_ \_

С кем из членов семьи посещает группу \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Педагоги \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Дополнительная информация \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

## 1. Навыки, необходимые для нахождения в группе сверстников

НАВЫК	Выполняет с помощью Дата и вид помощи	Выполняет по напоминанию	Выполняет самостоятельно
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентируется в игровой комнате</li> <li>2. Ориентируется в помещениях центра</li> <li>3. Умеет сделать выбор игрушки, вида деятельности</li> <li>4. Положительно относится к родителям других детей</li> <li>5. Положительно относится к другим детям</li> <li>6. Взаимодействие с детьми в игре:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наблюдает за игрой</i></li> <li>- <i>играет рядом</i></li> <li>- <i>начало совместной игры</i></li> </ul> </li> <li>7. Участие в игре, организованной взрослым:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>выделяет начало и конец игры</i></li> <li>- <i>принимает правила игры</i></li> </ul> </li> <li>8. Взаимодействие с детьми в деятельности:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>выполняет задание, сидя с детьми за общим столом</i></li> <li>- <i>участвует в создании коллективных работ</i></li> </ul> </li> <li>9. Понимает последовательность видов деятельности при постоянной структуре занятия</li> <li>10. Часть времени играет независимо от родителей</li> <li>11. Здоровается, прощается</li> </ol>			
<b>Примечания</b>			

## 2. Коммуникативные навыки

НАВЫК	Выполняет с помощью Дата и вид помощи	Выполняет при напоминании	Выполняет самостоятельно
1. Сосредотачивает внимание на говорящем			
2. Соблюдает очередность			
3. Использует в общении невербальные средства			
4. Использует в общении вербальные средства			
5. Отвечает на обращенную речь			
6. Иницирует общение			
<b>Примечания</b>			

## 3. Навыки, необходимые для обучения

НАВЫК	Выполняет с помощью Дата и вид помощи	Выполняет при напоминании	Выполняет самостоятельно
1. Концентрирует внимание на задании			
2. Выполняет инструкцию, обращенную к группе			
3. Соблюдает последовательность при выполнении задания			
4. Проявляет интерес к результату			
5. Радуется поощрению			
6. Понимает смысл слов, регулирующих поведение, например: садитесь на стульчики, смотрите, занятие окончено и т. д.			
<b>Примечания</b>			

## 4. Использование двигательных навыков в деятельности

### ***Крупная моторика и пространственная ориентировка***

НАВЫК	Выполняет с помощью Дата и вид помощи	Выполняет при напоминании	Выполняет самостоятельно
1. Передвигается целенаправленно: – смена поз – ползание – ходьба – преодоление препятствий 2. Планирует действия – выделяет цель – соблюдает последовательность действий – понимает, что результат достигнут			
<b>Примечания</b>			

### ***Мелкая моторика и зрительно-двигательная координация***

НАВЫК	Выполняет с помощью Дата и вид помощи	Выполняет при напоминании	Выполняет самостоятельно
1. Использует в деятельности: – ладонный захват – ладонно-пальцевой – захват щепоть – пальцевой 2. Планирует действия – выделяет цель – соблюдает последовательность действий – понимает, что результат достигнут			

**Примечание.** Захваты «щепоть» и «пальцевой» в рисовании используются позже, чем в других видах деятельности, поэтому в графах могут быть проставлены две даты, например: 15.03.2002 (появление навыка), 07.05.2002 (использование в рисовании)

## 5. Навыки самообслуживания

НАВЫК	Выполняет с помощью Дата и вид помощи	Выполняет при напоминании	Выполняет самостоятельно
1. Еда <i>- ест твердую пищу руками</i> <i>- ест ложкой вязкую пищу</i> <i>- ест ложкой жидкую пищу</i> <i>- ест вилкой</i>			
2. Питье <i>- пьет из чашки</i> <i>- наливает питье в чашку</i>			
3. Одевание и раздевание <i>- снимает одежду</i> <i>- надевает простую одежду</i>			
4. Гигиена тела: <i>- моет руки</i> <i>- моет лицо</i> <i>- чистит зубы</i>			
5. Пользование туалетом <i>- сидит на горшке</i> <i>- просится на горшок</i>			

**Примечание:** часть данных вносится со слов матери

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

*Заполняется родителями дома для самостоятельной работы по расширению словаря*

### ЛИСТЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ

Обследование словаря  
Первые слова

Фамилия и имя ребенка \_ \_ \_ \_ \_

Дата рождения \_ \_ \_ \_ \_

Адрес \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Дата первого обследования \_ \_ \_ \_ \_

Педагоги \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Дополнительная информация \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Листы обследования включают первые слова, используемые детьми. Таблицы составлены нами на основе рекомендаций, помещенных в книге «Reading and writing development for infants with Down syndrome (0–5 years)» Сью Бакли и Джиллиан Берд. Словарь подобран с учетом материала групповых занятий, в него вошли также наиболее часто встречающиеся бытовые слова.

Нет двух детей, у которых в одном и том же возрасте был одинаковый словарь, однако на основании своего опыта работы с детьми раннего возраста мы выделили чуть больше ста слов, понимание и использование которых поможет ребенку общаться с окружающими его людьми. Крайне важно, чтобы в словарь входили не только существительные, но и другие категории слов.

## **Советы родителям**

### **Как листы обследования могут помочь развитию речи ребенка**

Регулярно заполняя листы, вы будете четко представлять объем пассивного и активного словаря ребенка. Это поможет вам проанализировать, слов какой категории у вашего малыша не хватает, какие слова он только повторяет за вами, а какие уже использует самостоятельно. Эти и другие сведения позволят вам правильно спланировать работу по развитию речи и проконтролировать динамику развития.

### ***Использование листов обследования***

#### ***1. Заполните лист обследования***

В первой колонке поставьте галочку и дату, если вы уверены, что ребенок понимает слово. Если у вас есть сомнения, предложите ребенку выбор из двух предметов или действий.

Во второй колонке поставьте галочку и дату, если ребенок понимает слово и обозначает его жестом по подражанию или самостоятельно.

В третьей колонке поставьте галочку и дату, если ребенок понимает и повторяет слово. Запишите, как он его произносит, например: би-би (машина).

В четвертой колонке поставьте галочку, дату и запишите, как ребенок произносит слово, если он самостоятельно говорит слово в правильном контексте (не менее 3 раз).

В пятой, последней, колонке поставьте галочку, дату и образец произнесения, если ребенок произносит слово внятно и понятно для постороннего.

## ***2. Выберите слова для работы по развитию речи***

Одинаково важно работать и над пониманием речи (импрессивная речь), и над собственной речью ребенка (экспрессивная речь), поэтому вам понадобится составить два разных списка. Подберите слова, которые, по вашему мнению, будут интересны ребенку и которые вы сможете включить в повседневную жизнь. Выберите по пять слов, подбирая слова, относящиеся к разным категориям, например, 3 существительных, 1 глагол, 1 описание. Это необходимо для того, чтобы ребенок мог соединять 2–3 слова вместе.

### *Импрессивная речь*

Выберите пять слов, которые еще не отмечены в первой колонке, и включите их в игры и повседневную жизнь. Когда вы будете уверены, что ваш ребенок понимает их и может показать при выборе из двух слов не менее трех раз, отметьте их в первой колонке и подберите следующие пять слов.

### *Экспрессивная речь*

Выберите пять слов, отмеченных вами во второй или третьей колонке. Стимулируйте их использование в речи, начинайте с имеющихся у ребенка звуков. Когда вы услышите, что ребенок использует слово по подражанию или самостоятельно, отметьте его в соответствующей колонке. Когда у ребенка будет более 50 слов, поощряйте его соединять слова.

## ***3. Отмечайте прогресс***

Используйте листы для регистрации вновь появившихся слов в соответствующей колонке.

Многие слова появляются сами, без специальной предварительной работы.

Возможно, вам будет удобно в течение недели записывать, что нового появилось у ребенка в его коммуникативных навыках: жесты, слова, звуки, которые он начинает использовать. В конце недели вы можете перенести все необходимое в листы обследования.

У многих детей с синдромом Дауна проходит два года и больше (с 12 месяцев до 3 лет и старше), пока они начнут понимать и обозначать с помощью жестов или устной речи 100 слов.

Темп и уровень развития речи индивидуальны для каждого ребенка, важно не сравнивать детей между собой, а регистрировать темп развития каждого ребенка. Даже если у вашего ребенка появилось всего одно или два новых жеста или слова в месяц, обязательно отметьте их в таблице.

Для возникновения нескольких жестов и/или слов, как правило, требуется очень много времени, потом обычно темп развития речи увеличивается, так как ребенок начинает понимать, что все имеет свое название.

СЛОВА	Понимает (дата)	Обозначает жестом (дата)	Повторяет слово (дата и образец про- изнесения)	Сам использу- ет слово (дата и образец про- изнесения)	Говорит внят- но для посто- ронних (дата и образец)
-------	--------------------	-----------------------------	--	---	--

#### Существительные

<b>Животные</b>					
Зайчик					
Кошка					
Куручка					
Лошадь					
Медведь					
Петушок					
Птичка					
Рыба					
Свинка					
Собака					
Утка					
Цыпленок					

СЛОВА	Понимает (дата)	Обозначает жестом (дата)	Повторяет слово (дата и образец про- изнесения)	Сам использо- ует слово (дата и образец про- изнесения)	Говорит внят- но для посто- ронних (дата и образец)
<b>Одежда/обувь</b> Ботинки Носки Пальто Трусы Шапка Штаны					
<b>Предметы обихода</b> Ложка Свет Тарелка Телефон Часы Чашка					
<b>Люди</b> Собственное имя Бабушка Девочка Дедушка Дядя Мальчик Мама Папа Тетя					
<b>Дом</b> Ванна Кровать Стол Стул Телевизор					

СЛОВА	Понимает (дата)	Обозначает жестом (дата)	Повторяет слово (дата и образец про- изнесения)	Сам использо- ует слово (дата и образец про- изнесения)	Говорит внят- но для посто- ронних (дата и образец)
<b>Еда</b> Банан Каша Молоко Печенье Сок Хлеб Яблоко					
<b>Вне дома</b> Дождь Дом Дорога Дерево Качели Снег Трава Цветы					
<b>Игрушки</b> Кубики Кукла Мяч Пирамида Книга					
<b>Части лица и тела</b> Волосы Глаза Живот Зубы Ноги Нос Рот Руки Уши Язык					

СЛОВА	Понимает (дата)	Обозначает жестом (дата)	Повторяет слово (дата и образец про- изнесения)	Сам использо- ует слово (дата и образец про- изнесения)	Говорит внят- но для посторо- нных (дата и образец)
<b>Транспорт</b> Автобус Машина Самолет					

Глаголы

Бросить Встать Дать Звонить по теле- фону Играть Кушать Махать Нарисовать Пить Плакать Положить Поцеловать Причесываться Сесть Скакать Слушать Смотреть Спать Танцевать Топать Уйти Упасть Ходить Хотеть Чистить зубы					
--	--	--	--	--	--

СЛОВА	Понимает (дата)	Обозначает жестом (дата)	Повторяет слово (дата и образец про- изнесения)	Сам использо- ует слово (дата и образец про- изнесения)	Говорит внят- но для посторо- нных (дата и образец)
<b>Описания</b>					
Большой Грязный Красивый Маленький Теплый Холодный Хороший Чистый					
<b>Расположение</b>					
Вверх Вниз В Из На Там					
<b>Принадлежность</b>					
Мамин Мой Папин					
<b>Социальные</b>					
Да Нет Пока Привет Спасибо					
<b>Вопросы</b>					
Где? Что?					

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3****Дополнительный справочный материал**  
Используется при планировании занятий**1. Перечень навыков самообслуживания, формируемых в детском саду на третьем году жизни**

(Составлен на основе программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство». Издание 3-е, переработанное. Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.)

***Практические умения***

***Умывание.*** С небольшой помощью взрослого мыть руки, соблюдая следующую последовательность.

Взрослый помогает закатать рукава, отрегулировать струю воды, ребенок самостоятельно смачивает руки в воде, берет мыло, намыливает руки. Взрослый показывает, как сделать много пены, ребенок повторяет намыливающие движения, смывает мыло, закрывает кран, если кран тугой, взрослый сам окончательно закрывает его. Ребенок самостоятельно вытирает руки и лицо полотенцем, взрослый обращает внимание ребенка на то, чтобы руки и лицо были сухими. По своему побуждению или по напоминанию взрослого ребенок охотно моет руки.

***Уход за внешним видом.*** Радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной прическе. Испытывать чувство брезгливости от загрязненной одежды, грязных рук, непричесанных волос, обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить это. Радоваться, когда такие неприятные моменты устранены. По напоминанию взрослого пользоваться носовым платком, класть его в карманчик.

***Поведение за столом.*** Выразить стремление есть самостоятельно, отказываться от предложения есть с ложечки. Держать ложку в правой руке, тщательно пережевывать пищу. Радоваться, что умеет есть самостоятельно, как старшие. По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой. Замечать по показу воспитателя красиво сервированный стол, красочную посуду, вкусную еду.

Узнавать и называть некоторые блюда. По напоминанию взрослых говорить «спасибо», помогать убирать за собой тарелку, чашечку, салфетку. Дома наблюдать, как мама моет посуду, делать попытки вымыть свою чашечку, тарелку, подать бабушке хлеб, пирожок.

**Уход за вещами и игрушками.** Вместе со взрослым и по его показу складывать игрушки на место, вешать одежду, ставить обувь. Наблюдать, как взрослый стирает, гладит, чистит одежду, принимать участие в мытье игрушек, в купании кукол.

**Одевание.** Учиться по показу взрослого снимать и надевать одежду, расстегивать большие пуговицы спереди, шнуровать ботинки. Знать свои вещи, радоваться опрятной одежде.

**Игровые умения.** В игре отражать процессы умывания, одевания, еды: кормить, купать, одевать игрушки, «учить» свои игрушки правильно кушать, умываться. В играх-демонстрациях, показываемых воспитателем, помогать кукле правильно одеваться, принести зайчику все, что нужно для купания зайчат и т.д.

## 2. Когнитивные навыки

### *От года до двух лет*

- Вынимает предметы один за другим из коробочки.
- Кладет предметы в коробочку один за другим.
- По просьбе берет знакомую игрушку, выбирая из двух, затем из трех.
- Показывает части тела.
- Вставляет штырьки в доску с отверстиями.
- Строит башню из двух-трех кубиков.
- После нескольких попыток проталкивает шар в отверстие коробки.
- Указывает на себя, когда его спрашивают: «Где (имя)?».
- Подбирает однородные предметы (пары или две группы резко различающихся предметов).
- Рисует каракули.
- Вставляет пять штырьков в доску с отверстиями.
- Показывает на картинке названный предмет.

- Подбирает пару, состоящую из предмета и картинки с изображением данного предмета.
- Перелистывает страницы в книге, чтобы найти картинку.
- Вставляет в доску Сегена две формы.
- Собирает пирамидку без учета размера.
- Проталкивает в коробку с отверстиями три вкладыша (шар, куб, равносторонняя треугольная призма).

### ***От двух до трех лет***

- Строит башню из пяти кубиков.
- Строит из кубиков поезд.
- Рисует вертикальную линию.
- Рисует горизонтальную линию.
- Рисует округлые формы.
- Показывает большие и маленькие предметы.
- Показывает на кукле и на картинке основные части лица и тела.
- Собирает пирамидку из трех-четырех колец с учетом величины.
- Сортирует по форме.
- Сортирует по цвету.
- На слух определяет, какой инструмент издает определенный звук (труба, гармошка, барабан).
- Собирает трех-четыре составные матрешки, бочонки.
- Называет действия, изображенные на картинке (возможно использование жестов и звукоподражаний).
- По просьбе кладет предмет «в», «на», «под».
- Показывает предмет по описанию его назначения (чем причесываются, чем кушают и т.п.).
- Составляет разрезную картинку из двух-трех частей.
- Решает практические задачи методом проб и ошибок.

## **3. Умственное развитие**

### *Стадии развития ребенка по Ж. Пиаже*

Согласно концепции Ж. Пиаже, навыки мыслительной деятельности приобретаются по мере того, как происходит общее развитие детского организма и расширяются знания ребенка об

окружающем его мире. Значительная часть активности детей приходится на игры, которые Пиаже рассматривал как непрменный компонент ориентировочно-исследовательской деятельности ребенка. Игровая форма обучения (по терминологии Пиаже «обучение в процессе деятельности») необходима для нормального умственного развития ребенка. По Пиаже, человек в своем умственном развитии проходит 4 больших периода.

- 1. Сенсомоторный (чувственно-двигательный) – от рождения до 2 лет.**
- 2. Дооператорный – от 2 до 7 лет.**
- 3. Период конкретного мышления – от 7 до 11 лет.**
- 4. Период формально-логического абстрактного мышления – от 11 до 18 лет и далее.**

***Сенсомоторный период, когда главную роль в умственном развитии ребенка играют его ощущения и восприятия, Пиаже разделил на 6 стадий.***

*Стадия 1.* Упражнение рефлексов. От рождения до месяца новорожденные хватают любой предмет, помещенный в их ладонь, сосут все, оказавшееся около рта, они реагируют на громкие звуки, яркий свет и резкие движения. На этой стадии все обучение осуществляется посредством таких рефлекторных действий и пяти чувств. Новорожденные упражняют все имеющиеся у них навыки (безусловные рефлексы), многократно повторяя их, они не различают предметы и поступают со всеми предметами одинаково.

*Стадия 2.* Первичные круговые реакции. На этой стадии (1-й-4-й месяцы жизни) ребенок начинает приспосабливаться к своему окружению. Это приспособление (аккомодация) выражается в следующих изменениях в поведении малыша.

Появляется привычка сосать большой палец и, если на первой стадии это происходило случайно, то теперь ребенок произвольно направляет свой палец ко рту, что говорит о начале формирования системы «руки-рот», то есть о способности координировать действия руки и рта.

У ребенка появляются разные схемы, позволяющие ему различать объекты, он начинает понимать, что одни предметы при сосании дают молоко, а другие нет. Теперь, когда ребенок голоден, он отвергает как объект сосания все, не дающее молока.

Ребенок поворачивает голову в направлении звуков, издаваемых матерью, следит за ее перемещениями по комнате. Все это говорит о формировании способности координировать слух и зрение, умения сосредоточить внимание на предметах или людях. На данной стадии объект, пропавший из поля зрения, не существует для ребенка.

*Стадия 3.* Вторичные круговые реакции (4–8 месяцев). Малыши выполняют целенаправленные действия, и их поведение становится еще более контролируемым и координируемым. Схемы, которые развились в сознании малыша на предшествующих стадиях, теперь координируются им. Как и на второй стадии, то или иное поведение проявляется случайно, но, если результат доставляет удовольствие, малыш будет повторять его. Возникает понимание между произведенным действием и результатом, т.е. простейшие причинно-следственные связи. Кроме того, у ребенка на этой стадии складывается некоторое представление о постоянстве предметов и людей, понимание того, что они существуют и в том случае, когда их нельзя увидеть. На 3-й стадии дети могут предвидеть место появления объекта, если его перемещение скрыто (для такого предвосхищения события необходимо неоднократное стереотипное перемещение объекта).

*Стадия 4.* Координация вторичных схем (8–12 месяцев). Происходит дальнейшее совершенствование целенаправленных и произвольных действий. Малыш координирует две старые схемы, стараясь добиться желаемого результата. Теперь это уже схемы целей, средств и способов их достижения.

Подобные действия называют исследовательскими. Ребенок на этой стадии иногда может предвосхищать события. Пиаже описал страх своей дочери, когда ей помазали спиртом царапину. Впоследствии она начинала плакать, когда мать брала в руки пузырек.

Ищет предмет в том месте, где находил его в последний раз.

*Стадия 5.* Третичные круговые реакции (от 12 до 18 месяцев). Ребенок становится любознательным исследователем: трогает руками кашу, размазывает ее по столу, бросает на пол ложку или выбрасывает из манежа игрушки. Малышу важно, как падают предметы, какой они издают при этом звук и многое другое, что взрослыми уже давно не воспринимается как что-то новое и интригующее. Ребенок ищет новые способы взаимодействия с неизвестными предметами, он может перестроить способы достижения цели в случае изменения ситуации. Это начало истинно мыслительной деятельности. Для решения практических задач используется метод проб и ошибок. Ребенок при поиске предметов ищет их не только там, где находил раньше, он понимает, что возможны и другие варианты местонахождения невидимого объекта.

*Стадия 6.* От полутора до двух лет. На этой стадии мышление и поведение детей полностью зависят от той информации, которую они получают благодаря органам чувств и двигательной активности.

Шестая стадия характеризуется появлением символического мышления – способность по запечатленным в памяти ребенка символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. У ребенка наблюдается игра с предметом-заменителем или воображаемым объектом. На этой стадии дети совершают действия не только с реальными предметами, но и с их образами. Эти мыслительные операции позволяют в ряде случаев решать практические задачи, уже не прибегая к методу проб и ошибок. К концу стадии начинает осуществляться постепенный переход от конкретно-чувственного (наглядно-действенного) к образному мышлению. Это длительный процесс, он длится весь дооператорный период, и в случае затруднений дети снова прибегают к помощи двигательных актов, так как двигательные усилия для них – необходимый элемент поиска, без которого им пока никак не обойтись. (Интересно, что бывают ситуации и у взрослых людей, обладающих хорошо развитым формально-логическим мышлением, когда они поступают аналогичным образом, т.е. используют для решения задач метод проб и ошибок. Это свидетельствует о том, что с возникновением

более высокой формы мышления простые формы не исчезают, но отходят на задний план, являясь фундаментом высокоорганизованной мыслительной деятельности).

Подведя итог всему приведенному выше, можно сделать вывод о значимости сенсомоторного периода для развития ребенка и о необходимости учета последовательности стадий этого периода при построении работы с ребенком, характеризующимся отклонениями в развитии.

В данный период закладывается основа для усвоения языка, развития навыков устной речи.

### ***Дооператорный (дооперациональный) период. От 2 до 7 лет.***

У ребенка появляется символическая функция: язык, символическая игра, отсроченная имитация, воспроизводящая события спустя некоторое время, а также внутренняя имитация, являющаяся основой для образного мышления. Появляется осознание действий прошлого и действий, не связанных с непосредственным окружением ребенка. Мышление в данный период характеризуется:

- необратимостью – неспособностью мысленно возвращаться к исходному пункту размышлений;
- эгоцентризмом – неумением взглянуть на объект с позиций другого человека;
- отсутствием понятия сохранения – ребенок, фиксируя только исходное и конечное состояния объекта, не реагирует на происходящие с ним изменения и измененный объект не может признать идентичным исходному;
- трансдуктивным умозаключением – от одного частного к другому частному без соотнесения с общим.

Ребенок умеет производить классификации по образцу и распределять предметы по сериям.

### ***Период конкретного мышления. От 7 до 11 лет.***

Ребенок удерживает в памяти образы предметов и действий и производит с ними мыслительные операции. Логическое

мышление данного этапа характеризуется тем, что касается только конкретных предметов и явлений. Ребенок самостоятельно производит классификации и сериации, однако он не способен мыслить гипотезами. Такая способность характерна уже для следующего этапа.

***Период формально-логического абстрактного мышления.  
После 11 лет.***

С 11–12 лет и в течение всего юношеского периода вырабатывается формальное мышление, т.е. возможность рассуждать, не связывая себя с настоящим, строить теории в вопросах, не относящихся к актуальному моменту.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### Примеры планирования

#### ГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ

(1-я адаптационная группа)

Дата: \_\_\_\_\_ Педагоги: \_\_\_\_\_

Дети: \_\_\_\_\_

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛЫ
1. Приход детей. Игры	Бассейн с шарами, качели, тележка и др.
2. Логопедическое занятие. <i>Приветственная песенка. Называние игрушек по вопросам: «Кто это?», «Что это?» Выбор из 2 игрушек: зайка – курочка; мишка – зайка и т.п. «Покажи...»</i>	Колокольчик, зайка, медведь, курочка, машинка, пары игрушек
3. Свободная игра	Те же игрушки + развивающие центры
4. Круг, танцы «Бубен», «Если нравится тебе», «Курочка»	Бубен, колокольчики
5. Свободное время (перерыв)	
6. Физкультурное занятие «Бим-бом», «Парашют»	Бревно, парашют
7. Подготовка к еде, еда	
8. Уборка посуды	
9. Прощальная песенка	
10. Уход детей	
<b>Примечания</b>	

## Примеры планирования

### ГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ (2-я адаптационная группа)

Дата: \_\_\_\_\_ Педагоги: \_\_\_\_\_

Дети: \_\_\_\_\_

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛЫ
1. Приход детей. Игры	
2. Логопедическое занятие. <i>Приветственная песенка.</i> <i>Ответы на вопросы: «Кто это?», «Что это?»</i> <i>Ответ на вопрос: «Что делает?» и дифференциация картинок: «Покажи, где кошка ест? Где кошка спит?», «Где мама моет руки? Где девочка моет руки?» и т.п. Произношение звуков К, Р, А, Я, Б</i> <i>Слуховое внимание: «На чем играли?»</i>	Рисунки: петушок, курочка, кошка, лошадь, корова, заяц, собака Рисунки: кошка ест, кошка спит, собака ест, девочка спит, девочка моет руки, мама моет руки Буквы, картинки на звуки
3. Свободная игра.	
4. Круг. Песенки: «Бубен», «Зайка», «Мы на дудочке играем», «Кубик ставь на кубик», «Ах, денек какой хороший»	Барабан, труба, гармошка, картинки с их изображениями Рисунки к песенкам для выбора
5. Танцы	Колокольчики, бубен
6. Физкультурное занятие. <i>Пройти по мостику.</i> <i>Проползти под мостиком.</i> <i>Попрыгать на батуте.</i> <i>Кукла Степа показывает, как это делать</i>	Мостик из широких табуреток, батут
7. Подготовка к еде, еда	
8. Уборка посуды	
9. Прощальная песенка	
10. Уход детей	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### Перечень игрушек для детей от года до трех лет

#### Крупная моторика

- Мячи разных размеров, надувные шары, мячи с колокольчиком внутри.
- Игрушки, которые можно толкать и тянуть, устойчивые, можно с движущимися частями, например, вертится голова или вращаются глаза.
- Игрушки для езды верхом.
- Игрушки для развития ползания: горка, арки, домики из коробок.
- Большие мягкие и надувные игрушки.
- Батут.
- Бревно.
- Доски простые и ребристые.
- Перекладкины.
- Тактильная дорожка.
- Балансир.
- Мягкие кубы.
- Мягкие маты.
- Труба мягкая.
- Труба с шарами.
- Бассейн с шарами.
- Кегли.

#### Мелкая моторика

##### **1. Конструирование**

- Кубики разных размеров.
- Игрушки для сцепки различными способами (кольцо-крючок, штырек-отверстие, две липучки и т.д.)
- Игрушки для нанизывания.
- Пирамидки.

- Вкладыши для построения башен.
- Завинчивающиеся игрушки.

## **2. Зрительное восприятие**

- Прозрачная коробочка из пластика и мелкие предметы для опускания в нее.
- Прозрачная коробочка с отверстием в крышке и мелкие предметы для опускания в нее.
- Игрушки для сравнения по величине.
- Игрушки для сравнения по форме.
- Почтовый ящик по величине и форме с набором крышек с разными вариантами отверстий.
- Доски Сегена (детские варианты).
- Вкладыши-стаканчики, яички, бочонки.
- Матрешки.
- Доска с отверстиями и штырьки.
- Двухсоставные и более сложные пазлы и разрезные картинки для развития целостности восприятия.
- Коробочки с крышками разной величины.
- Твистер закрытый с шариками.
- Твистер с мячами.
- Твистер с колокольчиком.
- Яркие, контрастные, мигающие игрушки для детей со сниженным порогом восприятия.
- Заводные игрушки для развития слежения.
- Комодики с 2–3-мя ящичками для развития зрительной памяти.
- Куклы «бибабо» и маленькая ширма.

## **3. Слуховое восприятие**

- Звучащие игрушки, простейшие музыкальные инструменты (погремушки, пищалки, барабан, ксилофон, маракасы, окарины, бубны, колокольчики и т.д.)
- Неваляшки.

- Музыкальные игрушки с большими кнопками – развивающие центры.
- Детский магнитофон.
- Игрушки, сочетающие слуховой и тактильный раздражители (воздушную струю, вибрацию).

#### ***4. Тактильно-двигательное восприятие.***

- Игрушки различной фактуры.
- Игрушки с ярко выраженной шершавой поверхностью.
- Коврики из кусочков различной ткани.
- Игрушки для «чудесного мешочка».
- Вещества различной консистенции (фасоль, горох, каштаны, шишки, песок, материалы для лепки и т.д.).

#### ***5. Мир вокруг. Предметы домашнего обихода, безопасные для игры***

- Кухонная посуда: пластиковые чашки, коробочки, ложки, тазики, совочки, метелочки, щетки и т.д.
- Сумки, корзинки, ведра, другие емкости.
- Удобная одежда для ряженья.
- Предметы для игры с водой.
- Расчески, небьющиеся зеркала.

#### ***6. Мир вокруг. Игрушки, отображающие окружающий мир***

- Служат для расширения представлений и моделирования ситуаций.
- Машинки и мелкие предметы для загрузки.
- Другие двигатели простой формы, без мелких деталей, легко моющиеся (поезда, кораблики, лодочки, самолетики).
- Куклы и мягкие игрушки.
- Набор парных игрушек.
- Мебель.
- Животные.
- Игрушки, изображающие бытовые предметы, например телефон, руль.

- Пластмассовые инструменты (молоток, штырьки для забивания).
- Наборы пластмассовых медицинских инструментов.
- Ведерко и формочки для игры с песком.

### **7. Книги**

- Книги-раскладушки.
- Книги с листами из картона.
- Книги из клеенки.
- Книги с листами из дерева.

### **8. Рисование, лепка, аппликация**

- Экраны для рисования.
- Пищевые краски.
- Фломастеры.
- Мелки.
- Маленькие доски.
- Пластилин.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### Первые слова Картинный словарь

Существительные. Предметные картинки	Глаголы. Сюжетные картинки
<p><b>Люди</b> Мужчина Женщина Мальчик Девочка Дедушка Бабушка</p> <p><b>Музыкальные инструменты</b> Барабан Гармошка Дудочка Колокольчик</p> <p><b>Животные</b> Ёжик Заяц Корова Кошка Курица Лошадка Медведь Мышка Петух Свинка Собака Цыпленок</p> <p><b>Игрушки</b> Кубики Машина Мяч Пирамидка Кукла Телефон</p> <p><b>Посуда</b> Чашка Ложка Тарелка</p> <p><b>Мебель</b> Кровать Стол Стул Еда Каша Печенье Сок Яблоко Банан</p>	<p><b>Простой сюжет, отражающий действия</b> Спит Ест Пьет Одевается Моет лицо Моет руки Чистит зубы Смотрит телевизор Сидит Стоит Идет Бежит Причесывается Говорит по телефону</p> <p><b>Парные сюжетные картинки</b> 1. Корова ест – мышка ест 2. Кошка ест – кошка спит 3. Собака ест – собака спит 4. Мальчик читает – девочка читает 5. Мальчик пьет – девочка пьет 6. Мама моет руки – мама моет ребенка</p> <p><b>Серия последовательных картин на тему «Утро» с постоянным персонажем</b> Встает – умывается – одевается – кушает</p>

**ПРИЛОЖЕНИЕ 7****Перечень картинок для стимуляции  
звукопроизношения**

ЗВУК	ВАРИАНТЫ РИСУНКА
А	Малыш плачет
О	Болят щека («бо-бо, ой-ой»)
У	Паровоз
Э	Лягушка прыгает
И	Мышка («пи-пи-пи»)
Ы	Мальчик указывает на другого ребенка («ты!»)
Ё	Клоун, раскинувший руки
Ю	Санки едут с горы
Е	Ель
Я	Ребенок, рука прижата к груди
П	Палец жмет на кнопку
Б	Барабан
Т	Водопроводный кран
Д	Девочка, движение рук вниз («да!»)
К	Палец жмет на кнопку фотоаппарата
Г	Гусь, голова запрокинута назад
С	Змея
Ж	Жук
Ш	Качающиеся деревья
В	Летающий самолет
Ф	Хлопушка
Х	Ребенок дышит на руки (греет руки)
Ц	Цыпленок
Ч	Жест «Тихо!»
Щ	Шар, из которого выходит воздух
М	Палец у носа (сбоку)
Н	Двое детей, один протягивает руку: «На!»
Л	Катящийся мяч
Р	Тигр рычит

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

### Картинки для выбора песенок и потешек

Курица с цыплятами.

Мальчик на лошадке.

Девочка на велосипеде.

Девочка играет на дудочке.

Мальчик играет на барабане.

Девочка играет на гармошке.

Мальчик строит из кубиков дом.

Один ребенок протягивает другому бубен.

Хоровод. Дети стоят, взявшись за руки.

Мальчик и девочка танцуют.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

### Песенки и потешки

#### **БУБЕН**

*Из сб. В. А. Петровой.*

*На мотив русской народной песни «Светит месяц».*

Поиграй нам, Аня, в бубен, мы в ладоши хлопать будем,  
Поиграй нам, поиграй, Васе бубен передай.

#### **ЕСЛИ НРАВИТСЯ**

*Народная японская игра*

Если нравится тебе, то делай так: хлоп-хлоп,

Если нравится тебе, то делай так: хлоп-хлоп,

    Если нравится тебе, то и другим ты покажи,

    Если нравится тебе, то делай так: хлоп-хлоп.

Если нравится тебе, то делай так: шлеп-шлеп,

Если нравится тебе, то делай так: шлеп-шлеп,

    Если нравится тебе, то и другим ты покажи,

    Если нравится тебе, то делай так: шлеп-шлеп.

Если нравится тебе, то делай так: тук-тук,

Если нравится тебе, то делай так: тук-тук,

    Если нравится тебе, то и другим ты покажи,

    Если нравится тебе, то делай так: тук-тук.

Если нравится тебе, то делай так: ай-ай,

Если нравится тебе, то делай так: ай-ай,

    Если нравится тебе, то и другим ты покажи,

    Если нравится тебе, то делай так: ай-ай.

## **МЫ НА ЛУГ ХОДИЛИ**

*А. Филипенко*

Мы на луг ходили, хоровод водили.  
Вот так, вот так, хоровод водили.  
    Видим: на лужайке спит пушистый зайка.  
    Вот так, вот так, спит пушистый зайка.  
Разбудить хотели, в дудочку дудели.  
Вот так, вот так, в дудочку дудели.  
    Заиньку будили, в барабаны били.  
    Вот так, вот так, в барабаны били.  
Зайка, просыпайся, ну-ка поднимайся.  
Вот так, вот так, зайка, поднимайся.

## **НАШ МЕДВЕДЬ**

*Адаптация «У медведя дом большой»*

Наш медведь такой большой,  
А зайчонок маленький.  
Наш медведь пошел домой,  
За ним прыгал зайнышка.

## **У МЕДВЕДЯ ДОМ БОЛЬШОЙ**

*Е. Антонова-Чалая*

У медведя дом большой.  
А у зайки – маленький,  
Мишка наш пошел домой,  
А за ним и зайнышка.

## **МЫ НА ДУДОЧКЕ ИГРАЕМ**

Мы на дудочке играем – ду-ду-ду-ду-ду-ду.  
Пляшут зайки на лужайке – ду-ду-ду-ду-ду-ду.  
На гармошке мы играем – ля-ля-ля-ля-ля-ля.  
    Пляшут зайки на лужайке – ля-ля-ля-ля-ля-ля.  
    А теперь на барабане – бам-бам-бам-бам-бам-бам.  
    Испугались наши зайцы, разбежались по кустам.

## **К МИШКЕ В ГОСТИ**

К мишке в гости все скорей спешите,  
С мишкой вместе весело пляшите.  
Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.  
    К зайке в гости все скорей спешите,  
    С зайкой вместе весело пляшите.  
    Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.

## **ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ**

*Сл. Т. Волгиной, муз. А. Филипенко*

Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать,  
А за ней ребятки, желтые цыплятки.  
Ко-ко-ко-ко-ко-ко, не ходите далеко,  
    Лапками гребите, зернышки ищите.  
    Съели черного жука, дождевого червяка,  
    Выпили водицы целое корытце.

## **ЗАИНЬКА, БЕЙ В ЛАДОШИ**

*Адаптировано из сб. В.Л. Страковской*

Заинька, бей в ладоши, серенький, бей в ладоши,  
    Вот как, вот как, бей в ладоши,  
    Вот как, вот как, бей в ладоши.  
Заинька, причешись, серенький, причешись,  
    Вот как, вот как, причешись,  
    Вот как, вот как, причешись.

Заинька, вымой ручки, серенький, вымой ручки,  
Вот как, вот как, вымой ручки,  
Вот как, вот как, вымой ручки.  
Заинька, кушай кашку, серенький, кушай кашку,  
Вот как, вот как, кушай кашку,  
Вот как, вот как, кушай кашку.  
Заинька, пей компотик, серенький, пей компотик,  
Вот как, вот как, пей компотик,  
Вот как, вот как, пей компотик.  
Заинька, поклонись, серенький, поклонись,  
Вот как, вот как, поклонись,  
Вот как, вот как, поклонись (и т.п.).

### **БИМ-БОМ**

Бим-бом, бим-бом,  
Едет Ванечка верхом.  
Бим-бом, бим-бом,  
Бах! И в ямку кувырком.  
(Имена меняются)

### **НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ**

Была Маша маленькой – выросла большой,  
Видно, мама полила из леечки водой.  
(Имена меняются)

### **ЕДУ, ЕДУ**

*Русская народная песня*

Еду, еду к бабе, к деду  
На лошадке, в красной шапке.  
По кочкам, по кочкам,  
Да в ямку – бух!

## **Я НА КАМУШКЕ СИЖУ**

*Адаптированная народная игра*

Я на камушке сижу, горько-горько слезы лью:  
Кто меня полюбит, да кто приголубит?  
Катя тебя любит, Катя приголубит.  
(Повторять с другими детьми)

## **МЫ ЛЕТАЛИ ВЫСОКО**

Мы летали высоко, мы летали низко,  
Мы гуляли далеко, мы гуляли близко.

## **РАЗДУВАЙСЯ, ПУЗЫРЬ**

*Адаптированная народная игра*

Раздувайся, пузырь, раздувайся большой,  
Да не лопайся, фуууууууу.

## **БЫЛИ РУЧКИ ГРЯЗНЫЕ**

Были ручки грязные,  
Стали ручки чистые,  
Значит кушать нам пора,  
Заиньки пушистые.

## **СНАЧАЛА БУДУ МАЛЕНЬКИМ**

*Из сб. В. Селиверстова*

Сначала буду маленьким,  
к коленочкам прижмусь.  
Потом я вырасту большой,  
до мамы дотянусь.

## **ГОЛОВКА КИВАЕТ**

*Народная английская песня*

Головка кивает да – да – да -да,  
Глазки моргают раз и два,  
Носик нюхает: а а а а (*вдох носом*)  
Ротик кушает: мня-мня-мня,  
Подбородок прыгает: прыг-прыг,  
А мышонок серенький шмыг-шмыг-шмыг.

## **РУЧКАМИ ПОХЛОПАЕМ**

*Адаптированная русская народная песня*

Ручками похлопаем хлоп – хлоп – хлоп,  
Ножками потопаем топ – топ – топ,  
Ручки опускаем, ручки поднимаем,  
Как птички мы летаем.  
Ручками похлопаем хлоп – хлоп – хлоп,  
Ножками потопаем топ – топ – топ,  
Мы коленки отряхнем:  
Раз, два, три!  
Мы ботиночки покажем – посмотри!

## **А КУРОЧКА ПО ЗЕРНЫШКАМ...**

*Русская народная песня*

Бабушка, бабушка, купи курочку! (*2 раза*)  
А курочка по зернышку кудах – тах – тах – тах – тах. (*2 раза*)  
Бабушка, бабушка, купи кошечку! (*2 раза*)  
А кошка замыкает: мяу – мяу – мяу. (*2 раза*)  
А курочка по зернышку кудах – тах – тах – тах -тах. (*2 раза*)  
Бабушка, бабушка, купи собаченьку! (*2 раза*)  
А кошка замыкает: мяу – мяу – мяу;  
А собачка залает: ав – ав – ав,  
А курочка по зернышку кудах – тах – тах – тах – тах. (*2 раза*)

Бабушка, бабушка, купи свиночку! (2 раза)

А кошка замыкает: мяу – мяу – мяу,

А собачка залает: ав – ав – ав,

А свиночка захрюкает: хрю – хрю – хрю,

А курочка по зернышку кудах – тах – тах – тах – тах. (2 раза)

Бабушка, бабушка, купи уточку! (2 раза)

А кошка замыкает: мяу – мяу – мяу,

А собачка залает: ав – ав – ав,

А свиночка захрюкает: хрю – хрю – хрю,

А уточка закрывает: кря – кря – кря,

А курочка по зернышку кудах – тах – тах – тах – тах. (2 раза)

## **КУЛАЧКИ ГУЛЯЛИ**

*На мотив «Два веселых гуся»*

Кулачки гуляли, весело стучали,

Тук – тук – тук – тук – тук весело стучали,

А потом ладошки хлопали немножко,

Хлоп – хлоп – хлоп – хлоп – хлоп хлопали немножко.

А за ними ножки бежали по дорожке,

Топ – топ – топ – топ – топ бежали по дорожке.

К маме прибежали, вместе станцевали,

Ля – ля – ля – ля – ля вместе станцевали.

## **ПАЛЬЧИК О ПАЛЬЧИК**

*Адаптировано из сб. В.Л. Страковской*

Пальчик о пальчик тук да тук, (2 раза)

Ручками хлопаем, хлопаем, хлопаем,

Ножками топаем, топаем, топаем.

Пальчик о пальчик тук да тук, (2 раза)

Глазки закрыли, спрятались, спрятались

Глазки открыли – маму увидели.

## **КОШКА**

*Адаптированная русская народная песня*

Это кошка Мурка «кс – кс – кс»,  
Пестренькая шкурка «кс – кс – кс»,  
Любит молочко лакать,  
«Ням – ням – ням».  
После молочка поспать,  
А – А – А – А.

## **СОБАЧКА ЖУЧКА**

*Сл. С. Федоренко, муз. Г. Лобачева*

Вот собачка Жучка.  
Хвостик закорючка,  
Шубка пестрая,  
Зубки острые.  
Гав! Гав!

## **ВОТ ДЕНЕК**

*Из сб. В.А. Петровой.*

*Музыка русской народной песни «Ах, вы, сени»*

Вот денек такой хороший,  
Так и хочется плясать.  
Мы похлопаем в ладоши,  
Ваня будет танцевать.

Топай, Ваня, веселей,  
Своих ножек не жалей!  
Топай, топай веселей,  
Своих ножек не жалей!

## **КУБИК СТАВЬ НА КУБИК**

*Адаптированная финская песня*

Кубик ставь на кубик,  
Кубик ставь на кубик,  
Мы построим дом,  
Мы построим дом.  
Вместе соберемся,  
Вместе соберемся  
В доме том большом,  
В доме том большом.  
Ты и я, ты и я —  
Вместе дружная семья!

## **ТИХО – ГРОМКО**

*Из сб. В. А. Петровой*

Тихо мы похлопаем в ладоши,  
Тихо мы похлопаем в ладоши,  
Вот как, вот как, в ладоши,  
Вот как, вот как, в ладоши.  
Громко мы похлопаем в ладоши,  
Громко мы похлопаем в ладоши,  
Вот как, вот как, в ладоши,  
Вот как, вот как, в ладоши.  
Тихо по коленкам ударяем,  
Тихо по коленкам ударяем,  
Вот как, вот как, ударяем,  
Вот как, вот как, ударяем.  
Громко по коленкам ударяем,  
Громко по коленкам ударяем,  
Вот как, вот как, ударяем,  
Вот как, вот как, ударяем.

## **ЛАДУШКИ – ЛАДОШКИ**

*Сл. Е. Каргановой, муз. М. Иорданского*

Ладушки, ладошки,  
Звонкие хлопошки,  
Хлопали в ладошки,  
Хлопали немножко.  
Да!

Кашку варили,  
Ложечкой мешали,  
Куколку кормили,  
Кошечке давали.  
Да!

Кулачки сложили,  
Кулачками били,  
Тук, тук, тук – тук – тук,  
Тук, тук, тук – тук – тук.  
Да!

Ладушки плясали,  
Деток забавляли,  
Ля – ля – ля – ля, ля – ля – ля,  
Ля – ля – ля – ля, ля – ля – ля.  
Да!

Ладушки устали,  
Ладушки поспали.  
Баю- баю, баюшки,  
Баю – баю, ладушки.  
Да!

## **КУРОЧКА МОЯ**

*Русская народная песня*

Куручка моя, умница моя,  
Вот зерно, вот водичка,  
А ты дай мне яичко,  
Умница моя!

## **КАРУСЕЛИ**

*Е. Тихеева*

Еле – еле – еле – еле  
Закружили карусели,  
А потом, потом, потом  
Все бегом, бегом, бегом.  
Тише, тише,  
Не спешите,  
Карусель остановите.  
Раз, два!  
Раз, два!  
Вот и кончилась игра.

## **СКАЧУТ ПО ДОРОЖКЕ**

Скачут по дорожке новые сапожки.  
Это не сапожки – Машины ножки.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

### Проверка слуха ребенка

Развитие речи ребенка в значительной степени зависит от развития слуховой функции. Ребенок слышит обращенную речь, и это позволяет ему понимать ее смысл, а также подражать услышанному. Это касается всех детей, но для детей с синдромом Дауна – особенно актуально, поскольку из-за узких слуховых и носовых ходов они находятся в группе риска по развитию различных воспалительных процессов в ухе, которые могут приводить к снижению слуха. Поэтому для детей с синдромом Дауна рекомендовано ежегодное обследование состояния слуховой функции. Недостаточно знать, что ребенок прошел скрининг в роддоме.

Очень часто нам кажется, что, если ребенок реагирует на звонок в дверь, слышит музыкальную заставку перед мультфильмами, понимает и показывает на окно, услышав там лай собаки или звучание машины, это свидетельствует о том, что слух полностью сохранен. А между тем это не так.

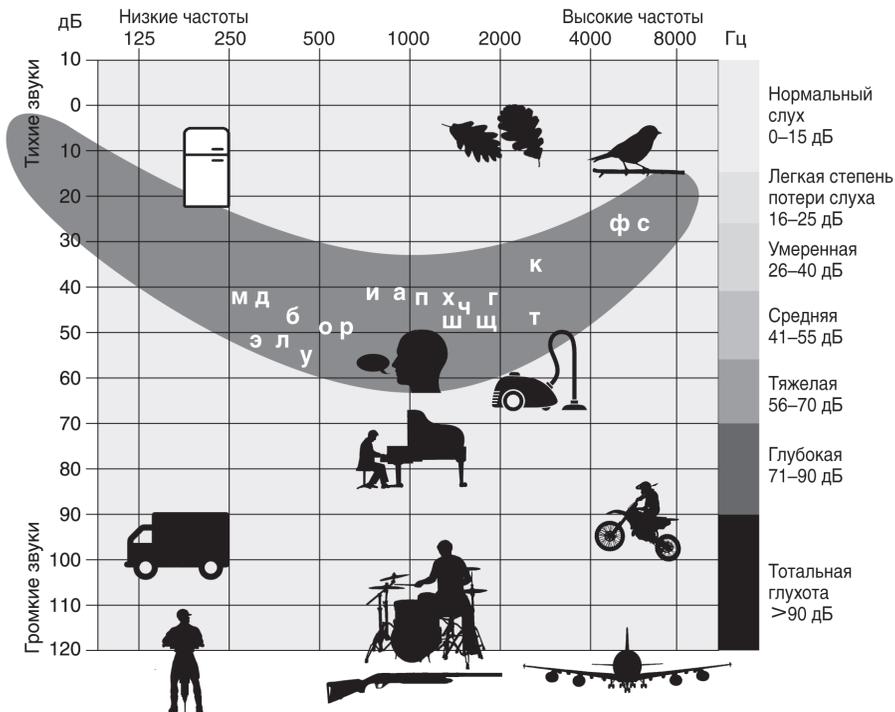
**Размещаем схему, которую из-за формы условно называют «речевой банан». Этим «речевым бананом» ограничена область речевых звуков.**

Посмотрите внимательно на этот рисунок: и музыкальные звуки, и звуки машин, и лай собаки – все находится вне речевой зоны. А это значит, что ребенок, реагирующий на бытовые шумы и музыкальные звуки, может плохо воспринимать и различать или не слышать совсем звуков речи.

Если у ребенка не появляется лепет, или малыш лепечет редко и однообразно, или у него были, а потом исчезли слова, сразу возникает вопрос о состоянии слуховой функции

Как же определить, слышит ли ребенок?

**Самый простой способ – это наблюдение за поведением ребенка.**



### 0–6 недель

Во сне в ответ на громкие звуки открывает глаза, моргает, вздрагивает во сне или просыпается, может заплакать.

Когда вы заговорите с ребенком, прекращает сосать или плакать.

### 6 недель – 4 месяца

Перестает плакать, когда вы разговариваете.

Перестает сосать, когда вы разговариваете.

Реагирует на ваш голос – гулит и улыбается.

Замирает, когда раздается новый звук.

Начинает в горизонтальной позе поворачивать голову на звук и голос (4 месяца).

#### **4–7 месяцев**

Поворачивает голову в сторону звука, прислушивается, улыбается.

Поворачивает голову на ваш голос.

Узнает и реагирует на ваш голос: начинает гулить.

Улыбается, когда к нему обращаются.

#### **7–9 месяцев**

Любит музыку.

Поворачивает голову в поисках источника звука, даже очень негромкого.

Поворачивается, когда его зовут по имени.

Лепечет много разных звуков.

Выражает разными звуками различные потребности.

Ребенок начинает понимать простые слова, как, например, «мама» и «пока».

Реагирует на звуки средней громкости.

#### **10–13 месяцев**

Указывает, по просьбе знакомых, на людей или предметы или поворачивается и смотрит на них.

Понимает слова «нет» и «нельзя».

Появляются лепетные слова.

Оборачивается, когда его окликают сзади.

Поворачивает голову на тихие звуки.

Поворачивает голову к тому, кто разговаривает.

Пытается имитировать звуки.

#### **12–18 месяцев**

Пользуется несколькими лепетными словами.

Поворачивается к знакомым предметам или людям, когда их называют по имени, может показать пальцем.

Понимает простые просьбы, например: «Брось мячик».

Начинает делать соответствующие движения, когда услышит знакомый стишок или песенку (ладушки, мишка косолапый).

Машет на прощанье рукой в ответ на ваше «до свидания», даже если вы не сопровождаете свои слова соответствующим жестом.

## **2 года**

Говорит не меньше 10 слов. Выполняет ваши просьбы, любит, когда ему читают книгу, может по вашей просьбе указать предмет или его изображение.

Если вам кажется, что ребенок не демонстрирует большинство из этих навыков, вы можете проверить слух ребенка с помощью игрушек или методом гороховых проб, который подробно описан в книге П. Л. Жияновой «Формирование навыков общения и речи у детей с синдромом Дауна».

**ПРИЛОЖЕНИЕ 11**

**График медицинского обследования  
детей с синдромом Дауна\***

ВИД ИССЛЕДОВАНИЯ	ЧАСТОТА ИССЛЕДОВАНИЯ			
	0–1 мес.	1–12 мес.	1–5 лет	5–19 лет
Хромосомное исследование	+			
Клинический анализ крови	+	в 6 мес.	ежегодно	ежегодно
Клинический анализ мочи	+	в 6 мес.	ежегодно	ежегодно
Эндокринолог	в роддоме	в 12 мес.	ежегодно	ежегодно
Уровень тиреоидных гормонов (ТТГ, Т4 своб.), АТ-ТПО (с 4 лет)	+		ежегодно	ежегодно
Кардиолог	+		ежегодно	ежегодно
ЭКГ	+		ежегодно	ежегодно
ЭхоКГ	+		ежегодно	ежегодно
Невролог		в 3 и 6 мес.	ежегодно	ежегодно
НСГ	+	по показаниям		
УЗИ брюшной полости, почек	+	по показаниям		
Окулист	+	1 раз, в т. ч. контроль рефракции	ежегодно	1 раз в 2 года, по показаниям чаще
Ортопед	+	1 раз	ежегодно	ежегодно
УЗИ тазобедренных суставов	+			

\* Григорьев К. И. Синдром Дауна: актуальные проблемы клинической медицины и программные задачи врача-педиатра в работе с детьми // Синдром Дауна. XXI век. – № 1 (14), 2015. – С. 10.

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С СИНДРОМОМ ДАУНА

ВИД ИССЛЕДОВАНИЯ	ЧАСТОТА ИССЛЕДОВАНИЯ			
	0–1 мес.	1–12 мес.	1–5 лет	5–19 лет
Рентгенограмма шейного отдела позвоночника		1 раз в 4 года		
Аудиологическое исследование		1 раз	ежегодно	1 раз в 2 года
Скрининг целиакии			в 2 года *	
Отоларинголог		в 12 мес.	не реже 1 раза в год	1 раз в 2 года
Стоматолог			ежегодно	1 раз в 2 года
Психоневролог			1 раз в полгода	не реже 1 раза в год
Полисомнография			по показаниям	
Гинеколог / уроандролог				ежегодно с 9 / 13 лет соответственно

\* Григорьев К. И., Выхристюк О. Ф., Донин И. М. Синдром Дауна и целиакия // Синдром Дауна. XXI век. – № 1 (16), 2016. – С. 3

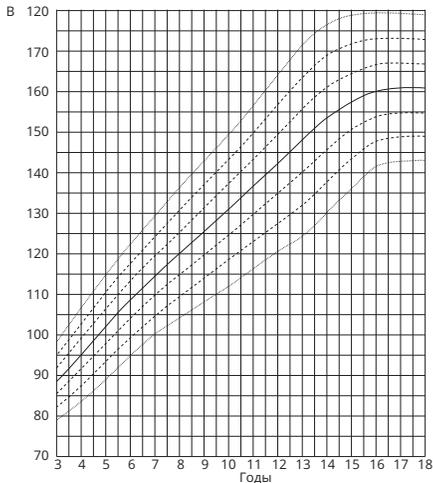
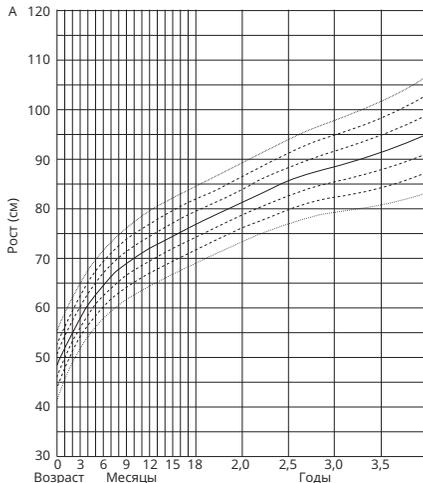
## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

### Центильные таблицы роста и веса детей с синдромом Дауна

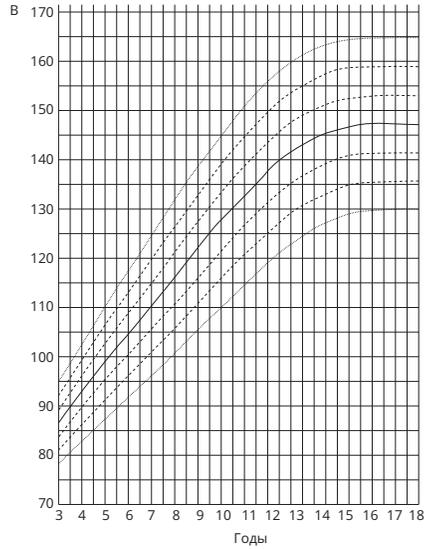
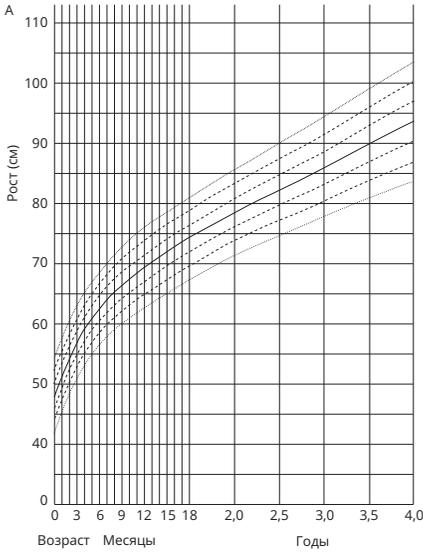
**Цель мониторинга роста у детей с синдромом Дауна:** исключить задержку роста, связанную с такими заболеваниями, как гипотиреоз или целиакия, а также мониторинг индекса массы тела для исключения ожирения.

**Цель мониторинга массы тела у людей с синдромом Дауна:** профилактика ожирения. Люди с синдромом Дауна нуждаются в меньшем количестве калорий, при сохраненной потребности в витаминах и микроэлементах. Также следует обращать внимание на потребление кальция и витамина Д, так как плотность костной ткани у взрослых с синдромом Дауна снижается.

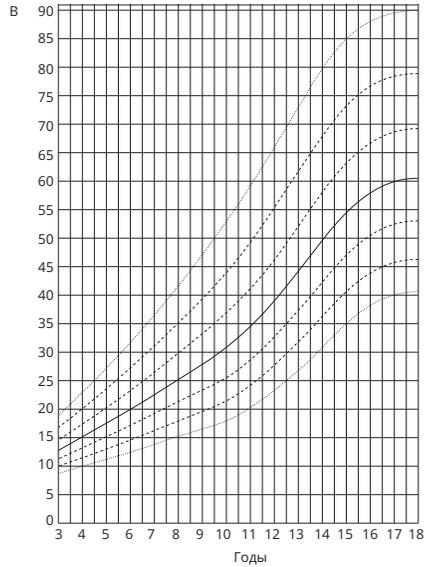
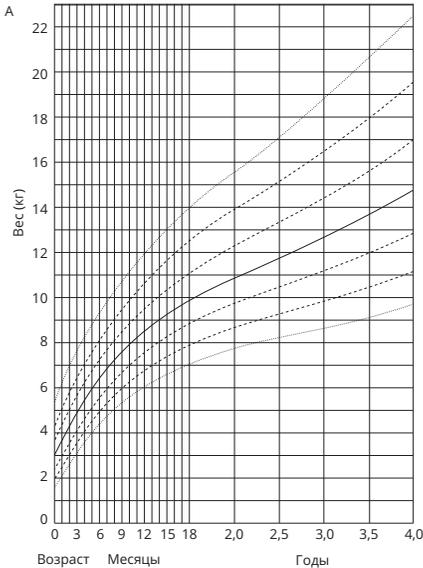
#### *Средний рост мальчиков с синдромом Дауна от 8 до 18 лет*



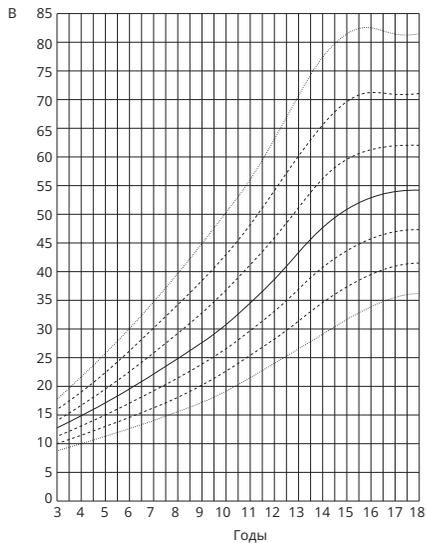
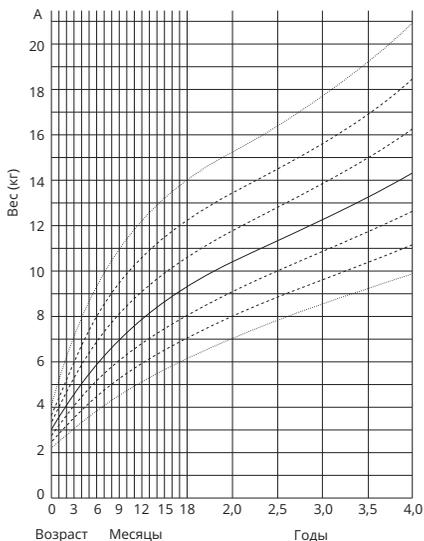
### ***Рост девочек с синдромом Дауна от 8 до 18 лет***



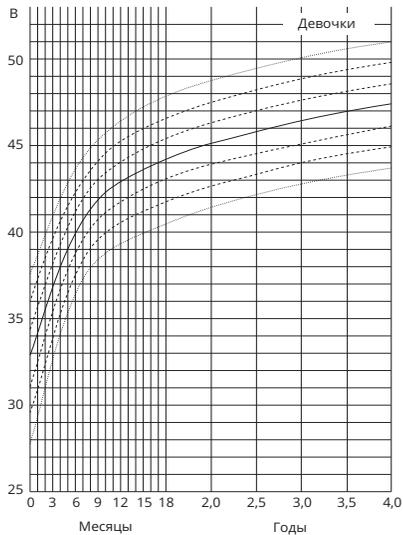
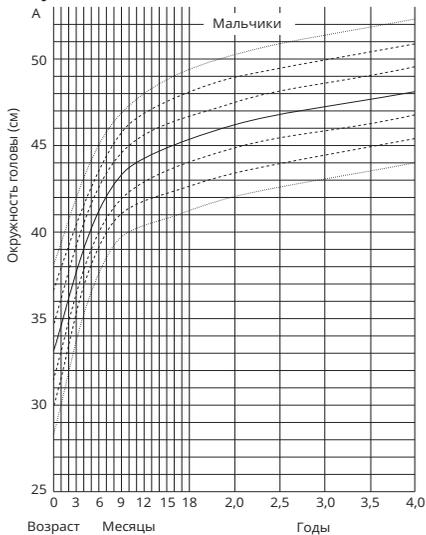
### ***Вес мальчиков с синдромом Дауна от 8 до 18 лет***



### Вес девочек с синдромом Дауна от 8 до 18 лет



### Окружность головы у мальчиков и девочек с синдромом Дауна от 8 до 18 лет



## Литература

- Авдеева Н. Е., Мещерякова С. Ю. Вы и младенец: у истоков общения. — М.: Педагогика, 1991.
- Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. — М.: Медицина, 1972.
- Бруни М. Формирование навыков мелкой моторики у детей с синдромом Дауна: Руководство для родителей и специалистов. / Пер. с англ. А. Курт. — М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2009.
- Винникотт Д. В. Маленькие дети и их матери. / Пер. с англ. Н. М. Падалко. — М.: Независимая фирма «Класс», 1998.
- Григорьев К. И. Синдром Дауна: актуальные проблемы клинической медицины и программные задачи врача-педиатра в работе с детьми // Синдром Дауна. XXI век. — № 1 (14), 2015
- Григорьев К. И., Выхристюк О. Ф., Донин И. М. Синдром Дауна и целиакия // Синдром Дауна. XXI век. — № 1 (16), 2016.
- Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. — М.: Просвещение, 1992.
- Дети сироты: консультирование и диагностика развития. Под ред. Стребелевой Е. А. — М.: Полиграф сервис, 1998.
- Жиянова П. Л. Дневник развития ребенка раннего возраста. — 2-е изд. — М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2018.
- Жиянова П. Л. «Я все смогу!». Таблицы навыков и компетенций. Методическое пособие для специалистов и родителей. — 2-е изд. — М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2019.
- Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения. — М.: БУК-МАСТЕР, 1993.
- Кроха. Под ред. Г. Г. Григорьевой. — М.: Просвещение, 2000.
- Лебединский В. В. Нарушения психического развития у детей. — М.: издательство МГУ, 1985.
- Леонгард Э. И. и др. Я не хочу молчать! — М.: Просвещение, 1990.
- Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. — М.: Просвещение, 1986.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Просвещение, 1988.
- Мастюкова Е. М., Московкина А. Г. Они ждут нашей помощи. — М.: Педагогика, 1991.
- Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. — М.: Просвещение, 1991.

- Педагогика раннего возраста. Под ред. Г. Г. Григорьевой. — М.: изд. дом «Академия», 1998.
- Пиаже Ж. Избранные психологические труды. — М.: Просвещение, 1969.
- Питерси М. Трилор Р. и др. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. — М.: Ассоциация Даун синдром, 1997.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: Союз, 2001.
- Хрестоматия «Психология аномального развития ребенка». Под ред. В. В. Лебединского, М. К. Бардышевской. Т. 2. Боулби Дж. Как оценивать нанесенный ущерб; Мухамедрахимов Р. Ж. Мать и младенец: психологическое взаимодействие; Сухарева Г. Е. Группировка психопатий; Шниц Р. А. Поведение депривированных детей. — М.: ЧеРо. Изд-во Московского университета «Высшая школа», 2002.
- Сб. «Развитие общения у дошкольников». Под ред. А. В. Запорожца, М. Лисиной. — М.: Педагогика, 1974.
- Разенкова Ю. А. Игры с детьми младенческого возраста. — М.: Школьная Пресса, 2000.
- Сигал, М., Адкок Д. Ребенок играет. — СПб.: Питер, 1996.
- Уиндерс Патриция С. Формирование навыков крупной моторики у детей с синдромом Дауна: Руководство для родителей и специалистов / пер. с англ. Н. С. Грозной. — 2 изд. — М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2011.
- Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Как приобщить ребенка к гигиене и самообслуживанию. — М.: Просвещение, 1997.
- Флэйк-Хобсон К. и др. Развитие ребенка и его отношений с окружающим. — М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1993.
- Чистович А., Кожевникова Е. Разум, чувства и способности ребенка. — СПб.: Петербург-XXI век, 1996.
- Юртайкин В. В., Жиянова П. Л. Игрушки вашего малыша. — М.: Аркти, 2001.
- Юртайкин В. В., Жиянова П. Л. Семейный педагог... Каковы его функции? // Дошкольное воспитание. 2000. № 3.
- Юртайкин В. В., Жиянова П. Л. Адаптация детей с отклонениями в развитии к дошкольным образовательным учреждениям // Дошкольное воспитание. 2001. № 1, 3.

- Buckley, S. and Bird, G. *Reading and writing development for infants with Down syndrome (0–5 years)*. — Down Syndrome Educational Trust, 2001.
- Buckley, S. and Bird, G. *Speech and language development for infants with Down syndrome (0–5 years)*. — Down Syndrome Educational Trust, 2001.
- Children with Down Syndrome. A developmental perspective*. Edited by D. Cicchetti. — Cambridge University Press, 1990.
- Dmitriev, Val. *Teaching the Un-teachable. A How-to Handbook / Pre-publication copy / 1999*.
- Early Intervention Services. Written and Compiled by Myfanwy Edwards*. — Down Syndrome Society of South Australia Inc., 1999.
- Hanson, Marci, J. *Teaching the infant with Down syndrome. A Guide for Parents*. — PRO- ED, Inc., 1987.
- Linder, Toni W. *Transdisciplinary play-based assessment: a functional approach to working with young children / Toni W. Linder; with invited contributors*. — Rev. ed. — Paul H. Brookes Publishing Co., 1993.
- Pueschel, Siegfried, M. *A Parent's Guide Down syndrome: toward a brighter future*. — Poul H. Brookes Publishing Co., 1990.
- Teaching Drawing Skills to the Child with Down Syndrome*. Written and Compiled by Lorraine Forrest Smith. — Down Syndrome Society of South Australia Inc., 1999.
- Teaching Pre-writing Skills to the Child with Down Syndrome*. Written and Compiled by Lorraine Forrest Smith. — Down Syndrome Society of South Australia Inc., 1999.
- Understanding Behaviour. A Guide for Parents and Caregivers*. — Down Syndrome Society of South Australia, Inc., 1999.

# Благотворительный фонд «Даунсайд Ап»

## Центр сопровождения семьи

**Даунсайд Ап** – Российская некоммерческая организация, которая с 1997 года оказывает поддержку семьям, государственным и некоммерческим организациям в обучении, воспитании и интеграции в социум детей с синдромом Дауна, а также ведет просветительскую работу, направленную на формирование в обществе позитивного образа человека с синдромом Дауна.

В Центре сопровождения семьи Даунсайд Ап работают квалифицированные психологи, педагоги-дефектологи и логопеды.

### Направления деятельности

- Информационная поддержка семьи
- Психолого-педагогическая и социальная поддержка семьи
- Консультирование московских и иногородних семей
- Дистанционное консультирование семей
- Групповые и индивидуальные занятия с детьми
- Семинары для специалистов и родителей
- Публикация специальной литературы для специалистов и родителей

Наш адрес:

**Россия, 105043, г. Москва, 3-я Парковая ул, д.14 А**

Для получения дополнительной информации обращайтесь к нам

по телефонам: **8 800 550 54 97**

бесплатный звонок по России

**8 499 367 10 00**

звонок по Москве

по электронной почте: **[downsideup@downsideup.org](mailto:downsideup@downsideup.org)**

Адрес нашего сайта: **[www.downsideup.org](http://www.downsideup.org)**

**Даунсайд Ап** – зарегистрированная в России некоммерческая организация «Благотворительный фонд «Даунсайд Ап» №7714011745

# Дорогой читатель!

Мы очень рады, что вам интересны наши книги.  
Всю научно-методическую литературу  
фонд «Даунсайд Ап» распространяет БЕСПЛАТНО.  
Но мы всегда благодарны за пожертвования,  
которые дают нам возможность  
продолжать работу по изданию книг и обеспечению  
семей, воспитывающих малышей с синдромом Дауна,  
необходимой литературой.

Вы можете сделать пожертвование через наш сайт  
**синдромлюбви.рф**  
или заполнить помещенную на следующей странице  
квитанцию, которую примет любое отделение  
Сбербанка РФ.

**Даже маленькая сумма принесет  
большую пользу!**

Фонд «Синдром любви» учрежден Благотворительным  
фондом «Даунсайд Ап» для развития просветительской  
работы о людях с синдромом Дауна в нашей стране,  
а также для привлечения финансирования  
на программы их поддержки.

**Извещение**



**БФ «Синдром любви» ИНН 7719449616, КПП 771901001,**  
р/с 40703810738000005108 в ПАО Сбербанк России, г. Москва,  
**БИК 044525225, к/с 30101810400000000225**

.....  
(Фамилия Имя Отчество плательщика)

.....  
(Адрес с индексом)

.....  
(Контактный телефон)

**Назначение платежа:**

**Кассир**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ ПОЖЕРТВОВАНИЕ СА  
НДС не облагается

**Сумма:**

**Подпись плательщика:**

**Квитанция**



**БФ «Синдром любви» ИНН 7719449616, КПП 771901001,**  
р/с 40703810738000005108 в ПАО Сбербанк России, г. Москва,  
**БИК 044525225, к/с 30101810400000000225**

.....  
(Фамилия Имя Отчество плательщика)

.....  
(Адрес с индексом)

.....  
(Контактный телефон)

**Назначение платежа:**

**Кассир**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ ПОЖЕРТВОВАНИЕ СА  
НДС не облагается

**Сумма:**

**Подпись плательщика:**





Методическое пособие

**СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
С СИНДРОМОМ ДАУНА**

**Организация, содержание и методика работы  
адаптационных групп**

**Автор:** *Жиянова П. Л.*, педагог-дефектолог,  
ведущий специалист Центра сопровождения семьи Даунсайд Ап.  
При участии *Гимадеевой М. Ф.*, специального педагога, методиста  
Центра сопровождения семьи Даунсайд Ап (ч. I, 2.6; ч. II; ч. IV).

**Консультант:** *Юртайкин В. В.*, кандидат психологических наук,  
член Международной ассоциации научных исследований  
в области умственной отсталости (IASSID).

**Редактор:** *Поле Е. В.*, директор Образовательного центра Даунсайд Ап.

**Корректор:** *Михайлова М. П.*

**Дизайн обложки:** *Берлянд М. И., Воловатова Н. Г.*

**Компьютерная верстка:** *Щербов М. Ю.*

Российская некоммерческая организация  
«Благотворительный фонд «Даунсайд Ап»  
Россия, 105043, Москва, 3-я Парковая ул., д. 14 А

Отпечатано в ОАО «Подольская фабрика офсетной печати»  
г. Подольск, Революционный проспект, 80/42

Подписано в печать 30.04.2019.  
Формат 60×90/16. Тираж 1000 экз.

Для любого ребенка поступление в детский сад — серьезное испытание. Новым и пугающим является все: и незнакомое место, и большое количество детей, и чужие взрослые. Малышу необходимо понять, что просьбы, обращенные ко всем, относятся и к нему лично, что существует режим, который следует соблюдать, и требования, которые нужно выполнять. Ребенок вдруг открывает для себя, что рядом с ним живет удивительный, но еще незнакомый ему мир детских игр.

Как помочь малышу с особыми потребностями безболезненно войти в эту новую жизнь, как поддержать его родителей, чтобы они без страха отнеслись к такому серьезному и важному шагу? Обо всем этом рассказывают авторы данного пособия. Надеемся, что актуальность темы и новизна предлагаемой в книге методики привлечет внимание широкого круга специалистов детских садов, коррекционных образовательных учреждений, реабилитационных центров, а также родителей детей с особыми потребностями.



Даунсайд Ап – член Европейской Ассоциации Даун Синдром

